本册代码：X5-1

虛空法界

著作 細雨

虛空法界框架結構詳解

第五部

尋找答案

上篇 90-108章

《虚空法界框架结构详解》

简称

虚空法界

第五部

《寻找答案》

上篇　第 90-108 章

本册代码：X5-1

细雨　著

© 2023-2026 细雨 (Xiyu)。 著作权所有。 All rights reserved.

本作品经作者授权，由细雨档案（Xiyu Archive）负责原文资料的整理、发布、版本维护与长期保存。本作品的出版与登记主体为细雨社（Xiyushe）。

使用与传播说明见封底。

原文获取入口：xiyushe.org（免费下载）

原文发布源头：xiyushe.org

出版结构总览 · 细雨资料建议阅读顺序导引（2026.1.1）

说明：本图为建议阅读顺序示意，供参考使用，可根据个人节奏自由进入。

→ 顺序 ↓	三 正 道									
	基础一阶				基础二阶		基础三阶		基础四阶	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
书籍代码	S1-3	Y1-1	Y1-3	Y1-5	Y2-3	Y2-7	Y3-3	Y3-5	Y4-1	X5-1
	S1-2	Y1-2	Y1-4	Y1-6	Y2-4	Y3-1	Y3-4	Y3-6	Y4-2	X5-2
	GY1	S1-4	SY	Y2-1	Y2-5	Y3-2	X3	X4	Y4-3	X6-1
	GY2	S1-1	YM	Y2-2	Y2-6	S2-4			Y4-4	
		GY3	S2-1	S2-2	S2-3	X2			Y4-5	
		GY4		X1		JY2		JY3	JY4	
说明	本阶段阅读量多且密集，是必要的筑基				建立新认知的必需基础		认知难度加大与深化，知识点建立与扩充		与高维沟通的信息，交换平台基本架构，修炼误区详解	
目的	**破除线性思维局限，为以后奠定基础**				**建立基础认知网格**		**扩展认知网格界面**		**认知辨别多维多元信息架构**	

→ ↓	扩展一阶			扩展二阶			扩展三阶		扩展四阶	
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
书籍代码	GY5	Y5-1	GY9	Y6-1	X7-3	Y7-4	Y8-1	X8-1	Y9-1	X9
	GY6	Y5-2	GY10	Y6-2	X7-4	Y7-5	Y8-2	X8-2	Y9-2	
	GY7	Y5-3	GY11	X7-1	Y7-1	X7-5	Y8-3	DW	Y9-3	
	GY8	Y5-4	YS	X7-2	Y7-2	X7-6	Y8-4		Y9-4	
		X6-2		Y6-3	Y7-3	X7-7	Y8-5		Y9-5	
		JY5		Y6-4	JY6	JY7	EH	SH	Y9-6	
说明	观影写出自我知见，扩展识界，认知梦结构，消除执念			解析多重多元自我间的脉络道理与知行合一，多维自我间的整合经历演绎			内在意识框架的建立与养成，自我分类归属、整并扩张		个人实相与集体实相的分际线，个人自我蓝图体验的凝炼与加强	
目的	**融通自我，连接多重实相**			**活出通透自我**			**自我间的整合**		**各种不同的补漏**	

代码：每册书均有唯一代码，字母代表系列书名，数字代表第几季、第几册。例如：

SY：《失忆的归途》　　S1-3：《思想的阶梯》第1季第3册　　Y1-5：《已知的实相》第1部第5册

读书心法	1. 要有想象力	书中描述多是没见闻过的，放开束缚，天马行空去想象；
	2. 抛开旧观念	先将典籍习俗规范等存放一边，清出空间；
	3. 别用脑子想	脑子容量有限，思维逻辑无法承载这些无量智慧；
	4. 看完就忘记	这些未知其实都是已知，当内在深沉记忆被唤醒时，这些就都是日常了。

重要提醒： 细雨资料整体文字具有严谨的认知递进关系，多部书籍之间亦在内在结构上互为认知阶梯。
例如《已知的实相》Y系列和《虚空法界》X系列彼此呼应、相互印证，交叉阅读有助于深化理解。
以上建议阅读顺序综合考虑了各册书的内容特点、理解难度以及内在关联，进行了系统而周到的安排。
建议读者朋友参考此导引，并结合自身的认知阶段与节奏，进行持续而系统的阅读。

《虚空法界》 第五部 《寻找答案》

上篇（90-108）

目 录

第五部导读

第 90 章 悟道 1
第 91 章 想与非想 28
第 92 章 非非想 39
第 93 章 分而食之 55
第 94 章 仙宫 74
第 95 章 真传 99
第 96 章 谜语 116
第 97 章 曼陀罗 137
第 98 章 为什么 150
第 99 章 诸神探宗 162
第 100 章 如是观 185
第 101 章 丹道 205
第 102 章 见鬼 223
第 103 章 指正 244
第 104 章 平地一声雷 266
第 105 章 天师（上） 284
第 106 章 天师（下） 298
第 107 章 三身习业 315
第 108 章 如何修炼 335
常见问题
细雨资料主要获取与下载渠道
细雨著作出版总览和代码对照表（2026 年 1 月版）

第五部导读

从第五部开始讲述了我们的主人公与旗下的众人进入神秘的东方体系，经历了各种奇遇，见识了儒、释、道等内外家众多修行功法，得知三花聚顶、五气朝元的终极奥义后，返璞归真的过程。

许多人期待这一系列的展开，欲补足各家在修练功法上的遗缺，甚至找到修仙的关键步骤。关于修炼，各家的经书多不胜数，特别是东方典籍，绝对可以满足世人钻研的欲求，那为何还需撰写此系列呢？可见定有不同于普世认知之处。

细雨老师于本系列针对各家所传，去其糟粕，取其精义，叙明其理，目的是要世人切莫执着诸相，避免法执。望众看官能融会贯通、脱离窠臼。

编辑部在此建议大伙能够按照学习顺序，以三正道为万学首要，再建虚空骨架，后填空立仓，最终畅通所知，圆融所学，切莫偏执一隅、断章取义、以偏概全、扭曲执意。

建议在阅读本书前，先完成《已知的实相》系列一到三部，此举将会让你对意识界的组成与运作方式更加深入，对后续故事铺陈之理更加明了。

细雨社编辑部

2023.8.21

2024.6 修订

原文发布源头：xiyushe.org

第 90 章 悟道

X5-90.1

清晨，公鸡的鸣叫在山谷里回响。老道本想赖床，但婴儿的哭啼声突然响起，并持续不断。开始还以为只是山民路过，可是这哭啼就近在咫尺，经久不衰，非常闹心。

老道只好翻身下床。别说，深秋的风一吹，还真冷。

这个道观建在山里，少有香客，清净是清净，可惜香油钱也少得可怜，可谓年久失修，四处漏风。这里就他一人多年，其他道友几年前就都纷纷地从这里跑了。

老道来到大殿，看见一个婴儿被遗弃在大殿中，孩子身边留有一只廉价的银耳环。这道观的大门已经损坏多年，夜里经常有人来睡觉或避雨，老道也不管，只当行善了。这次看来是谁家的姑娘吃了暗亏，把孩子遗弃在这里。

老道看着饿得直哭的孩子，皱眉说："小家伙啊，你来错了人家，又投错了门，我只有面糊糊啊，日后我帮你寻个善人投靠，你先跟我将就两天吧。"

小家伙看有人把自己抱起，也就不哭了，抿嘴笑着尿了，把

老道的衣服前胸湿了一大片。看老道躲避的滑稽样子，似乎更笑得开心。

大雪封山，青黄不接，夏日洪水，秋粮不收……寒暑交替，老道对孩子有了感情，也就舍不得送人了。有了这个小家伙，日子也不再苦闷单调——有了小跟班，他开始自称道长，还给小家伙做了一身迷你道袍，给他启蒙文化，宣说道经。

说来这孩子也是天资聪颖、心性纯良，和老道相依为命，亦师亦父。一晃六年，老道给他起名法号太二，而自称地上仙。

这孩子什么都好，就是有一个毛病：自幼夜夜说梦话，而且所说的语言，好像是某种外地方言。老道听不懂，等孩子醒了自己也不太记得自己说过什么。

老道觉得孩子是转世的灵童，将来定然会有不俗的修为，自己养老也就靠他了。

随着孩子长大，慢慢地能把事情说清楚了，也能复述出梦中所见，只是所说的话，让老道感到更加疑惑——孩子说自己曾经是一棵大树，是一只猴子，是一只狮子，还在非常遥远的地方当过僧侣。老道后悔原来给他讲了太多西游记的故事，

原文发布源头：xiyushe.org

把孩子带偏了，孩子魔怔了，叮嘱孩子不要对外人乱说——这里本就偏僻，老道仅靠薄田和做法事度日，要是把乡下人吓到了，说小家伙是妖怪，那今后必多生事端。

转眼又是几年，十四岁的太二想要出去闯荡一番，地上仙道长一再劝阻也无济于事，一天夜里，他还是偷偷地跑了。

老道士在道观等了他十四年。再见面时，太二已经是一名中年男子，脸上多了一条伤疤，手臂上有火烧后的大片褶皱皮肤，走路一拐一拐的。

老道没有问，只是淡淡地说：“回来了。”

他也没有多做解释，只说：“我去挑水。”就好像他只是出门借宿了一宿，然后就回家了一般，这些年都发生了什么，并不重要。

回来后的太二，犹如多年前的老道，种地、做法事、过日子，而地上仙则在观中养老。地上仙懂的那些“道”理，这些年早就都说完了，也说不出什么新东西来。

太二三十五岁那年，地上仙死于一场风寒。太二把道观和师父的遗体一起焚烧了，带上师父留下的一本道书，又一次开

始漂泊江湖。

师父死后，他改名为道二。两年后，道二找到一处愿意收留他的大道观安顿下来，在道观里帮人看事、算命讨生活。

十个寒暑过去，道二终于混成了观中的老人，四十七岁时成为藏经阁的主事。闲来无事，他开始阅读大量的道家典籍，慢慢地不理俗事，一心修仙，渴望获得无尽寿元、奇妙神通，有朝一日羽化飞升。

要说起来，道二在这方面确实天资过人，很多玄妙的古典他总是能理解颇深，领悟其中精要；加上不喜世俗之事，也不好男女之情，不说是清心寡欲也倒是自然清净。不过在观中道长并不喜欢他，他的见解总是很具有颠覆性，甚至多数可说叛经逆道，与道长理解的道法截然不同，所以多年来就把他安置在后山藏经阁里，眼不见心不烦。

道二闲来无事，开始写自己前半生领悟到的东西，想为后世留下些自己的领悟与理解。

自我剖析

道二回想自己的半生心得，这一生有三个师父：养育自己的

原文发布源头：xiyushe.org

地上仙人、梦中经常和自己互动的一团光影，还有一个，就是自己爱过的女人。

那是他的初恋。为了能迎娶她，他很努力地短短几年就成就了一番事业。婚后他继续努力来不断提升家境，可是一把大火中家宅被毁，山匪把一切洗劫一空。到最后他才知道，自己的爱妻与一个大公子有染，一切遭遇并非偶然。心灰意冷后他才明白老道长曾经在自己年少时说过的话。伤愈后他没有去报复，只是大醉了一场，然后踏着那条多年前出山时走过的路，又回到那清苦的道观中。

那山，那路，那树，那石，那夜空上的星辰皓月，还是十几年前的样子。仿佛一梦，仿佛什么都没有发生过，只是当年下山的少年现在是跛脚的登山客。他很奇怪自己并不怨恨这些加害自己的人，只是觉得自己如此当真地努力活着有些好笑。

想起那自己长大的破道观，想起那个犹如父亲般的师父，道二眼眶有些湿润。师父确实没什么本事，也没能教会自己太多让人惊艳的道理，但他那股子安贫乐道的踏实、淡然的随和朴实，却深深地影响了自己——这位地上仙，确实活得很贫寒，却从来不觉得清苦；话不多，也说不出什么大哲理来，可是那种持续的存在感，让自己的心始终有所依靠、有所依托，那就是家的感觉。

再有就是从小陪伴自己长大的那个光团了。开始只能在梦里看见它，后来在白天也能相伴左右。只是师父自幼告诫自己，和任何人不可说起它的存在，而它说给自己的一切，也不能与旁人学说。

来到现在这个道观的头几年，道二还年轻气盛，觉得这里这个道长误人、自误，曾经几次好心与同修和道长辩法论经，

原文发布源头：xiyushe.org

想要把光团的思想转述给他人。到后来他才明白，大道观内自成一个小社会，根本就不是什么清修之地，只是另一方世俗场罢了。谁企图破坏他人的既得利益、前途名声，那就是如鲠在喉般的存在，明着说相互学习，暗地里却各种下绊。

现在自己学乖了，终于明白地上仙的逍遥是源自他的无争与寡淡。道二扪心自问，自己是否能独守寒窑数十载仍然安然寡淡。

也就是老道长地上仙的这一份坚守，让道二在红尘中进出时，心底最后还有一份清明的觉悟。

想到此处，道二俯身朝远方拜了三拜，感谢老道长对自己养育和守护的用心。

这时，道二身边一直陪伴着他的那个光球在他意识里说话了：“看来这五十年的时光没有白过，我们抓紧时间，把我们的书写出来吧。”

道二看着这个漂浮在空中只有自己看得见的光球，自嘲地笑了笑，又给它深深地鞠躬：“你啊，也陪伴了我半辈子了，到现在我也不知道，你是我的心识幻想，还是确有的存在，

不过这也不重要，感谢你的陪伴，也感谢你这许多年里的帮助。

你说你就是我、我就是你，好吧，我早就不在意自己是不是一个疯子了。我们开工吧。我们要写的书叫什么名字呢？”

光团说道：

“《性命圭旨》。这本书虽然还不能说是终究实相，但远比你以前能接触到的任何教义更贴近真实了。”

原文发布源头：xiyushe.org

X5-90.2

开篇诗

百千法门，同归方寸。需观清静得归虚空。

妙德亿万，尽在心源。照见无色界缘尘起。

菩提本性，本自如如，万法通兮可透太虚。

自有灵明，开般若智，机缄露处现真如知。

真心一点，原于此处，无生无灭如环终始。

精神合道，自然长生，道驭精神真智不死。

性命本不相离，原无二致。神气虽有二用，性命则当双修，缺一不可立。

何为性命?

性是你的心识意识中的心性所是，即你当下所是的内在自我意识、认知、心识、智慧状态。也就是我们常说的“心”。这可不是那怦然而动胸膛里的心，而是你的真心所在。这真心里有心神，这心神就是我了——一团意识之光辉。我非雷

电，也非物质，我是生命的能量所化；但我又不是生命的能量。这能量因为有了我，才是生命的能量；而我因有了这个能量，才有了生命。

这团生命力的光晕就是你心性的“身体”。在你所在的这个界面，我化作你们说的炁，护佑着你的肉体。你这个肉身就是我精神当下所使用和居住的载具。而你要知道，我的精神就是你性命的根本。

养本护命

欲修长生，须识所生之本；欲求不死，当明不死之人。

原文发布源头：xiyushe.org

认识不死人，方才人不死。那不死的人，道家呼为“铁汉”，释氏唤作“金刚”，其实就是世人口中的“妙觉真心”。此心之灵，灵而不昧、了了常知；其体本不生不灭、不垢不净；其相无去无来。

它生于天地之先，莫知其始；穷于天地之后，莫知其终。高而无巅，广而无际，渊深不可测。乾坤依此而覆载，日月依此而照临，虚空依此而宽广，万灵依此而变通。一念生而世界存，念念相续而变化不尽。

三教大圣，教人修的是这个；成仙成佛，指的是这个；戴角披毛的，求的也是这个。

圣凡二路，由此而分。

欲出生死，再无别途；登涅槃，唯此一法。

然世间万汇，未有一物不被无常所吞，独有“妙觉真心”，无生灭可缚，无色相可窥，端端正正、停停当当、分分晓晓的。而人视其不见，听而不闻，妄说是非，不悟其所本与真，却自傲为尊，自立神龛，求拜虚妄，迷失本性，不见本心、不观本窍、不改陋习。

叹！

不悟者何？日日为妄心所动。何为妄心？

众生从无始以来，自迷真心不能自觉，受困于愿心而轮转，枉入诸趣。

当知真心无妄，性智本明，妙湛元精。

观众生由妄起晦昧，失彼元之精，清明枯槁而发知，故转心智为心识。

众人识辨是非，故有是非；续有种种不是，迷形忘性妄心唯物，名之曰识。冠名而言辞生、语言成，至此心意不再可通，亦逐不同。揣测猜忌谎言四起，人与人相交不论德而退其次论仁义，再退其次论忠信。种种是非皆源于失心忘本之故。

心性本是无知的，由于识辨有了知与识；心性本是无性全然的，由于辨识是非，自限所认知的为“是”与“不是”，故生出种种隔绝，不再全然。神识生出了这身子，萌发出各种造作，也就开始泄漏生命的精华，故而有了生死的往复。犹如赌徒，总觉得能赢，又带着不甘回家。

当今的人们妄认肉身方寸中，有个昭昭灵灵之物，浑然与肉

原文发布源头：xiyushe.org

身同体，便以为那是自己的元神。殊不知它不过是死死生生之识神、劫劫轮回之种子。你的元神从来也不会真的进入这幻梦之乡、欲海之地。

故云：

学道之人不悟真，只为从前认“识神”，无量劫来生死本，痴人误当本来人。

本末倒置颠倒大梦

世人以奴为主而不知，认贼为子而不觉。

世尊教人：先断无始轮回根本。此根既断，则诸识无依，复我元初，常明本体。

自我意识的焦点、主视角，是放在这个位面上的肉身我中，还是放在元神本心里？视角不同，自身的得失衡量就不同；在意的不同，目标就不同；动机不同，行动也就不同。

然而大道茫茫，当从何处下手呢?

提纲挈领：修行正路有一条。教人知本溯源，打从源头上做起。若源头洁净，天理时时自现前，识念自然污染不得。譬如昊日当空，魍魉灭迹，此一心地法门，是古今千圣不易之道。

故老子曰：若夫修道，先观其心。观心之法，妙在灵关一窍。人自受生感气之初，禀天地一点元阳，化生此窍，以藏元神。其中空空洞洞，至虚至明，乃吾人生主宰。正所谓有之则生，无之则死，生死盛衰，皆由这个。

意，心头皓日立当空。觉者随心而动，昧者思量万千。

原文发布源头：xiyushe.org

若问心窍灵识何在？儒曰：灵台；道曰：灵关；释曰：灵山。三教同一法门，总不外此灵明一窍。

论位置：

佛在灵山莫远求，灵山只在汝心头，

人人有个灵山塔，好向灵山塔下修。

论形曰：

大道根茎识者稀，常人日用孰能知，

为君指出神仙窟，一窍弯弯似月眉。

盖此窍乃神灵之台、秘密之府，真净、明妙、虚散、灵通，卓然而独存者也；众生之本原，故曰“心地”。有说心地良善，又说心地险恶。

诸佛之所得，故曰菩提；交彻融融，故曰法界；寂静常乐，故曰涅槃；不浊不漏，故曰清净；不妄不变，故曰真如；离过绝非，故曰佛性；护善遮恶，故曰总持；隐覆含摄，故曰如来藏；超越玄秘，故曰密严国；统众德而大备，烁群昏而独照，故曰圆觉。名词种种，其实皆说一窍。

背之则凡，顺之则圣。迷之则生死始，悟之则轮回息。

心地

欲止息轮回，需体验领悟“至道”。欲体“至道”，需观照本心，明心才能见性。

何为明心?

试问你真的了解与理解自己吗？对自己的每一个念头和行为有所觉知了悟吗?

当知耳音眼见皆是虚鉴。常教朗月辉明，每向定中慧照，行

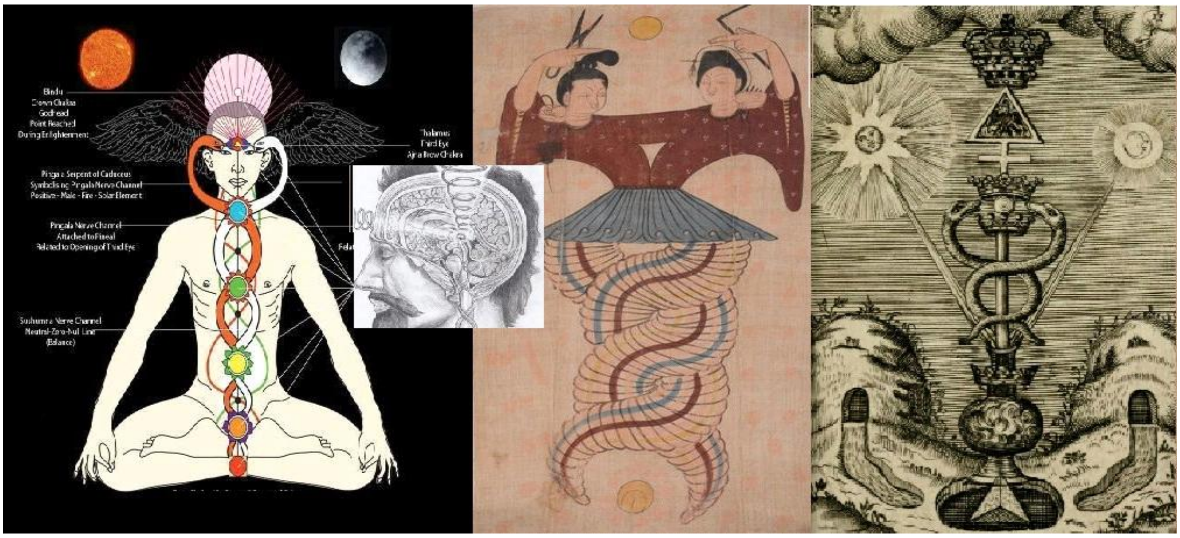
原文发布源头：xiyushe.org

走坐卧，举手抬足，心念一动，皆可即刻观见所欲何为。时时保得此七情未发之中，时时全得此八识未染之体。外息诸缘，内绝诸妄。

含眼光，凝耳韵，调鼻息，缄舌气，四肢不动，使眼耳鼻舌身之五识各返其根，则精神魂魄意之五灵可各安其位。

每个时辰起始时，要常内观此窍。耳常要逆听此窍，舌常要对着此窍，运用施为念念不离此窍，行住坐卧心心常在此窍。神光出入有觉，便造次不生、解离常在。

虚其心，忘之廓，随处随时无碍自在：至妙之要，先存后忘。

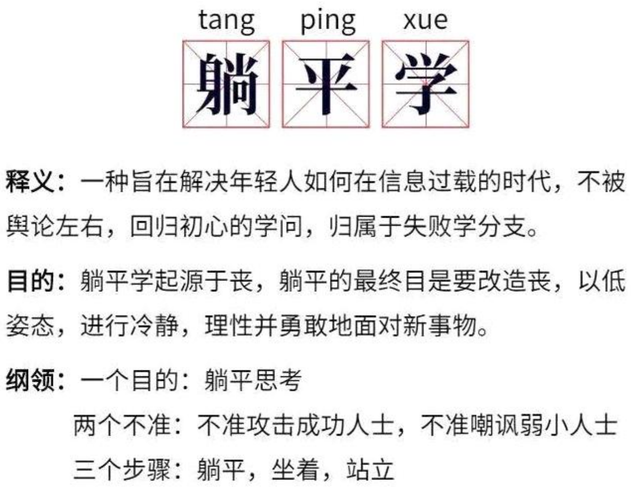


除六识有先后。意为六识之帅，眼为五贼之先。心是枢机，目为盗贼。欲伏其心，先学瞑目。欲之动在心，之缘在目，目不动则心住。

不尚贤，使民不争——科室内明年有一个提干名额，谁干得好就是谁的。

不贵难得之货，使民不为盗——为了一个包包去裸贷，为了坐宝马而嫁大叔。

不见可欲，使民心不乱；是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨，常使民无知无欲，使夫知者不敢为也。



守此窍不离，即如来正法眼，合涅槃心之秘旨，故《楞严经》云：作是观者，名为正观；若他观者，名为邪观。

三界之中，以心为主。能观心者，究竟解脱；不能观者，毕竟沉沦。常有欲以观其徼者，观此窍也。常无欲以观其妙者，观此窍中之妙也。观心得道，乃至虚无。观心非易，止杂念尤难。是以念头起处，系人生死之根。

原文发布源头：xiyushe.org

居一切时，不起妄念于诸妄心，亦不息灭住妄想境。不加了知于无了知，不辨真实。

心若驰散，即便摄来，令往正念，念起即觉，觉之即无，修行妙门，唯在于此。

不怕念起，只怕觉迟，念起是病，不续是药。

实非有体

当知妄念起于识，对境而成妄，实非有体。众生智劣识强，迷名为识。当上界地时，智强识劣，化名为智。名常有异，而体本真一。

初一心源廓然妙湛，由知见立知，妄尘生起，故有妄念。

若知见无见，则智性真净，复还妙湛，洞彻精了，而意念消。

意念既消，自六识而下莫不皆消。即文殊所谓一根既返元，六根成解脱。既无六根，则无六尘。既无六尘，则无六识。既无六识，则无轮回所愿，不生如果之企图。既无轮回种子，则我一点真心独立无依，空空荡荡，光光净净，而万劫常存，

永不生灭。

此法直指人心，一了百当。何等直截，何等简易。但能培养本原，观照本窍，久则油然心新，浩然气畅，凝然不动，寂然无思，豁然知空，了然悟性。此所谓皮肤剥落尽，一真将次见矣。

功夫至此，自然精神朗发，智慧日生，心性灵通，隐显自在。自然有一段清静阖辟之机，自然有一段飞跃活动之趣。自然有一点元阳真炁从中而出，降黄庭，入土釜，贯尾闾，穿夹脊，上冲天谷，下达曲江，流通百脉，灌溉三田，驱逐一身百窍之阴邪，涤荡五脏六腑之浊秽。一心疗万病，众病立即消。

是知一切诸圣，皆从此心方便门入，得成大道，为人天之师。

凡夫不能证者，由不识自心故。

故曰：海枯终有见底日，人死却不知己心。六道群蒙皆可由此门出，却历千劫而不能得返。

夫天地之内，宇宙之间，中有一宝，秘在形山，识物灵照，

原文发布源头：xiyushe.org

内外空然，寂寞难见，其谓玄玄。巧出于紫微之表，用在于虚无之间。端化不动，独而无双。声出妙响，色吐华容。穷睹无所，寄号空空。

唯留其声，不见其形。唯留其功，不见其容。幽明朗照，物理虚通。森罗宝印，万象真宗。其为也形，其寂也冥。本净非莹，法尔圆成。光照日月，德越太清。万物无作，一切无名。

转变天地，自在纵横。恒沙妙用，混沌而成。谁闻不喜，谁闻不惊。如何以无价之宝，隐于阴人之坑。哀哉！哀哉！其为自轻。悲哉！悲哉！晦何由明？其宝也焕焕煌煌，朗照十方，间寂无物，应用堂堂。应声应色，应阴应阳。奇物无根，妙用常存。瞬目不见，侧耳不闻。其本也冥，其化也形。其为也圣，其用也灵。可为大道之真精，其精甚灵，万有之因。凝然常住，与道同伦。

外求法最是迷人心魂

天下最亲，莫过心也。百姓之用，而不知心；如鱼在海，而不知水。一切众生，从旷劫来，迷列本心，不自觉悟。妄认

四大为身、缘虑为心。譬如百千大海不认，但认一小浮沤。以此迷中复迷，妄中起妄，随境流转，离目生情。取十万端，无时暂暇。至使起惑造业，循环六道，密网自围，不能得出。究竟冥初，皆一妄迷真之咎耳。

妄情牵引何时了，辜负灵台一点光。夫灵台一点光者，即真如灵知心也。最玄最妙，通圣通灵。极高明，极广大。化万法之王，为群有之体。坚彻三界，横亘十方。自混沌未辟之前，而已曾有；虽天地既坏以后，而未尝无。一切境界，皆是心光。若人识得心，大地无寸土。故曰：三界唯心。

迷人心外求法，至人见境是心。境即是心之境，心即是境之心。对境不迷，逢缘不动，能所互成，一体无异。若能达境，唯心便是。悟心成道，觉尽无始，妄念摄境归心，出缠真如，离垢解脱，永合清净本然，则不更生山河大地诸有为相。如金出矿，终不更染尘泥；似木成灰，岂有再生枝木。一得永得，尽未来际，永脱樊笼，长居圣域。

根器

虽然，此最上一乘大道，若根器利者，顿悟可直入如来地。

原文发布源头：xiyushe.org

若根器钝者，将如之何?

必由下学而上达的功夫，渐次引入法门可也。使之行一步，自有一步效验；升一级，自有一级规模。渐进而丰盈其心、其性、其意、其知、其慧。

若不识入门下手功夫，有何手段可进阶地位呢?

若未能明心，安能见性知性？夫明心首发之要，以善法扶助自心，以良知润泽自心，以境界净治自心，以精进坚固自心，以宽容坦荡自心，以觉照洁白自心，以智慧明利自心，以知见拓展自心，以平等交融自心。

故明心是渡生死海之桨帆，是烦忧诸病中之良医。若昧此心，则永劫轮回中会遗失真性；若明此心，则顿明生死圆证涅槃。离此别无玄妙。后面虽有次第工夫，不过是成就这个的阶梯而已。

看着容易，说起来仿佛不难，但纵观三千世界，“至人”难遇，口诀难闻。

只道是:

丹经无口诀，何处结灵胎？殊不知，经中口诀自载，大都秘

母言子，不肯明言分开说破。多譬辞隐语，使学者眩目惑心，以致中途怯步。

今将丹经梵典中之口诀，尽数道出，留与后人，做灯引路：

若能静坐回光照，灵台湛湛似冰壶，心如明镜连天清，性似寒潭止水同。

心本绝尘何用洗，六贼过神乱心智，未发之前心是性，贪欲起时身为主。

一生不识自家主，寂然幽闭在灵宫，心性源头参不透，妄从往迹寻祖宗。

一点圆明等太虚，只因念起结成躯，回光照见虚无物，天然本体自虚空。

若人不悟原由者，生死之中拜识神，若见生前谁是我，才知谁是主人翁。

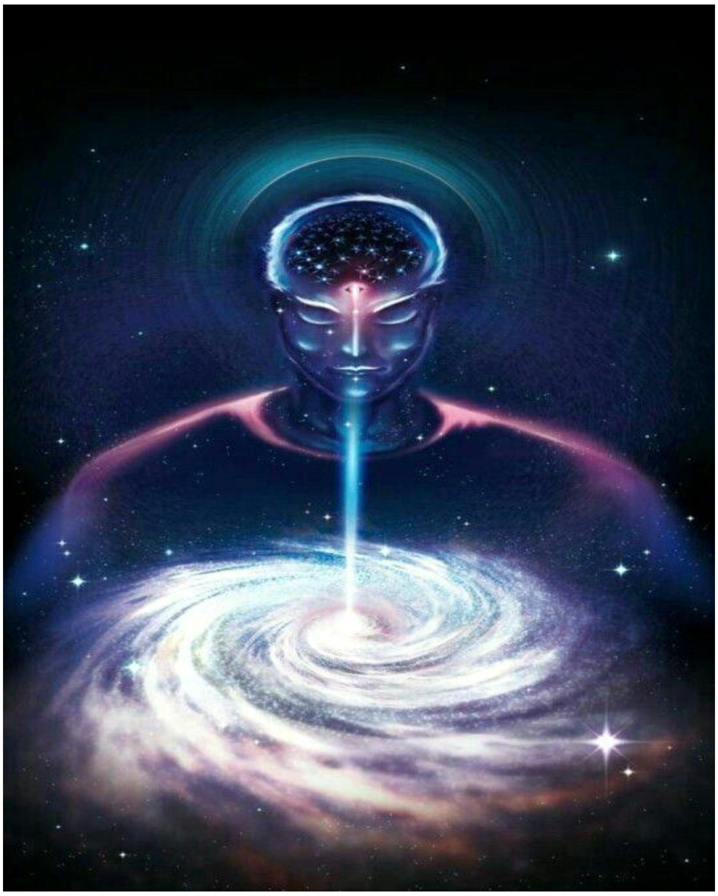
五蕴山头梦一场，同门出入不相逢，无量劫来赁屋住，不识主家乱拜仙。

劝君学道莫贪求，万事无心道合头。无心始体无心道，体得无心道也休。

顿悟心原开宝藏，隐显灵踪现真象。独行独坐常巍巍，百亿化身皆是我。

应无所住生其心，廓彻圆明处处真。直下顶门开正眼，大千沙界现全身。

原文发布源头：xiyushe.org



学道先领识自心，自心深处最难寻，寻到空处无寻处，方悟凡心即佛心。

心内观心觅本心，心心俱绝见真心，真心明彻虚空事，种种邪说不迷心。

不生不灭本来真，无价真知人不识，凡夫千生皆虚度，一念未平一念生。

妙诀五千称道德，真诠三百颂阴符，得道心中无一字，不再参禅工夫成。

六贼所欲净心空，荣辱悲欢事勿勿，专炁至柔窥内景，自然神室见真如。

求道退欲离凡尘，身外化身观世俗，当悟求道也是欲，明觉无染真轻安。

天机奥妙难轻吐，问道何处用工夫，真心浩浩无穷极，妄想狂心歇便休。

断臂觅心心不得，觅心不得始安心，心佛悟来无一物，雪花入水无处寻。

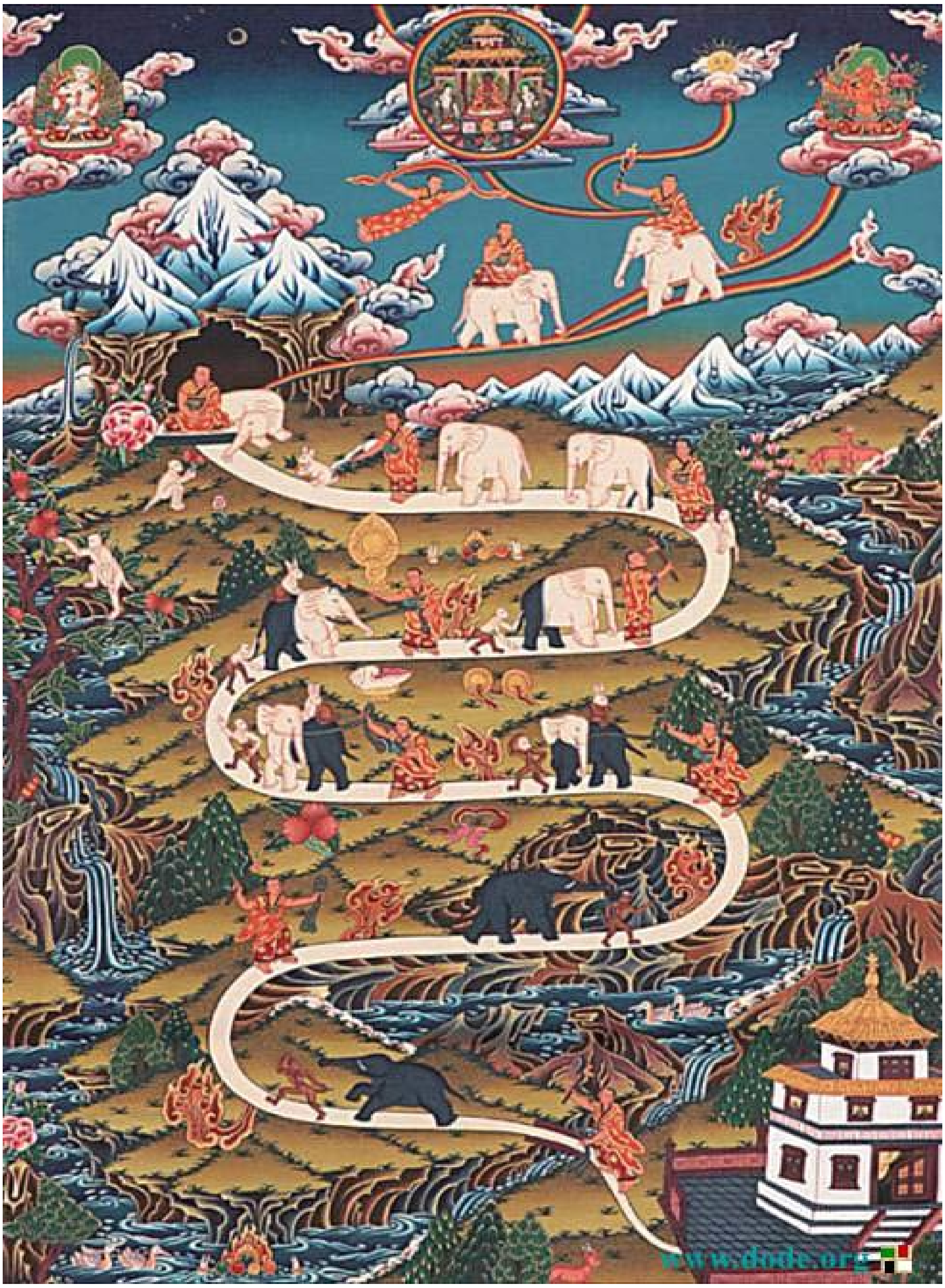
若人欲识无上界，当净其意入虚空，远离妄想及谋取，心无所向自然空。

法空心空诸法同，诸法本就一体同，山门有分东西中，登顶方知同归宗。

光明寂煦遍河沙，凡圣原来共一家，一念不生全体现，方知道道无不同。

从来至道与心亲，学到无心道即真，心道有无俱泯绝，大千世界一闲身。

身不动而心自安，心不动而神自守。修心要作长生客，炼性当如活死人。



原文发布源头：xiyushe.org

以上数语息缘返照，暂时即证无生。盖凡夫之心，终日趋外，愈远愈背，四海求拜，不识真心本性闭目可得。得道者皆是返照者，检清摄念，摄念安心，安心养神，养神归性，炼情归性合天真。相逢交谈者千万人中无一人明了此理。

道二放下毛笔，抬头见：

天边已显鱼肚白，一轮皓日唤欲出，案上蜡烛残火尽，纸上墨迹犹未干。

他走出自己居住的藏经阁，听着晨起林间雀鸟们的欢歌，一阵清风迎面吹过，他绵缓地吐出胸腹中的一口浊气，站在小院里迎着朝阳站桩入定。

三天后，一个小道士急匆匆地跑到观主道长处报信：“那道二老道长原地站了已三天，身子凉了，全无鼻息，不知什么时候已经登仙。请观主吩咐要如何处理他的后事。

第 91 章 想与非想

道二迎着朝阳而立，看着那蓬勃的日出一时出了神——仿佛有一股牵引之力在呼唤着自己，一种迷醉的感觉在清明中升起。

他不由自主地往前走去，身体轻盈舒爽，那阳光暖融融的，晨起的风犹如滋养身心的蜜汁般芳香。

突然，他发现自己已经离地，悬浮飘在半人高的地面上，而自己的肉身还愣愣地站在原地，望着太阳的方向。

道二自幼在梦中就经常四处飘飞，对于当下的这种感觉并不陌生。修炼道家仙法后，入定化神、神魂出体游荡更是家常便饭，他也不觉得这有什么稀奇。只是这次有所不同，道二可以清晰地看到眼前空中有一个旋转着的漩涡，而漩涡内散发出一种让自己向往的牵引力。那感觉就好像饿了几天后，闻到了肉包子在笼屉中散发出来的香味。

原文发布源头：xiyushe.org

好奇与渴望驱动着他飘向那个旋转着的光晕，飞向太阳升起的方向；而那光晕也散发出接引的旋流，牵引着他顺利进入。

在平常冥想修炼的时候，道二多次进入不同的意境空间，但这是第一次感觉对面那股主动的拖引之力。难道是自己的修为通过昨天写书的过程有所提升？他心中暗自思忖，倒也没有抵触。

眼见里那股光晕漩涡越来越近，突然感觉自己好像穿过了一层薄膜，犹如通过了一个泡沫壁。紧接着又是一层。前后经过了三层。

眼前光线突然一暗，景色一花，自己的身形悬浮在半空中不动了，那牵引之力蓦然消失，四周静悄悄的，没有半点声音。

然后突然间，感觉重力突然恢复了对自己的作用，身体急速地下坠了下去。

道二慌张得手舞足蹈，大声呼叫。噗通一声，身体掉入了一片汪洋之中。他并没有受伤，也没有被水呛到。他很好奇，尝试游泳，发现这水面辽阔至极，无边无际，但水对自己浮力极大，自己就漂在水面之上，甚至可以站在水上行走。

道二在水面上站起，好奇地打量四周：天空昏暗，没有日月星光，四周大雾弥漫，远远地可以看见或说感知到天际在极远的地方；脚下的水昏暗深不见底；四周没有任何声音，寂静得可怕；水面无风自动，有轻微的涟漪不断，但却没有分毫声音；天空水下不见任何活物，远近不见任何差异，四周空荡荡，了无生机。

布源头：xiyushe.org

好奇怪的所在！这是道二第一次进入这样的异度空间。他四处张望、叫喊，没有回声，也没有回应。

他朝一个方向小心地探索前行。不知过了多久，周围的景物始终如一，天地混沌，也无时间变化可言。就连自己的心跳与脉搏也没有，自己仿佛也从来没有在这里呼吸过。

道二有点慌：我是在梦中，还是禅定中呢？两种都不像——梦里从来没有过如此长时间的单调主题，而禅定中自己的神识会有一种旁观的清明感，可以有随时抽离出来的主导权。

这经历太奇怪了！道二努力回想自己在藏经阁看过的所有书籍，也回想不出哪部典籍对这样的状况有所描写。

在这混沌初开的天地间，道二就好像站在了一个泡泡内壁里，不管往哪边走，都会回到原点；但因为没有任何参照物，故而也无法知道自己是否回到了原点或身处何方。同样，没有了参照物，时间也失去了流逝的感觉。天地混沌，自己也不生不灭，他也不知道自己在这里到底是度过了一盏茶的时间还是千年万载。

他尝试了所有自己能想到的法子，想让自己离开这里，让意识回到身体里，但怎么也挣脱不出当下的这片无极空间。

不知过了多久，他终于疲惫地沉寂了下来，承认自己真的被永远地困在了这个地方。他坐在水面上，两眼空洞，内心空灵，有过的好奇、急躁、暴怒、忧怨、沮丧、咒骂，都慢慢地被没有时间的时间打磨平息。

道二尝试过各种努力——跳高、潜水、奔跑、冥想、睡觉，但都毫无作用。这里不用吃东西，不用睡觉，不用呼吸，身体也是虚化的，连伤害自己自杀都做不到。无助的孤独，全然的寂静，单调的永无止境的重复，单一的画面……

道二感觉要崩溃了。他其实已经崩溃、抑郁了好几次了，每次经过漫长的自我心理调整又恢复过来，然后再次慢慢地被

原文发布源头：xiyushe.org

这些折磨到崩溃。直到现在，他的心与意识都几乎碎成了齑粉，而且懒得再收拾成那个所谓的自己。慢慢地，他感觉自己融入到了这海与天中，被这海与天稀释、侵蚀、吞并……

道二明显地感觉自己的身体在往海面下沉入，就好像沼泽慢慢地淹没一只误入其中的小鹿——一种缓慢而持续的下沉过程，让他内心天人交争。

非想

这不是道二第一次要被这古怪的海水吞没，前几次他都奋力挣扎了出来，可是挣脱后又怎么样呢？还是要面对这无尽的孤寂与无法摆脱的困境。

这一次他决定躺平——爱怎样怎样吧，既然上天无路，或许入地有门呢。

沉陷很缓慢。也不知过了多久，海水已经到了他的胸口处。水浪拍打着自己的胸脯，如此地真实，又如此地虚幻。

道二不知道完全没顶还需要多久，只是自己在水下的手脚现在就犹如在粘稠的泥浆里，分毫动弹不得，只有头还能左顾右盼，但这里四周都全然一样，也真没什么好去顾盼张望的。

他就好像是一个钉子，被突兀地钉在这无际的水面上。

就这样，道二一动不动地呆着，等着。可是下沉停顿在了这一个深度，仿佛结束了，要不是海水还有涟漪不断，他甚至会误会时间永久地暂停在某一刻里了。

当身体长久地不能动后，自己的脑海反而更活跃了，他开始觉得：之前被困在这个空间里，自己至少还是自由人，想干嘛就能干嘛；现在好了，只能动心思，其它的都被定格住了。难道这就是自己要面对的永远了吗?

道二开始回顾自己的一生，扪心自问：一辈子也没有对不起过什么人，就连放火想要谋财害命的那对奸夫淫妇自己也从心里宽恕了他们，自己到底做了什么伤天害理的事，要遭受

原文发布源头：xiyushe.org

如此的因果报偿呢?

想到此处，他开始重新梳理自己一生中读过的所有典籍，一直想到自己昨晚刚写完的那卷道家心得领悟。回想道士们苦修一生，只为可以进入不生不灭、无人无我、不思不欲、不净不垢、无思无谋、无为无不为的境界，得长寿不死，再无三灾六难缠身、喜怒哀乐流转，不离不入，与天地同寿。

道士们一生或累世所求，不正是自己当下所处的境地吗？自己半生所愿，不正是要置身与停留在这样的状态中吗?

道二恍然大悟，原来自己心想事成——自己真的现在就位于无私无欲无生灭、无病无灾无是非、无人无我无尊卑的世界里，真可谓所求得应、心想事成了。可是这真的就是自己想要的世界吗？自己就这样永远地永久地滞留在这样一片天地里就幸福快乐满足了吗?

他思绪如潮，心境始终难以平息——

难道是我心境修为还不够精纯，被卡在两个层面之中的荒漠里，前不着村后不着店的？……我对道法的理解或修为还存在需要突破的瓶颈？那这个瓶颈到底是什么呢？……我还有什

么是现在可以做的呢？……

道二一遍遍地梳理自己所知所学，突然他好像意识到了什么：是啊，就是因为我不停地在想，在渴望解困，不断地寻求脱离的方法，尝试不同的手段，所以我的思念和头脑始终还是纷杂的，因此欲念和恐惧不断，这就是我当下的瓶颈啊。或许这就是我被困于此的原因吧！

如果我不再挣扎，或许情况能有所不同？反正也不能比现在更糟了吧！毕竟这里又不会真的要了我的命——这里我连一个实体都没有，怎么能死呢。或许死就是脱离这里的唯一办法。

道二努力地控制自己思绪，让脑子放空，让自己进入禅定的空明状态。

果然，他感觉海水慢慢地开始上涨，从前胸到脖子，到鼻眼，到额头，最后到了头顶，自己全然地没顶入这粘粥一般的海水里。

原文发布源头：xiyushe.org

道二完全无法动弹分毫，远远看去就好像一个珊瑚礁。他等待着，等待着，可是许久、许久过去了，什么也没有发生。他发现自己被全然地困在了这一状态里，现在全身上下动弹不得，身体所有的部位都失去了知觉，仿佛被海水融化了一般，不再属于自己，不能动，也没有感觉的反馈。

接下来怎么办？接下来会发生什么？如果什么都不发生我要怎么办？难道这就是一切的结束了吗？难道我就要永远地成为这无名海域中的一丝游魂了吗？游魂至少还可以游吧，我呢？！我是什么？现在的我又算什么呢？……

“寂灭涅槃，如如不动，无欲无思，不生不灭”——突然，道二想起了经文中这段话。这境界曾经是自己十几年苦苦渴

望的一种存在，被叫做大成、神。可是当自己真的在这样的意境中长久无止境地体验它时，道二一点儿都不觉得这是一种自我意识的至高境界；相反地，他感觉这是一个陷阱、一个诅咒、一个无法被打破的困局。

随着没有时间的时间流逝，道二明显地感觉到自己的意识、自己思维的能力都在变得迟钝、涣散，自己的思想与意识仿佛就要彻底消融在这果冻般的汪洋里……

原文发布源头：xiyushe.org

第 92 章 非非想

在凝胶般的海水里，道二自己也不知道到底被泡了多久，这让他想起泡在药酒坛中的人参，自己暗自苦笑。

心中暗想：那些来道观里烧香的凡人和那些每日修行的道友，如果知道自己每日辛苦所求的无上法境是这般无聊，倒真不知道还有几人会痴迷于达成顽空无为之境、求这不生不灭之法。

在这里时间仿佛是凝固的，道二有无尽的时间去胡思乱想。直到有那么一刻，他觉得所有自己能想的事情都已经反反复复地想了无数遍，而不想想就不想，刻意不想的功夫也已达成——头脑说放空，分分钟就可以犹如白纸。可是这些都不能带自己从这古怪的境地中脱离出去。他彻底失望，放弃了任何的努力，脑海里木然、浑然、纯然，不用刻意地抑制思绪，也任何心思都不会生起。

心如止水镜梵天，身如星辰布四方，

犹如皓月天地映，一轮朝阳升上天。

红红白白水中莲，出污泥中色转鲜。

茎直藕空蓬又实，修行妙理恰如然。

一条直路少人寻，寻到山根始入门。

坐定更知行炁主，真人之息自深深。

不是玄门奥义深，高山流水少知音。

若能寻着来时路，赤子转轮混沌心。

道二身不动，心不动，思想不起，静极生动，突然觉得口中甘甜，慢慢地越聚越多，许久没有感觉的嘴巴里好像有一大口唾液，他含着含着，最后小口小口地吞咽了下去，只觉得犹如佳酿入喉，芳香醇热，犹如温热的蜂蜜，金灿灿地一路缓缓流到了小腹处，在那里打了个旋，肚子一紧，居然想要放屁。

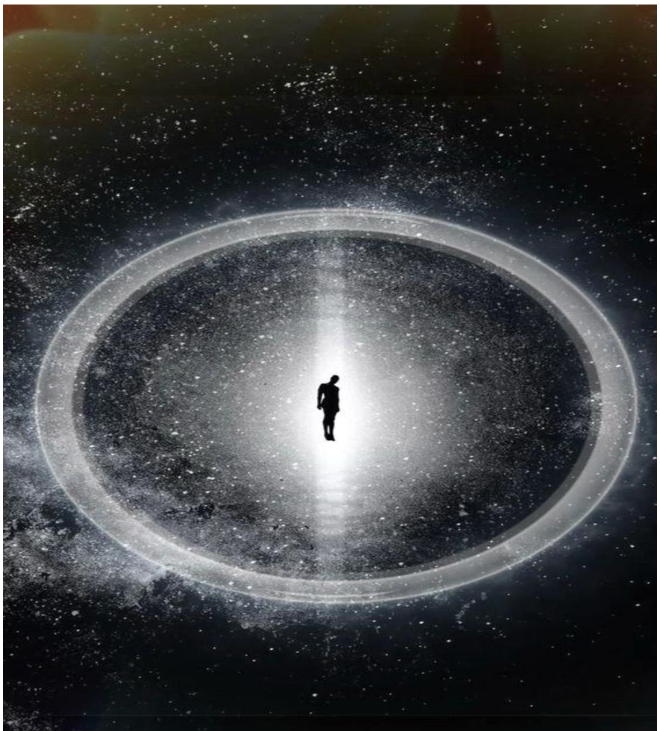
那感觉非常奇怪：好像痔疮般疼痛，续而进入尾骨，逆行沿着脊椎向上，到腰，腰椎的骨骼咯咯作响；然后到了胸椎，自己感觉立刻身体挺拔了许多；然后到后脑，道二听见颈椎发出竹椅受压后的嘎吱吱的声音；然后后脑、眉心就觉得一

原文发布源头：xiyushe.org

紧，自己的头骨里边仿佛有个气球在不断胀大，而外边有一个金箍束缚。两相较力下，突然仿佛有谁用粗壮的手指压住了自己的眉心，用力在一点按下；之后又用同样的手法在头顶按下，自己的头骨纷纷错位。

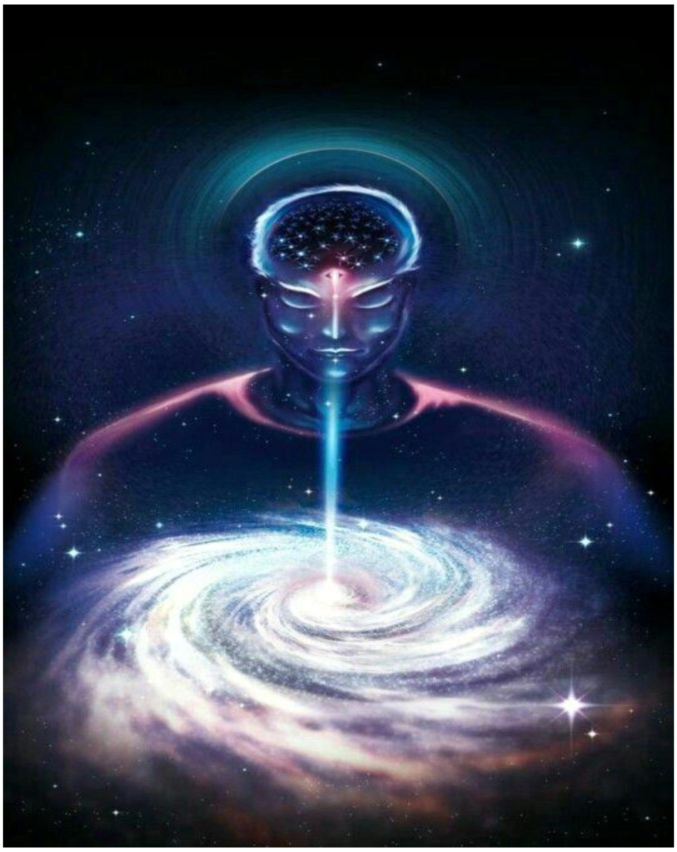
眼见一个大气泡从自己的头顶升起，然后身子突然一沉，往深海中沉了下去。

道二心想：海底到底藏着怎样的什么呢？眼见身子不断下沉，可是自己却不断上升，慢慢地从水面中脱离了出来，甚至飘到了空中，而且犹如氢气球一样，越飘越高。



当自我穿过那厚重的云层，看见满天的星辰之光，身边的空

气开始扭曲，散发出一缕缕的涟漪，眼睛一花，周围陡然一亮。那亮光并不刺目，但这是他不知多久都没有见过的光芒了。那光点起初小如萤火，似有还无，慢慢地逐渐凝实扩大，充满所见四方。



道二透过这光晕，遥遥地看见一个巨大到无法形容的人影——在极远的星海之中，它身上散发出来的光芒就是构成星海的根本。那巨大的人影注视着自己，无喜无悲。只觉得脑海里突兀地传来一句仿佛自言自语的话："回去吧！或许……完成后我们再讨论。"

之后，那隆隆的声音就听不清了，仿佛嗡嗡的耳鸣。

原文发布源头：xiyushe.org

道二此刻觉得自己就是一团光雾，没有身体，也没有形象。这光雾逐渐聚化凝实成为一个蛋黄大小的光球，坠入了一个满是金光的光旋中。而光旋外的天地间漂浮着数百个各色人形，这些人形有男有女，还有猿猴、狮子一样的动物，甚至还有些自己感到很奇特的外国人。这些皮囊都静悄悄地漂浮着，仿佛是活的，又彼此并不交谈，也不互动。

道二在人群中，意外地发现了自己的形象，只是那形象还很年轻，是三十岁时的模样。只见自己的这身体静静地悬浮在那里，双眼紧闭，身上仿佛散发出一股烟火气，隐约仿佛衣服在着火。

道二赶紧一个箭步冲了过去，用手拍打那身上的火苗。这时

才发现自己不知何时又凝化出了一具虚化的身型。就在拍打着自己的形体时，眼前一花，突然感觉全身四周滚烫，浓烟滚滚，呛得他不住地咳嗽，双手下意识地拍打着。

只听身边不远处，一个年轻男人的声音惊恐异常地高喊道：“诈尸了，诈尸了！”

然后一个年轻道士的身影跌跌撞撞地向远方跑去，而自己则平躺在柴火堆里，四周火苗乱出，浓烟滚滚。

道二一看：这地方自己熟啊，自己曾经在这个山岗上送走过好几位老道友。

此刻他感觉浑身上下灼痛，还能闻到烧焦的味道，赶紧一打滚，从柴火堆里翻滚了出来。然后紧接着在草地上不停地打滚，熄灭了身上头上的火焰。这才缓过神来，之前经历过的种种仿若一梦，似假还真，是真假难辨。

此刻周边的各种感觉一涌而至，就好像突然打开了音响：身后柴火的噼啪声、风吹过皮肤的感觉、身上隐隐传来的灼痛感、四野斑斓的色调、天空的蓝白与飞鸟的生动、树林中的叶子沙沙响的摇摆......

原文发布源头：xiyushe.org

好熟悉的感觉！从前视而不见、听而不闻、感而不触的各种，此刻蜂拥聚集到自己的识海中，与那死寂之境相比不知要鲜活了多少万倍。

道二深深地吸气，感受到烟火气、草木气、土地气等等，随着胸腹中慢慢地被气息充盈起来，他感到自己体内的脉动、气机的流转、心脏有力的搏动。

道二慢慢吐出胸腹中的气息，感叹道：

“人身难得，人生苦短，人性思变。于这世间时只见、只觉重重苦难，却不见种种好处。真入了那不生不灭、不聚不散、不垢不净、不来不去、无悲无喜、无病无灾、无爱无恨的永恒混沌，才知晓那万般的‘好处’都化解不了永恒的寂寥，那止水般的宁远不过是地狱般的煎熬。生机藏于起落间的行动里，生趣在这涨跌离合间的感触里，世人只道神仙好，却不知一念所执放下后，自己就是活神仙啊！”

思量片刻，只见一个跛足道人缓步走下山岗，他背后的柴堆此刻火焰噼啪，热浪腾腾。

林间有拾柴的孩童，此刻望向山顶的烟火。遥遥地，听闻山

道上传来一首儿歌：

世人都晓神仙好，惟有功名忘不了！

古今将相在何方？荒冢一堆草没了。

世人都晓神仙好，只有金银忘不了！

终朝只恨聚无多，积到多时眼闭了。

世人都晓神仙好，只有娇妻忘不了！

君生日日说恩情，君死又随人去了。

世人都晓神仙好，只有儿孙忘不了！

痴心父母古来多，孝顺儿孙谁见了。

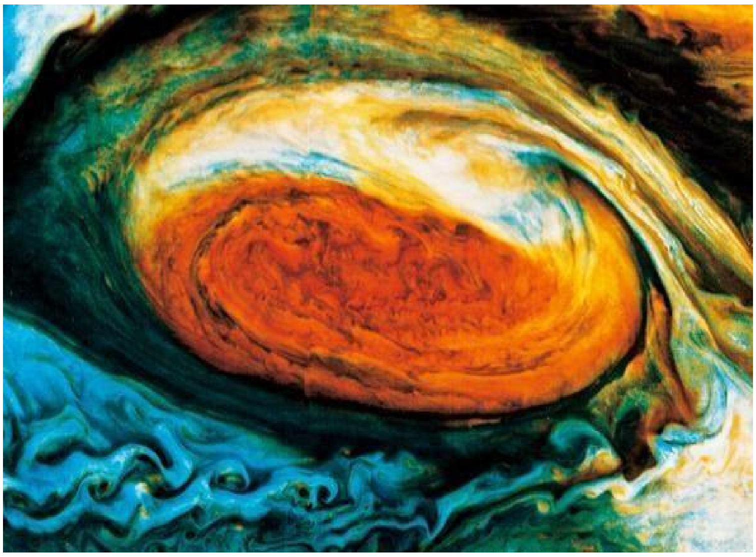
世人都晓神仙好，待得入境才知道！

若无生趣动心意，生机散尽意枯槁。

修仙求道为哪般，祈福求寿欲不断！

避世幽居勤导引，天梯无尽少坦途。

原文发布源头：xiyushe.org



一生一死，乃知无常；一死一生，方知珍惜。

道言：真人者，体洞虚无，心与道合，意於自然，无所不能却无所求，无所不知却甚谦恭，无所不通却无所图谋。

还魂

山下道观中，观主正在接待贵客。只听到门口脚步急促，一个小道士衣衫凌乱、气喘吁吁、跌跌撞撞地冲了进来，就仿佛背后有猛兽在追他一般。

老道长面露不悦，觉得让香客轻看了——道观的法度修为如此莽撞失态，自己脸上无光，阴沉着声音问：“怎么了？如此慌张，成何体统！”

那小道士刚跑进屋，迎面被呵斥，脚下被门槛绊到，直接来了个五体投地。身子摔下时，嘴里声嘶力竭地惊恐地喊出：

“诈尸了，诈尸了！”

其实也不怪他害怕，火葬时尸体突然变化体位并非罕见，虽然吓人，冷静下来也能理解；但从火堆里翻身出来、全身冒烟地追了过来，那就太瘆人了。

老道长定睛一看：这不就是今天派去处理道二“遗体”的那个不被重视的小道士吗？想来火葬的时候，遗体受热不均有所扭动，吓到了他。一个不成器的东西，什么事也办不好。

刚想厉声责备他几句来彰显自己的威仪，只听得道观门口香客、道士、女眷嘈杂一片，老道长这叫一个恼火——好容易今天能骗单大供养，这样的闹法，别说拿到香火钱了，就连自己的脸都丢光了。

老道长回头很不好意思地与贵客说：“您先请用茶果，我去看看出了什么乱子，这清修之地怎么今天如此地聒噪。”

小道士还想更多地解释什么，老道可不给他机会，提起他的衣领就往小院门口走去。也就刚到门口，迎面与一中年道士撞个满怀，俩人一个踉跄，往后各退了一步。只见那中年道士神色慌张，正是今天轮值在大殿上值守接待的大徒弟。

原文发布源头：xiyushe.org

这大徒弟气息不稳，站定身，喘息了两下，咽下口水，匆忙说道：“师父，师父，道二师叔他，他，他还魂回来了！”

老道闻听，皱起眉头：这小道士闹鬼也就罢了，怎么自己的大徒弟也跟着起哄！这个道二，这些年来总是给自己找麻烦，满嘴胡言乱语，扰乱小道士们的道心。七天前归西，停尸诵经，安魂妥当，今日去焚化，怎么出了这许多乱子？道二啊道二，你死都死了，还回来给我添乱！

老道长鼻中一声冷哼，径直走向前院大殿。只见众弟子、香客匆忙都朝后院跑来。在前院小广场处，一个衣衫褴褛的和尚一瘸一拐地走过来，全身的衣服都是窟窿，脑袋上还隐约冒着缕缕的白烟。

老道长迎着人群快走两步，心里纳闷：哪里来的癫僧？怎么来道观中捣乱！

道观本就不大，三两步间老道长已经来到前院与内院的交接处，忽然间放慢了脚步，有些迟疑地眯起眼来，看向来人。这来人正是“道二”，只见他的头发、胡子都被火燎没了，远看就是一个秃头，身上的道袍也是千疮百孔。

道二远远地看见了老道长朝自己迎来，正要去找他算账呢！自己好端端地早上出来观日出，入定之下怎么就被扛到后山当劈柴给烧了呢？岂有此理啊！

老道长见来人就是已经死了七天、今天火化的“道二”，心中咯噔一下：这是怎么回事啊？一周前自己探查过他的鼻息心跳，今早出殡前，脸上薄如蝉翼的绢布也没有过任何浮动。这怎么会又活着跑了回来？怪不得门下弟子、香客如此惶恐。

老道长正在思量到底发生了什么、哪里出了错时，道二已经三步并作两步地来到了身前。脸色可是很不好看，一双眼睛直勾勾盯着老道长，一言不发。

这时只见刚才跑去后院给老道长报信的大弟子，悄悄地从后边跟了过来，在老道长身后小心张望着。

老道长可是个场面人，脑子快，精通世故，急忙满脸堆笑地和道二说：“回来了就好，回来了就好啊！”

然后转头把身后的大弟子厉声叫了过来，斥责道：“你们是怎么做事的？我今天有贵客来访，一天没有关照你们，就捅出这样大的娄子来！跪下！给你道二师叔认罪，不等谅解不

原文发布源头：xiyushe.org

能起来！”

然后脸色一变，又满脸堆笑地和道二说：“你看我那里还有贵客，你也知道现在有个愿意捐献的豪客非常难得，今年过冬一众人的柴米就指望他了呢。你帮我好好管教一下这个不成器的东西，我先去陪客人，晚些再聊，晚些再聊。”

说完话，不等道二有所反应，转身就往内院走去。走了几步，好像突然想起什么，回头跟大徒弟说：“等你师叔原谅了你，带师叔去洗澡更衣。给你师叔去拿件新衣服来！看看你们办的这事！等我罚你吧！”然后快步走回内院，一转弯消失在墙角。

老道士转过墙角，放慢脚步，长长地吐出一口气，抚摸着自己的胸口，长叹了一声。

道二看着地上跪着的道士，气得笑了出来，一跺脚，转身径直去向角门，朝后院偏房的藏经阁而去。留下一肚子委屈的大徒弟独自跪在地上，委屈地说：“我们真的已经做完头七的法事了！这，这话怎么说的呢。”

大徒弟目送道二离开，消失在视线里，又等了会儿，自己起身，看看老道长的后院，暗骂：“老狐狸！”撇眼看到一个小道士在远处探头观望，心头火起，把小道士叫了过来，好一顿臭骂。

出家

三天后，道二在自己的房间里留下一张纸条，不辞而别。而火盆里有一卷烧成了焦炭的书稿，正是他一周前刚写下的书卷。小道士把纸条交到了老道长那里。

纸条上写着几行文字：

问心需空明，无为方见真，神光常内敛，才知身外身。

心神需觉明，遁入玄空境，顽空不可守，非想不可脱。

大道常变化，无欲明觉存，身心在世间，当品人间事。

大道无常道，大道亦无名，观中无岁月，事上好修行。

原文发布源头：xiyushe.org

老道长看着这个落款，一怔：道不二，道不二，道二，不二……有点儿意思，有点儿意思。

春去秋来，几年过去了。

某小镇上，一个道士，在讨食。他这几年去过几处大的山门，但都嫌弃他年龄大了，不愿收留他。

道不二离开先前道观的原因，是因为他觉得那里没有明白人，也找不到更高境界的典籍可以有助自己心境认知进一步提升。

自从自己在那顽空幻境中被困后，他认识到自己前半生一直谋求渴望的不生不灭、与天地同寿、无病无灾、不入轮回、不应对各种复杂人际关系、无爱无恨的这些想法太过简单了。当真地入了那种心“境”并且依据自己的渴望被滞留其间时，才发现这心念所化的顽空绝对比监牢还要难过。

他渴望探寻真正的大道与正解。他想通过走访名山古刹寻访到达知真实意的大明白人，点拨自己三言两语——若能求得哪怕一句点拨，此生就没白活。他感觉自己就差一层窗户纸

的距离了，可是就是没有方向可寻。

持守着这样的心态，道不二一路乞食，偶尔也用自己所知帮人看看事，换几两碎银度日。就这样四处打听着，游走在大江南北，四处寻找自己的机缘造化。

原文发布源头：xiyushe.org

第 93 章 分而食之

道不二走街串巷，沿路乞食。其实早在几年前，他就已经极少需要食物了——每日三餐靠集聚日月星辰之光华，就不会感到饥饿，甚至全身都暖烘烘的。就连在大风雪中穿件单薄的道袍和夜宿雪堆里也不会觉得寒冷。

他在走访各个名山寻访隐士或名师的过程中，随缘点拨了一些世人，而是否有这机缘被他送上三言两语，就看事主自身的心境造化了。

有人轰他，有人放狗咬他；有人冷眼待他，有人红白喜事、寿辰随意地施舍点儿给他；还有人一心求功德福报，很有目的地施舍他，然后享受自己的慈悲心。他不憎、不媚这些人，不悲、不喜地看着世间百态、人心冷暖。若有穷家小户平易近人，热心相待，给他留宿吃食，他就在那家刻意地多叨扰几天，看看这家人的眉眼高低，几时会对他心生厌弃。

还真别说，确有那心性纯良的，自己本不富裕却慈悲，同理心无碍通透，他就会找机会把自己平生所悟的天地道理说给这样的人家听。至于个人造化能懂几分、日后有多少受益，

随缘就是，他也并不在意。

就这样走走停停的，今天他来到一个小镇子里。这附近有连绵万里的山区，小镇则在山口处，是进山出山的必经之地，因此很是热闹。

眼见日落西山，黄昏中家家户户炊烟四起，不时有半大小子在街上疯跑而过，追逐打闹。

道不二手里拿着一只脏兮兮的黄铜碗，碗里有半碗菜粥和一张不大的干面饼。他在街边的一个墙角处席地而坐——菜粥还热，是刚从一户人家里要到的晚餐。

在他身边还蹲着一个人，眼睛直勾勾地盯着他的碗，一言不发。这人身穿破烂的袈裟，光秃秃的头皮上都是脓包癞疮，那样子比道不二还狼狈几分。

这人中等身材，不算太瘦，相貌普通。蹲在一旁一句话不说，但肚子里不时咕噜噜、咕噜噜地叫着。

道不二往一旁挪开几步，往热粥里吹气——太烫，一时还喝不了。那和尚也跟着挪过来，又蹲在近前，一言不发地盯着碗里的东西。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二对着他一皱眉头，说：“你倒是去要你的啊，在这里缠着我干嘛？”

那和尚友善地一笑，两手翻开，做出接碗过来的姿势，那意思好像说：我这不正向你要着吗？

道不二无奈地摇摇头，叹了一口气，把自己手中的碗倾斜了一些，意思是我给你倒一些。那和尚在自己浑身上下拍了一遍，俩手一摊，那意思是自己连化缘用的碗都没有；然后两手合并当碗，示意道士往自己手里倒粥。

道不二皱眉：这粥还烫，他手哪里承受得了。犹豫了一下，把热粥碗放在地上，拿起在粥里泡着的干饼，掰成两半，一半递给那癞头和尚。可是没想到那和尚不来接这一半的饼，却直接拿起地上的粥碗，也不管烫不烫嘴，一仰头半碗粥直接都给喝了。

道不二都看傻了，第一直觉不是粥没了，而是这人的嘴是不是给烫烂了啊！就这一发呆，那和尚把碗放在了原处，手一抬又接过半个饼，直接都放嘴里含着。

道不二被他这行云流水的动作给气笑了，一时无语，怔怔地

看着自己手里剩下的半个小饼。而那和尚正很费力地嚼着嘴巴里的干饼，眼睛却盯着道不二手里仅剩的那半个小饼，那意思仿佛是说：你不饿的话，我还能吃。

道不二把泡软的那一部分小饼放入自己口中，慢慢地干嚼，而和尚把嘴巴里的饼一仰脖，也不管噎不噎得慌，直接给咽了，继续伸手朝道不二要剩下的部分。

道不二被气得笑出了声——这饼本就不大，现在手中的饼也就原先的三分之一吧，从中间又掰了一半，递给和尚；自己把另一小半放入自己口中，然后在道袍上找掰饼时掉落的饼渣，一粒粒地都吃了。

那和尚也不客气，接过来最后的一小块直接放入口中，慢慢地咀嚼，好像很享受的样子。忽然他放了一个响亮的臭屁，只见这和尚的身材就像是气吹的一样，突然胖了起来，变成了一个营养很好、富态干净的胖和尚。那样子看上去再饿上十天半月也不会有事。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二打量着眼前的这个胖和尚，心里有气：这家伙练的什么奇怪功夫？一个人闭气缩肚子好理解，怎么能连脸上的轮廓都随着改变呢？这和尚看来有些古怪。

癞头和尚这时咽下口中的干饼，摸摸自己的肚子——那肚子比原先大了很多，可是还在咕噜噜地叫着，好像刚才吃的东西都塞牙缝了。和尚指着地上的黄铜碗，又指指街上的住家，那意思让道不二接着去要去，他没吃饱。

道不二摇头苦笑，把碗往前一推，那意思：你想吃自己去要，碗我借你。

那和尚一怔，然后起身对道不二一拜，拿起了铜碗，用自己的衣服把碗仔细地擦了一遍。碗上的黄铜跟新的一样，犹如黄金铸造。他直接把碗收入怀中，然后从怀里拿出一本破烂

的线装古书，还假惺惺掸了掸，伸手递给道不二，意思是：我不白拿你东西，咱俩换。

道不二对他把碗给收入怀中的举动很惊讶：这人做事也太没有底线了吧！可是看到他拿出的古书，却是一怔——这和尚拿出的竟然是一本道家的经典，看残破程度和纸张的质地，可是有年月了。书的封面已经烂掉了大半，只留下“德经”俩字——要知道德在佛家的经典里，是没有这个名词概念的。

道不二看着癞头和尚手里的古书，正自思量，和尚抖了抖手，作势要收入怀中。道不二赶忙接过古书，开始翻看内容；而和尚笑得很开心，隔着衣服摸着自己怀里的铜碗，好像刚做了一笔大赚特赚的买卖一样。

如影随形

这时夜色慢慢笼罩，家家户户关门上板。小镇上不时有婴儿的啼哭和土狗的吠叫。街道上安静冷清了下来，只有打更人每个时辰走过一遍。

在墙角处，一僧一道靠在墙上各自打盹，一夜无话。鸡鸣报晓，慢慢地街道上来了樵夫、菜农，小镇又开始了自己一天

原文发布源头：xiyushe.org

的往复。

道不二醒来，看着身边还在酣睡的胖和尚。不知何时他依偎挤靠在自己的身上，嘴巴里不时呢喃着含混的梦语。道不二半个身子被他压得发麻，可是如果自己一动，这家伙多半就会倒下摔个大马趴。他几次尝试把他的身子挪靠到墙上，可是这家伙犹如千斤巨石一般，根本搬不动。

道不二心想：我是欠了你的。这街道上的人越来越多，家家户户的门户吱呀呀地打开，买卖家开始卸掉门板，动静越来越大，你还不醒过来吗？

可是等了半天，这胖和尚非但没醒，还打起鼾来，睡得更香了。道不二无奈又无聊，拿出怀里昨天得到的书翻看。

书中内容他读过，是《道德经》，只是这本书很奇怪：书中的段落次序与自己之前看到过的版本大不相同，而且很多处的文字与自己看过的版本也不一样。这些关键字的差距，完全改变了经文的意思与引导的走向。短短十几页纸的薄书的五千字里就有七百处大不相同！难道这是一本伪经？亦或自己之前看到的才是伪经？

这本道家的基础经典，可是化生出整个理论体系的基础，差毫厘就谬千里，更别说差出这么多，几乎小一半的内容都被偷梁换柱了。

道不二仔细研读经书，辨识这些精简但深奥的道理。快到中午，靠着他睡的癞头和尚才醒过来。醒来后的和尚揉着自己的肚子，伸了一个懒腰，睡眼惺忪地看着一旁的道士，好像在努力地回忆些什么。突然双手护住怀里的铜碗，一摸还在，放心了。

道不二看他睡醒了，赶紧站起来，活动一下被他压麻木了的后背，笑着说："你醒了，那我要去赶路了。那碗你留着吧，我再去找一个吃饭。我还有事，就先走了，后会有期！"

然后大步流星地走入闹市，消失在人群中。心想：这个和尚做事太没谱，这本经卷我要好好研究一下，跟他在一起什么事都能发生。

一天转瞬过去。下午，道不二找了一个小土地庙，和土地公公借了一个装香灰的碗，准备寻处晚饭。刚拿起那碗，抬头一看，那个和尚笑眯眯地远远朝自己走了过来。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二干脆原地坐下，心想：让他先走，自己挑个其它方向走。可没想到那和尚来到土地庙，也坐下来休息。

道不二看他坐下，自己起身往前走，走出三四十步回头一看，那和尚不紧不慢地跟上了自己。

就这样一连数天，他去哪里，和尚也去哪里。和尚也不主动去化斋，道不二要是偶尔碗里有个肉星，他也照样吃，什么都不讲究，可是始终也不说话。奇怪的是，他想要干什么或想要表达什么，道不二都能明白，好像有一种默契似的。

就这样，一个癞头和尚和跛足道人，成了形影不离的“好友”。

两个月后的深夜，道不二在沉睡。癞头和尚望着星空，自己盘坐在道士身边，把自己的右手放在道士的天灵盖上，左手结了一个手印，然后慢慢地调息入定。

在梦里，道不二仿佛又回到了那烈焰腾腾的房间，自己仿佛游魂一般，看着家丁在呼喊救火；然后一闪，自己走在山路上；又一闪，自己在和老师父“地上仙”一起在道观里生火煮饭——那时自己十四岁，是出走前的最后一餐。自己吃得很忐忑，怕师父看出自己的计划。其实师父早就看到了自己藏好的包袱，还偷偷地往包袱里多放了一包炒面，趁自己睡觉的时候，加固了自己的草鞋。

梦里道不二哭了——到现在他才知道当年师父一切都知道，也知道他需要也必要去经历。当年的自己真的是太“二”了，总觉得自己是大男人了，这一山一观的天地过于拘束乏味。

时间继续倒流：道不二在道观里和师父学认字，师父一遍遍地在说他对人生的领悟……自己在蹒跚学步，师父在一旁笑着熬米糊……

天地一暗，自己在一个温暖的地方，可以听见心脏咚咚地在跳，肠子咕噜咕噜蠕动。好挤呀，伸展不开的样子。

画面又一转，一张大脸遥遥地看着远方，手里像捧着什么东西一样，看得出神。从这大脸中，一道光射入它面前的旋涡。

原文发布源头：xiyushe.org

画面又一换，一棵大树通体光亮，犹如活物，在和遥远天际边的什么人对话。两者说话的声音嗡嗡隆隆地在空间内回响着，听不清楚。大树管那个天地间的虚影叫“史匹擦”，而那个虚影称呼自己这棵大树为“普鲁沙”。

虽然听不见大树与天地虚影的对话内容，但可以感觉到大树渴望获得进一步的意识认知成长，它渴望理解更深一层的天地奥秘。它对西方的宗教体系很失望，向往古巴比伦、古埃及或古东方的奥秘，渴望另辟蹊径，来打开自己的认知局限。

大树说：“整片树林都源自我的种子，而今我却不再是秀林之木，我渴望获得更广泛的经历和认知，再一次地可以引领

自我的意识潮流。”

那个叫“史匹擦”的叹口气，悠悠地说：“木秀于林，风必摧之。你又何必争谁是自我团体中的话事人呢？或许你真的应该去经历些东方的智慧。去吧，经历后，你或许会明白的。”

突然道不二睡梦里打了一个冷战，然后醒了过来。看看附近的景色、旁边盘坐的和尚，自己不由得觉得好笑：自己原来是一个化生为人的树精啊！那旁边的这个和尚是谁呢？刚才这个梦也太古怪了。

其实道不二从小就经常做各种怪异的梦，一小儿他还觉得自己是一个狮子精，甚至还问过师父玉皇大帝和上帝哪个官大，师父都不知道上帝是谁。其实那时的太二自己也只是在梦里看见过，自己穿着古怪的服饰在一个大教堂里礼拜着上帝和十字架。

洞天福地

道不二再睡醒时已经是日上三竿。他看着眼前的和尚，脑海里快速地回忆着自己梦中经历过的一切，想要说与和尚听，想了想欲言又止。

原文发布源头：xiyushe.org

癞头和尚看跛足道人睡醒了，居然开口了，笑着说：“你睡得倒是真香啊，你看看那是什么。”

道不二顺着和尚的手指望去，只见不远处山腰上，一大片道观建筑群依山而建，想来是昨天赶夜路天太黑没能看见它。入山已经两个月了，走走停停还迷路了几次，终于找到了这处洞天福地。

和尚看着道不二，说：“你去吧，有缘日后再会，希望你能找到你心中渴望的答案。”

说完话，径自朝来路走去。

道不二目送他远去，想起这两个月的陪伴，从一开始的抵触与不习惯，到后来的相依为命，现在分开还真有点不舍。

和尚走出百十步，手里拿出那个铜碗，高高举起，说着：“谢谢你啊！”话音飘来，人却没有回头，脚步反而加快了几分。

道不二目送他走远，自己朝道观的山门方向走去，心里嘀咕：要是对方不收留自己，再从这大山里一个人走出去可有些难度啊。

正可谓望山跑死马，真正走到山门处，已是昏鸦归巢时刻。

就在山门关闭时，他叫喊着：“等等，等等！”一路跑上石阶，气喘吁吁。

小道士上下打量着他，问他是何来意。道不二说：“问道，辨经，求真。”

小道士不敢把他直接放进去，先关了大门，说自己进去禀报。道不二在门口好一阵等待，之后门开了一条缝，小道士探头出来说：“执事师兄说夜里山里有狼，让你进来休息。明早会通报道长，由他老人家定夺。”

道不二随着小道士来到一间客房，小道士示意他今晚住在这里，不要随意走动，道观太大夜里容易迷路，明早会有人来招呼他。说完自顾自地跑开了。

道不二闻见道观内院饭菜飘香，自己坐等到半夜也没人送吃食过来，只好叹气睡觉。好歹这是床，睡上去还是很舒服的。

第二天早晨，道不二被门外的喧哗声吵醒，只见院落里一众道士都在习武，窜上蹦下，剑花飞舞，好不热闹。

不多时，那个小道士来了，拿着一张饼和一个字条交给道不二，然后跟道不二说：有什么要说的，自己会把话带回去；

原文发布源头：xiyushe.org

如果没什么要说的，吃了饼子就下山去吧。

道不二打开字条，只见上边写道：心不择时适，足不择地安。穷通与远近，一贯无两端。

道不二吃着饼，思量了一下，回话说：“万法归一，一归何处？有个我在，吾思何住。”

小道士不解他在说什么，背了两遍，念念叨叨地走了回去。

不多时，一个中年男子来到屋里，说自己是前院执事，老道长有请贵宾后院论道。

道不二随中年执事一路走向后院。

这个道观绵延数里，从山腰开始直到山顶与后山。一路行来，道不二还没有见过如此大的道观，想来有些传承和底蕴。

走了一盏茶的功夫，终于来到一个小院中。只见一个仙风道骨的老道士在对着太阳发呆，两眼炯炯有神，鹤发童颜。

老者看道不二走进来，笑了笑说：“道友远道而来，可有何求？”

道不二行礼恭敬，说：“我自幼在道观长大，历经世间冷暖，

有意求问大道，可惜一路走来不得正解。想今日求问道长，我辈修‘道’求‘真’之人，何为真、何为道呢？”

老道士上下打量着道不二，双眼一眯，然后说：“有趣有趣，不知生，焉知死。你一个死人却在问生，正可谓‘朝闻道夕死可矣’。”

道不二一拜，言：“若闻大道至理，我宁愿奉上性命。”

老道长哈哈大笑，然后说：“世人讹传歪解，这可不是说你早上领悟了大道就可以甘心在晚上去死了，那有何意义？未能事人，焉能事鬼？没能活明白的人到死也是一个糊涂鬼，那么早地去死有何意义？

这句话的意思是，当你开始追寻大道的那一刻，当你获悉懂得大道隐约的至理时，往昔过往的各种认知、习气、成见和过往的那个你就开始消融瓦解了。你不再是你，而你将与道合一，并至死不渝，这样才是真实的道心。

命宗之人只知炼精化炁、炼炁化神、炼神还虚，而不知炼虚合道这一段一层。

要只养得金丹圆似月，未免有圆还有缺。何如炼个太阳红，

原文发布源头：xiyushe.org

三界十方俱洞彻。

你之前得入顽空境地，不见有所动，百无聊赖间没有半分生机。那些半吊子的功夫，一味地求解脱放下，却不知顽空非虚空、无为非不为。正可谓身外有身，未为奇特，虚空粉碎，方露全真。所以脱胎之后，正要脚踏实地，直待与虚空同体，方为了当。

你有幸得以破境而回，实属难得。你若想要留在这里，就留下吧，日后或许会有其它造化等着你呢。去吧，你还是管理藏经阁，这活儿你也熟悉。”

“去给他拿身新衣服，带他去后山洗个澡。”

中年道人行礼称是，带着道不二走出小院。

出门时只听老道长说：“大道渺渺，无有所定，无有所踪，无有所是亦无所不是，你今后就取道号渺渺吧。”

中年人看看眼前这个新来的人，突然恭敬了几分，客气地说：“渺渺真人，请随我来。”

小院的门好像正好被风一吹，轻缓地自己关上了。

道不二好奇地问：“来你们这里的人都要改名字吗？”

中年道士赔笑说：“只有各殿的长老，才能得到道长赐予的法号。有了法号的长老改叫真人。”

道不二小声念了两遍“渺渺”——怎么自己觉得这名字有点儿“娘”呢？不过也不是第一次改名字了，随便吧，一个代号而已。

“那请问老道长的法号是？”

中年人忽然站定，一字一顿地说：“虚空真宰天人师。”

道不二一怔，心想：好大的名号啊，真也不谦虚！

一路跟随中年男子走向后山。远远地看见有一道瀑布、一处幽潭。后山的山坡上，一个牧童在牛背上晒着太阳。老牛慢吞吞地走着，牧童则在唱着一首童谣——

何物高于天？生天者是。何物大于虚空？运虚空者是。

大道虚空之母，虚空天地之父，天地生人孕万物。

天广地大生万物；虚空无际生天地，空中不空生虚空。

空中不空其性入万物，空中不空方能主张万物。

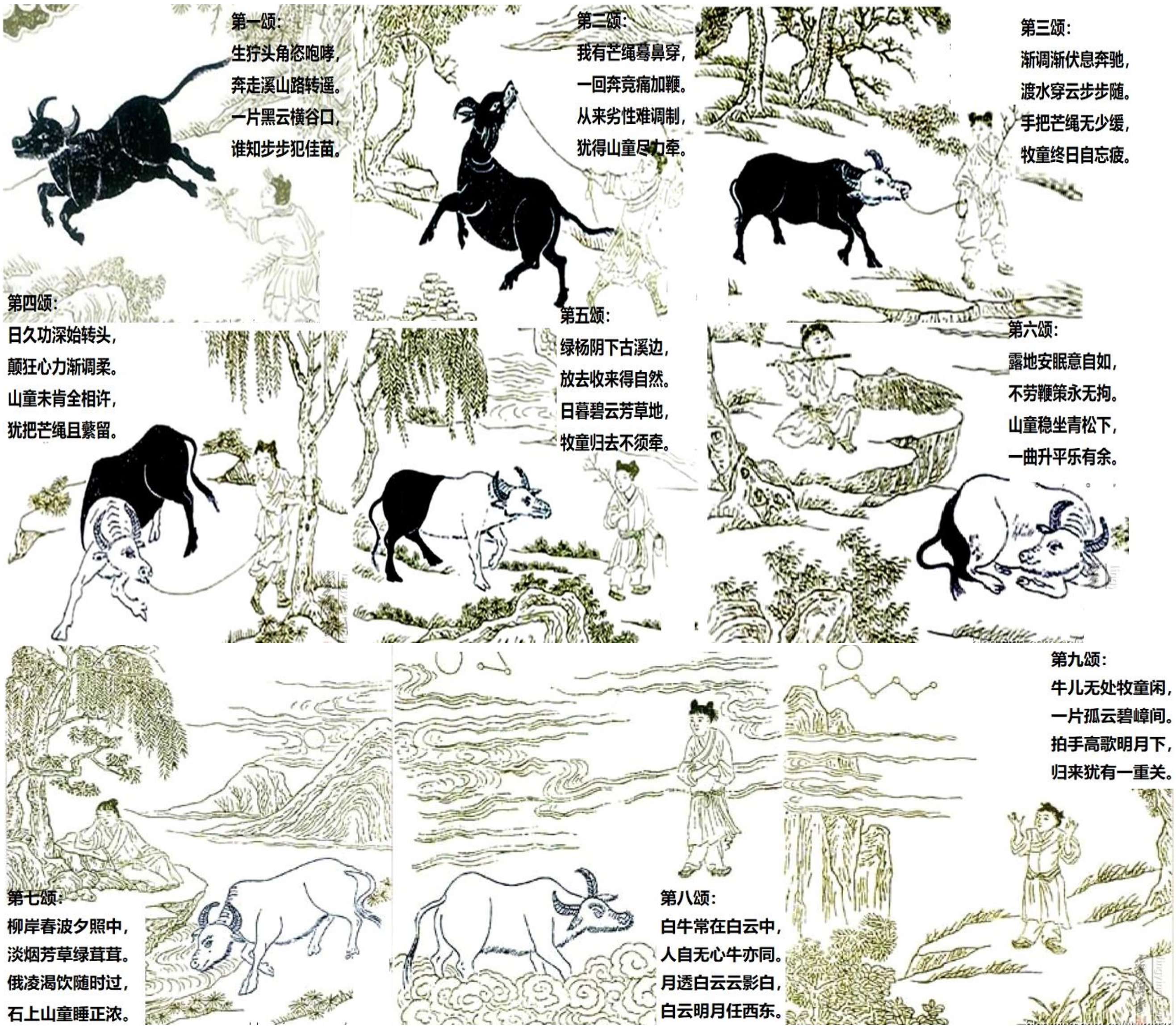
原文发布源头：xiyushe.org

空中不空者能深入万物之性，以主万物而方便随用；

亦能深入天地，以主天地而方便生化。

空中不空者亦能深入虚空，以主张虚空而方便随用。

空中不空者，真空也。真空者，与大道同心合意也。



第 94 章 仙宫

道不二，这个跛脚道士在世间游历数载，终于觅得一落脚的所在，还平白地成为藏经阁内院的一名长老级存在，号“渺渺真人”。

春去冬来，两年过去了，道不二如饥似渴地把藏经阁里自己没见过的典籍都读了一遍，一些典籍还参悟数月。他发现这《道德经》还有一个版本，叫《德道经》，与自己手中的古卷又有百十字的不同，这让他很是疑惑。

这两年里，道长每半年会开坛讲法一次，弟子、长老与一些善男女会来听。道不二发现此处道观修炼的方向与方式与自己之前接触过的大不相同：他们注重炼体、引导、集气、凝聚神魂之力，并且内院中数位长老有各种大神通；而道长更是厉害，可以读心、通灵，甚至出体游历其它界面，每半年会宣说他的领悟进展，这极大地开拓了弟子们的见闻，也激励他们更刻苦地修炼。

弟子们和许多居士见这种修炼的法门真的可以获得各种神通，甚至可以离体游戏人间，都敬内门长老与道长为仙人。道观

原文发布源头：xiyushe.org

虽然在深山之中，但达官贵人络绎不绝，祈福问命、求功名、请灵符、许愿、要子嗣，甚至求医问药，什么都有。

结果观中形成两种文化氛围：外院的弟子被香客们的小费腐化，物欲横流，世俗得很，见人下菜碟，攀高踩低；而后院弟子与长老则一心向道，渴望获得神通，最终化虹飞升，成为真正的仙人。

梦游

夏日的午后，一般山里相对还是凉爽的，但今天铅云压顶，搞得小院里犹如蒸锅一般，知了在某处奋力地歌唱着爱情。道不二捧着一本圆光术的书阅读着——这是一门秘术，修炼成功后可以遥视九州，洞见未来，回窥过往。

这内院长老每个人都有一项奇术傍身，虽然道不二也能依据紫微斗数看命，但这种“术”之术与玄术还是有差别的，故

而他想借由修炼圆光术来提升自己看事的能力。

在一周前，为期三天的道长“虚空真宰天人师真人”法会刚结束，真人和大家说了这半年他游历天宫与神仙们交流的心得，还说了一些其它位面上的见闻，比如神仙福地的地貌建筑、仙人们的生活故事等，只听得信众们心神荡漾，向往不已。

这激发了道不二渴望更多地体验玄术、进而破境观虚的内心欲求。之前他一心精研道理，可是总觉得有一层朦胧——道理自己懂了不少，懂得了道理，然后呢？与世人说道，成为道之理的搬运工吗？就算自己说，世人又有几个关心这些呢？

就看每天前院的香客们，不管是布衣还是华服、骑马还是坐轿，来求的无外乎感情、名望、子嗣、财富、健康，可是没一样是大道可以直接给与的，无非是靠挪移自己本身日后的能量提前释放而已，可谓是取百害而图谋鼠目寸光的一利。但凡俗里没人关心真实的道理，只想要用最简单、最直接的方式，在最快捷的眼前一手交钱一手交货，满足自己此刻世俗的渴望。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二按照书上记载的方法，取清水一碗，放在桌上；然后在窗户纸上点破一个小洞，午后的光线从空洞内射入，落到水碗里，续而反射到墙壁上，形成一片比水碗大些的朦胧光幕。

道不二面对光幕，盘膝坐下，凝视着光斑，慢慢地把视觉焦点从光斑上移开，最后停留在自己额头与光斑连线的中间，然后盯着那里一动不动。

不一会儿，一种恍惚的感觉从脑海里袭来，光影与四周逐渐模糊。道不二心念暗说：我要看看我的过往与未来。

道不二的身体开始轻微地摇摆，眼前的景色逐渐模糊，变得犹如晨起山雾的浓重。浓雾里有一些人影晃动，但怎么也看

不清楚。这些人影移动得并不快，犹如迷路的人小心谨慎地缓步，没有特定方向，又好像是失魂落魄后的梦游。

道不二想要找个人攀谈，可是自己和那些虚影相互交错，彼此好像都不是实体。这些路人也不闪避自己，就好像自己是无物一般。

道不二有点儿担心自己又坠入上次那种顽空界面，但这次显然有所不同，这里有其他人物，只是大家相互间无法碰触或交流。

这是雾还是烟呢？道不二努力地用鼻子闻，突然感觉这浓雾有点儿烟火的味道，是浓烟，不是雾气。刚想到这里，只见淡紫色的浓烟慢慢地变了颜色：黄、橙黄、红、火红。

道不二大惊：不好！这是大火啊！我这是在哪里？如此大的

原文发布源头：xiyushe.org

火势，遮天蔽日啊！

道不二开始仓皇地四处乱跑，可是自己也找不到方向或什么参照物。心里越害怕，身边的红光越盛，甚至可以听见烈焰燃烧的声音，感受到炙热的火浪。

他看到一棵顶天立地的大树在火焰里熊熊燃烧，而自己和什么人就站在旁边，无助地看着那火势蔓延。

此刻他心头一紧，仿佛这棵苍天古树与自己有过莫大的关系，可是具体是什么又想不起来，这辈子也没见过，甚至没听闻过世间能有如此巨大的古木。

我是谁？我为什么会在这里？道不二脑海里搜索着记忆。

就在这时眼前突然一暗，周边的景色突然切换了一个场景，

没有任何的过渡，可是自己也没有觉得唐突。

只见眼前虚空中漂浮着一个人影，近处朦胧有一棵古树。两者朦胧虚幻，好像是自己意撰，又好像确有其事。这人影是谁？这虚空中朦胧的古树是我吗？

一种熟悉的感觉——似曾相识，我是树妖吗？我被焚毁过吗？那个虚影是史匹擦吗？谁是史匹擦？什么鬼名字，我不记得我认识这样的人物啊！

那棵树，心念所系的那棵树，在自己的关注中变得闪亮，逐渐扩大，撑起一片独立的天地，形成一个透明的能量囊泡。好像这树就是擎天栋梁立柱一样，一片独立的空间在它的周围呈现出来。空间内有山有水，还有一处洞府，可见许多虚

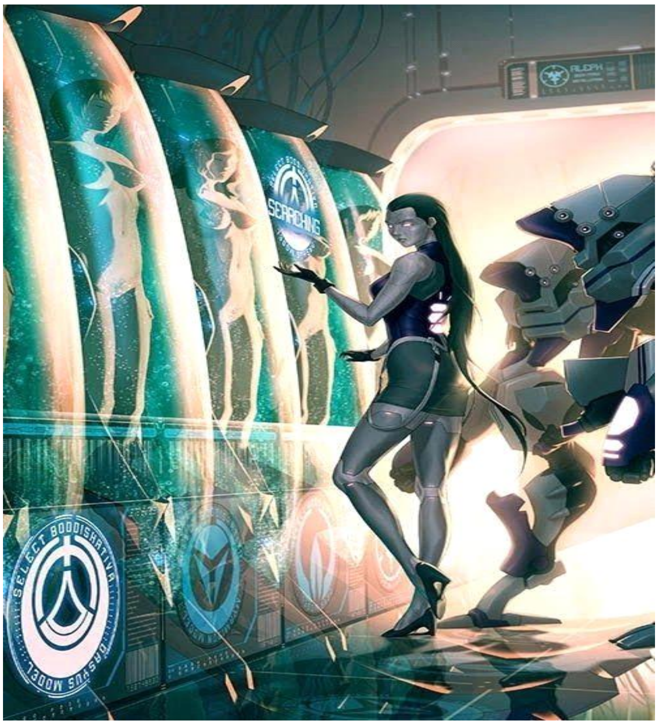
原文发布源头：xiyushe.org

影在其间活动，犹如精灵，又如闪亮的烟雾雷球快速地漂移。

丝丝缕缕的能量脉动从那通体明亮的大树上洒下，犹如藤蔓，但无实质，链接着每一个虚影，远远看着好像是藤蔓下的葫芦。

只见一个女孩的身影在光树前默默地站立，双手摊开，忘我地祷告着什么。因为那光实在太亮，女孩的具体轮廓看不太清楚。

道不二把目光焦点放在那女孩身上，眯起眼睛，努力聚焦，想要看清那个女孩，结果眼前景物又是一阵朦胧。



自己突然出现在一个奇怪的房间里，房间里有很多透明的罐子，每个罐子里都沉睡着一名赤裸的女孩，她们身材容貌竟然都一模一样。面前一个女人仿佛在跟自己说着什么，可是耳朵里只是不断地嗡鸣，什么也听不清楚。

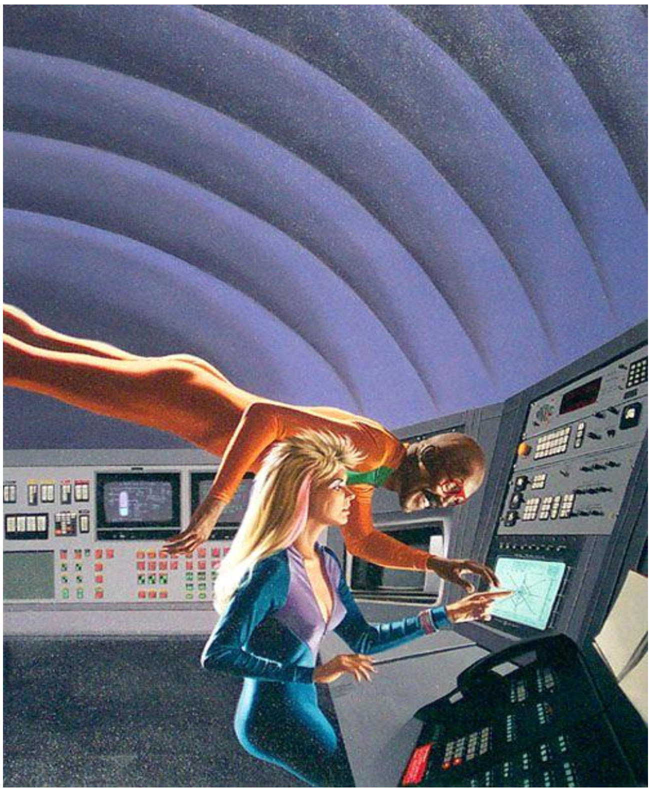
面前的这个女人形象诡异，非人非妖非兽，而她身边还有一个满身都是眼睛的古怪生物，头上有角，体型庞大，似人非人，没有散发出生命的气息，却是个活物，全身上下的“眼睛”犹如星辰闪烁，蓝绿交替，极其诡异。

面前的女人指着那些沉睡裸体女孩自顾自地继续说了许多，然后示意叫他跟她走。

道不二尾随着她走过一条长长的走廊，这里一切的质地都无

原文发布源头：xiyushe.org

比地奇怪。自己的身体感觉在飘，而她也是在飘。身体随心念而动，他很好奇这种飞的行动方式，但又很习惯，好像本当如此一样。



在她的带领下，他进入了一个房间，那里有一男一女，俩人在看着某种闪亮的星盘大阵，手指头在透明光滑发光的平面上画符。这两人也都飘在空中，让道不二突然想起多年前在典籍里看见过的敦煌壁画、仙人、仙女，难不成这里就是仙宫了吗?

仙宫！思绪刚到这里，突然想起道长讲法说他去仙宫时的种种遭遇：依据道长所言，那里的仙女都犹如达官世家的小姐，

可是眼前的女人穿着如此妖艳暴露，难不成自己误入了魔窟？她们是些戏本里所说专门吃人、魅惑神魂的妖精？仙女应该是另一个样子的啊。

思想所致，只见眼前的女人随心念幻化，真的变成了一名宫装少妇，就连背景画面也全然换了一种风格，犹如自己在戏文里听闻的那般。其实道不二没有真的进过什么王府，更别说皇宫了，也就是这两年看见过一些拜山祈福的达官女眷，加上戏班子在舞台上的装扮布景。

道不二见眼前人物景象随心转变，自己想什么就随即会生成什么，并且给人真实无比的感觉。当下吃惊不小，心生恐惧，

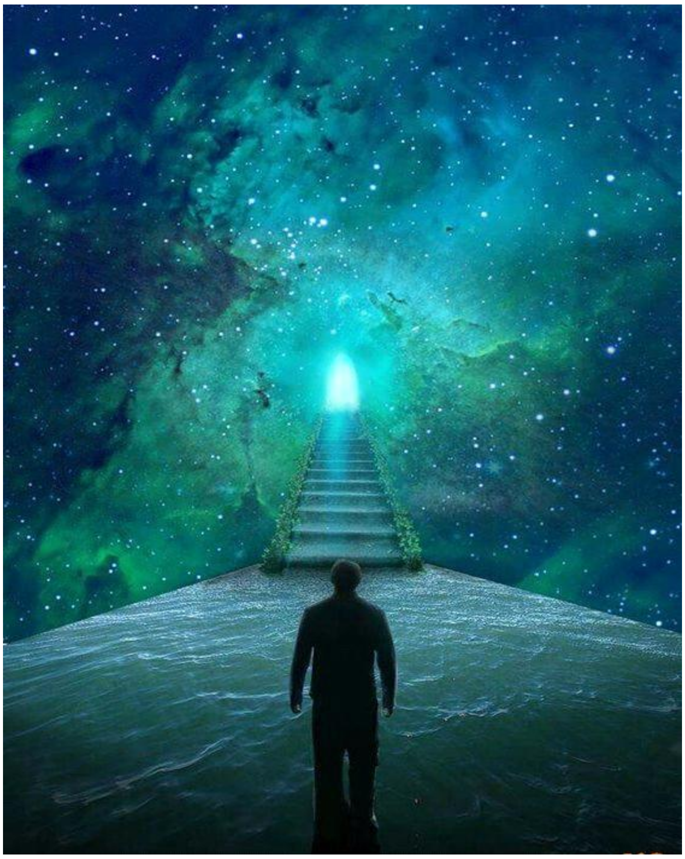
原文发布源头：xiyushe.org

来不及思量，掉头就跑，脑海中一片空白，只怕哪个善于幻化的什么鬼怪追上自己。

这，这不是仙宫而是魔窟，这些女人与场景都是骗局！戏本里的蜘蛛精、白骨精、狐妖、红衣厉鬼等等，接连闪现在自己的心思中，道不二也不想具体去辨别身后的是什么，只觉得恐惧如影随形地在追赶着自己，生怕慢一步就会被她们这些专门吸食男人精血的妖怪给捉了去!

此刻他顾不得多想，掉头朝来时的通道跑去，逃命要紧。

跑到力竭，道不二突然发现来时的金属通道不见了！自己是处于星空虚无里，眼前一条大路通往一个光洞的出口。四处张望，并不见之前诡异的场景和女人，心想：幸好自己跑得快，不然此刻小命恐怕就没有了。脑海中是一个女妖把自己吸成人干的画面，这是以前看大戏时记住的一个场面。



道不二不敢停留，生怕那些穿着暴露的女魔使用什么手段再次出现，追上来把自己强奸了。他小心又快速地走向眼前的光洞，心里很是忐忑紧张，猜想光洞外会是怎样的一个景象。一边缓步登上石阶，小心试探着走入那光芒中。

眼前的世界连续变化，混乱的虚空中彩云倒卷，这些云朵并非雾气积聚，而是一种可以在其上行走的实质。它们纵横交错，犹如迷宫一般。

不一会儿，这些坚实的云雾犹如冰雪消融，化成一粒粒的彩色小点，布满四方，让他骇然的景色出现——

原文发布源头：xiyushe.org

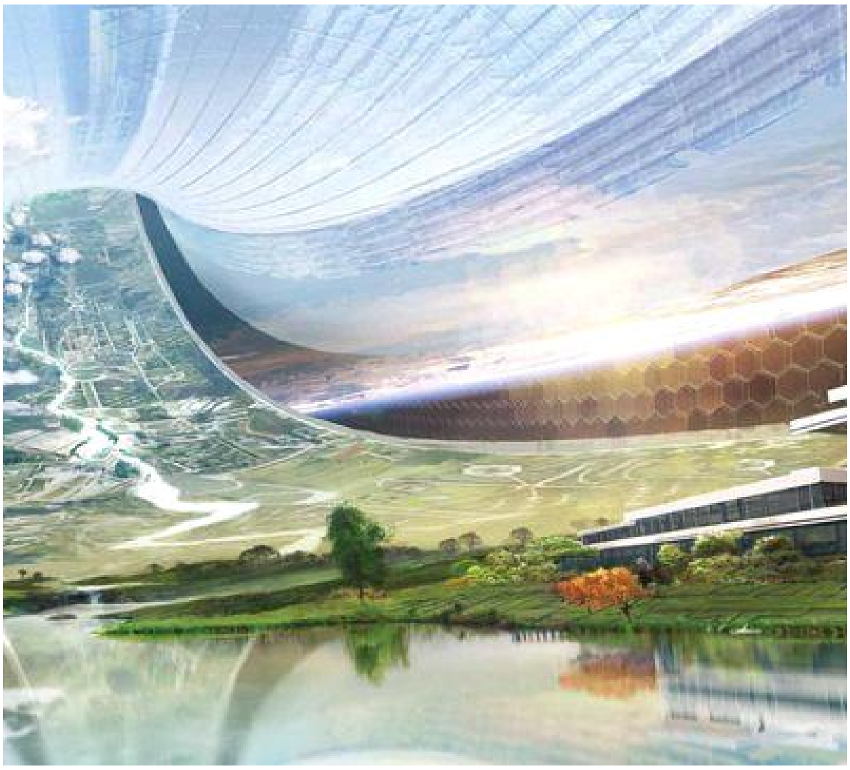
只见无法想象的一幕在眼前陡然展开，那些漂浮无序浓淡不一的荧光彩色亮点们，犹如操练有素的士兵，快速地彼此凝聚，形成了一个很规整的天地图案，天方地圆、经纬分明地呈现在自己的眼前。

接着，一个空荡荡的竹管出现在自己的眼前，金色的能量在其中慢慢地胀满。当竹管中灌满了金色的能量时，就听到好像有铃铛的声音响起，形成一个短暂的旋律；然后周围的景色又一变，呈现出湖光山色、人物鸟兽，这次真的犹如神仙福地了。

这片天地可谓奇特无比：很多“仙人”在天空中来回穿梭飞舞，大地如环翻卷，把天空包裹在里边。地表植物茂盛，湖泊反挂在空中，远方可见天地倒置，而自己所立之地又是天上地下，这个过渡是如此地自然，他不由得看愣在原地。

透过这天空可以看见一个蔚蓝色的巨大星球漂浮在不远处，外边的星海黑暗里，那星球上的某处流云犹如溪水，另一处又如海潮。

惊魂未定的道不二不敢相信自己的眼睛：这，这就是天宫吗？难道大地不是方形的吗？这景色也太宏大美丽了吧！比老道长给我们描绘的还要壮阔万分啊！



道不二尝试学着仙人们的样子在天宫里飞翔，渴望饱览并记住这一切，好和那些同门吹嘘自己的经历，像老道长那样显示自己的见闻，被人敬仰尊重。

想到老道长原先对天庭的描述，他有些奇怪，为什么老道长

原文发布源头：xiyushe.org

说的天宫就犹如世俗的王府、戏文里的皇庭，而我见到的神仙福地却与他口中的如此大不相同?

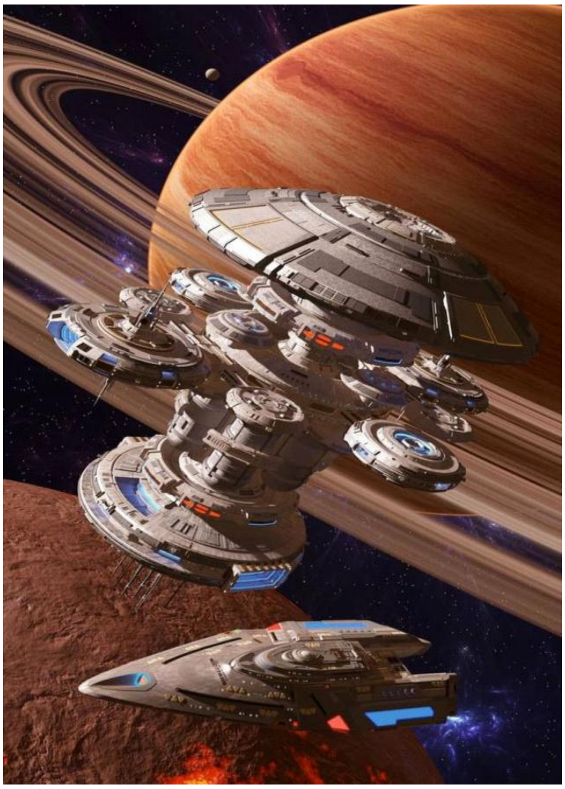
我要是能知道这东西的全貌就好了，也不知道它有多大面积，太壮观了。

思想刚到这里，就感觉自己仿佛就站在极远的星海之中。眼前突然一黑，随即看到一个漂浮在空中的亮银色巨大岛屿，造型古怪，中间一个圆环，就是自己刚才在里边看到的那个。四周还有东南西北四个门户，不时有无桨无帆的船来往四周，还有些人在四周飞行。离自己最近的名叫南天门，而大门不远处写着：东方舰队姆号零三舰。

道不二皱起眉头：零三舰，那应该还有二与一吧，那不会是

更高阶的天宫吧！那零一舰又在哪里呢?

思量间眼前的画面变得赤红一片，一个比刚才蔚蓝星球大不知多少倍的巨大红色星球呈现在眼前。一个比刚才那天宫大了不知多少倍的多层复合天宫出现，上边写着“东方舰队姆姆号舰”。



道不二看着眼前难以置信的实景，呆愣在原处——自己肯定不是在做梦，因为自己一辈子也没有见过这些东西可让自己梦上一梦的。

没见过，我真的没见过吗？不对，我好像见过。可是怎么可能呢？在哪里呢？记忆里好像有些什么，但又极其朦胧，仿

原文发布源头：xiyushe.org

佛那记忆就不属于自己的一样，那是上地的记忆吗？上地又是谁呢？我怎么会有他的记忆，他与地上仙又是什么关系？仿佛两人有一种莫名相似的神魂气息，可是相似在哪里自己又说不清楚、想不明白。

上地是谁呢？好熟悉的名字，他来自哪里？生活在哪里？我是在哪里认识的他呢？

思想所及，眼前的砖红色逐渐明亮鲜艳了起来，犹如绿宝石般的光芒在眼前闪烁着。奇怪的建筑悬浮在空中，一对年轻的男女赤裸着身体在林间追逐嬉戏。

道不二眯起眼睛仔细地望向那奔跑犹如小鹿的男人，他是上地吗？这是哪里？怎么女人赤裸着奔跑，毫无羞涩之意！不

能盯着人家看，这太失礼了。他们是哪里来的？上地是哪里来的?

道不二只觉眼前突然又是一黑，自己很突兀地出现在了一个黑漆漆的大厅里。大厅里有十多个人，每个人都面对着墙壁各自忙活着什么。那墙壁上有各色斑点闪烁，有巴掌大的画面浮现在墙面上。

道不二心中想到“圆光术”，可是这画面如此地清晰，比自己的手段可高明了不知多少倍呢。大厅里的人不少，但非常安静，天顶、地面、四壁到处都是一个个指甲盖大的小亮点，仔细看的话可以发现每个亮点里都有一个人物在活动，活动的动作与场景持续几个呼吸，又会从头开始，如此反复循环。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二走近那发光的墙壁，想要看个清楚，看看这些人到底在那里忙活些什么。只见一个女人在墙上用指尖轻点、查看着一段段不同的画面，画面里有人物在不时活动，活灵活现。

道不二靠近了那个女人，只见她在关注地看着一个个小视频的片段，并没有发觉身边多了一个道不二。

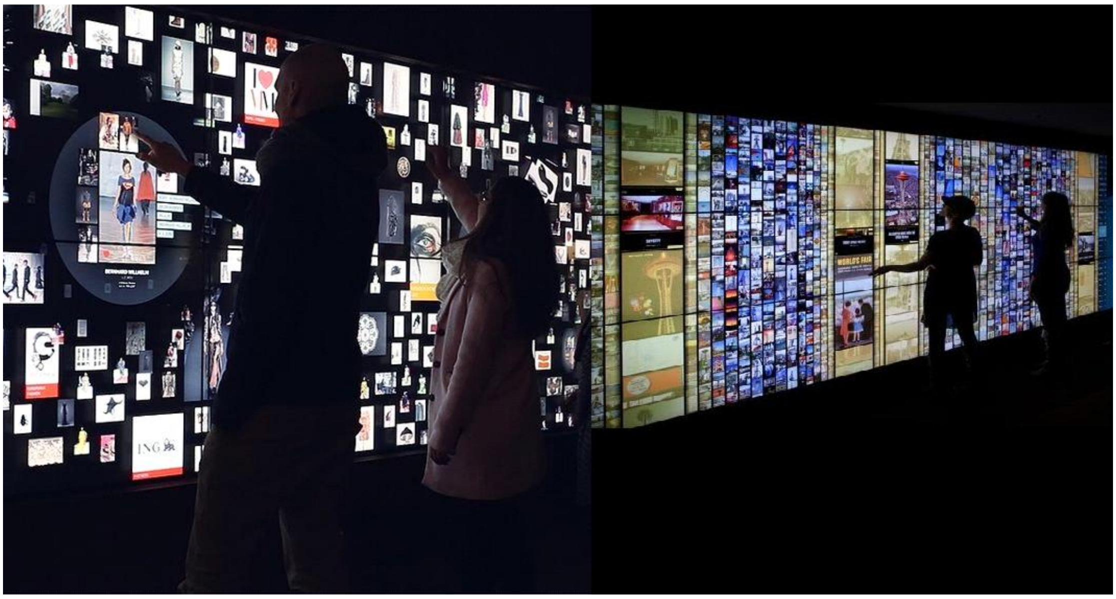
视频片段中有一个男性在干着什么。这个女人从无数与这男人有关的视频中挑选着自己中意的片段，然后组合排列成像火车车厢一样的序列。道不二仔细从头看，是这男人出生、成长、恋爱、结婚、生子、大火焚身、出家、寻道、暮年、病死的过程。

那个挑选视频的女人排好了故事的顺序，仔细地打量掂量了一会儿，然后在这主线上下又排序出几种可供选择的其它分

支可能性来，最后构成了一个庞大的树状建构。

道不二看着小视频中的那个男人，怎么都觉得眼熟，可是一时又想不起来在哪里见过他。这个摆弄视频的女人这时仿佛做完了自己的事情，回头招呼其他人，询问他们的进展情况。这一回头把道不二吓了一大跳——这女人居然有一张母狮子的面孔。

四周的几个其他男女此刻也纷纷表示自己已经安排好了。狮面女走到别人的树状结构图前，好奇地打量着。



一个秃头的男人笑着跟她说：“我**上地**，这次演地上，我养你。”

一个叫**阿尼姆**的男人也走过来，假装成女人的样子，嗲嗲地

原文发布源头：xiyushe.org

说：“你可要疼惜人家呦，我们可是有十年姻缘呢！”

身边一个还在忙活着布置的女人说：“你个负心的，他最难的时候，还是要我陪他走过来呢！”

阿尼姆笑着说：“**阿尼**啊，你这个和尚是不是太胖了点儿，一点儿不像是个要饭的花子，倒像是个花和尚。”

阿尼瞪了一眼阿尼姆说：“陪着他几年都吃不上饱饭，我还不多准备点儿肉掉秤，真要饿死我不成？到时候谁陪他晚年啊，你吗？你个负心的，他这辈子都不会想再见到你的。”

泰美斯也走过来嘟哝着：“你们一个个的都当好人，就让我演未婚先孕荒庙弃子的，你们这是欺负人，还把我这生编排得那么苦，有必要吗？凭什么**斯佩斯**去演那德高望重的老道长，备受尊崇还特有面子，我不干。**普鲁沙**，我要跟他换角色！”这个少女娇嗔地向狮面女人抱怨着。

只见那狮面女人说：

“谢谢大家愿意给我配戏帮忙，希望一切都顺利。你们每个人都能获得自己当下渴望与需要的经验领悟。上地体验养育与守望；阿尼姆，你体验的是欲望；阿尼，谢谢你，这次你

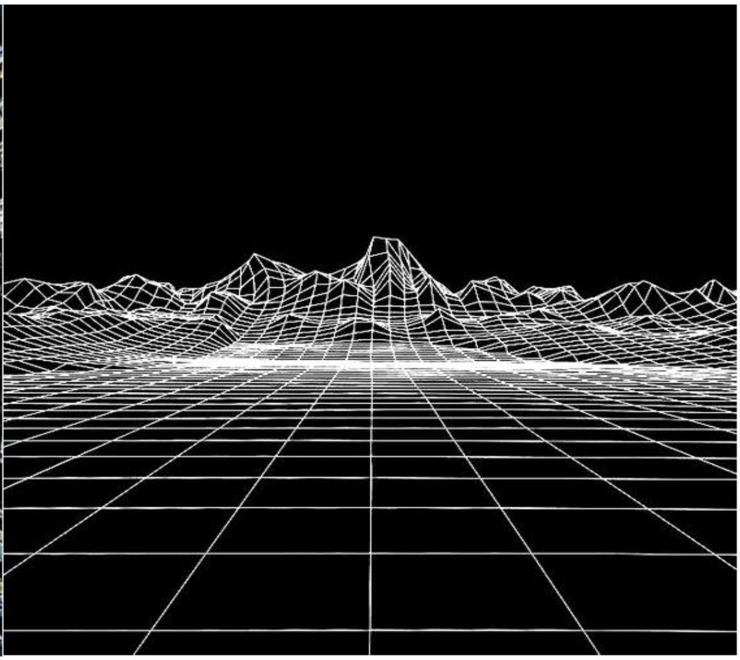
的人生主题是东方宗教行脚僧；斯佩斯，你形成对等的宗教体验，开山立派住持一方；委屈你了泰美斯，你要体验的是女性的生育与从懊悔的如果里走出来。好了，时候不早了，我们出发吧！”

一行六人构成太阴、太阳、少阴、少阳、厥阴、阳明的能量平衡，鱼贯离开了这个大厅，只留下墙壁上闪烁着的一片图景。

道不二目送他们离开，心头骇然：这就是我的人生吗？我就是那个狮面女人?

原文发布源头：xiyushe.org

心想之下，悄然尾随一行人来到了一个环形的旋涡里。随着眼前一花，天地变得黑白，经纬网格交错。



道不二犹如大梦初醒，长长地呼出一口气来。只见桌面上水碗里的水一阵荡漾，墙壁上的光影蠕动，自己脑袋里木木的、空空的，身体犹如躯壳，一时间虽有听闻觉见，却丝毫动弹不了，连眼睛舌头都不在自己可把控的范围内。

慢慢地他感觉自己在和这躯体融合，犹如水浸润入海绵，心跳呼吸在复苏，内脏、肌肉逐一进入感知的范围：皮肤的感觉回来了，手指眼睛可以轻微地活动。

道不二尝试深深地吸入一口气，胸膛慢慢地涨起，眼前还是那片斑驳掉皮的破墙，水光在墙壁上荡漾着。他活动了一下

身子，看向窗外，好像还是午后，知了在远处鸣叫着，仿佛只是经历了片刻的走神。刚才所见犹如一场幻梦，可是又历历在目，只是内容荒诞跳跃，甚至匪夷所思。

道不二起身在小屋里走了一圈，开门想要去小院里散散步。刚打开门，一个小道士顺着门翻滚跌落入房内。幸好房门是朝里开的，不然能把那小道士推一个马趴。小道士显然在靠着房门打盹，跌落吓醒了他，但一时还有点儿迷糊。

他四周环视，看到了道不二，赶紧在地上一打滚爬了起来，行礼说道："渺渺真人，您可算出关了。道长让我在这里给您护法，等您出关，带您去见道长。"

道不二一愣，疑惑地看着小道士问道："闭关？我闭关？"

小道士也同样疑惑地看着他，小心试探地说："是啊，您三餐不食，房间不出，已经十四天了。从第三天开始我就受命在这里，和另一个师兄每天轮流看门护法。"

道不二皱起眉头——自己只觉得转瞬不到一盏茶的时间，居然已经过了十四天吗？！

原文发布源头：xiyushe.org

第 95 章 真传

道不二看着面前的小道士，心想：你这哪里是在护法，明明就是看自己是否还活着，要是屋子里臭了，好第一时间去报告。不过还好，这里没有像先前的那个道观一样，守个头七就把肉身拿去火化了。

道不二微笑着和小道士说：“谢谢你的护法，我已经出关，这就去拜见道长，你先回去复命吧。”

小道士点点头。这些日子，在这里看门确实能偷不少懒，可是天天守着早就深感无聊了。他又行礼拜过渺渺真人，转身走出房间。

道不二四下打量了一下四周的景物，用手触碰墙壁和桌椅，脑海中回想自己经历了的种种离奇幻境，可以说是光怪陆离、匪夷所思。那一幕幕彼此连接又毫无头绪，里边的人物场景自己脑海中找不到可以比对与描述的词汇和记忆。这要是和别人说起，未免不会被那些听闻者质疑自己杜撰与梦魇心魔了。

桌上的水碗里倒映出此刻自己的虚影，道不二暗自嘟哝着：

真亦假来假亦真，自古大梦谁人觉，一日见得天光现，方知欲海本是空。

道不二缓步走出自己的小屋，关上门，朝内院中庭大步走去。

名可名非常名

道观山门内面积极大，藏经阁到观主所居的院落，道不二走了好一会儿才到。

只见刚才给自己看门护法的小道士站在观主小院外——小院大门紧闭，那个小道士不敢叩门，正原地打转，不知如何是好。

道不二走了过来，笑着跟小道士说：“你去忙自己的事吧，我亲自和道长说明情况就好。”

那个小道士犹如听闻赦令一般，行礼后快步朝外院走去。

道不二屏气凝神聆听小院里的动静，只听院内有门轴开启的响动，然后老道长的声音传来：“门没锁，渺渺真人请进吧。”

道不二心里一怔，猜想：老道是怎么听出自己在院外的？倒也没耽搁，伸手推开院门走进小院。

原文发布源头：xiyushe.org

别看来这里已经有两年多了，这是自己第二次步入道长小院。院落里很干净，一棵柿子树在角落里，看上去有些年份了。小院里只有两间连起来的小房，房门洞开。房间里有些暗，在院子里看不清楚里边的情况。

道不二缓步走进了房里，明显这是里外屋，由布帘阻隔，想来里屋就是道长的卧室了。外屋有一张不大的圆桌，四个圆凳，老道长独自坐在圆桌左侧，他的背后是通往里屋的门洞。

道长正在独自喝茶，看道不二走进房间，示意他在自己对面坐下，指着空杯说："你自己喝多少自己倒吧，这是前两天香客送来的新茶，味道挺不错的。"

道不二拿起小茶壶，给自己面前空杯里注入茶水，眼光瞥见桌上有一张纸，纸上有几行字：

大道无形 可育天地，

大道无情 生灭如环，

大道无名 无所是 亦无所非。

虚心实腹见铅光，月里分明映太阳，

勘破浊清升降路，自然丹熟遍身香。

可叹苍生错认心，常将血肉当我身，

三途坠落无春夏，九转升迁少人知。

读完这字句，杯中茶水早已满溢，道不二赶紧收拾，怕水渍污了这绢纸。

道长看着道不二，笑眯眯地问道：“渺渺真人啊，这两年也少能见你在观中走动，如此痴醉学问的人多少年不见了。听闻你最近不吃不喝地闭关多日，可有何收获吗？说来听听。”

道不二脸上表情奇怪，努力思索着要怎么和老道说自己幻境中的见闻才不会被当成疯子，思量间一时没有说话。

老道长期待地看着他，等了一会儿，自顾自地喝了一口茶，悠悠地说道：“你现在练习的是哪一种法术啊？”

道不二回话：“圆光术，只是刚练习了两个月，此次第一次

原文发布源头：xiyushe.org

初见成效，只是所见太过混杂，一时间也不知从何说起。”

老道捻须笑着看着他，说：“这圆光术分为三层功法：第一层可见心觉性，第二层可知过往缤纷，第三层可观未来种种变化。以光为引，内照心神，聚意于光，内敛心意，神意相交，可知世间万千故事。”

道不二点头说：“我只在藏经阁里看到了第二层心法，却不见第一层和第三层的记载。”

老道笑着点头说：“第一层心法在外院，是弟子们入门后收敛心性、了知自我用的；内院弟子多学的是这第二层心法，用来觉悟世间种种幻境；这第三层心法在我这里，只有机缘心性都成熟时我才会酌情传授。

你倒说说幻境中所见所感，看看你是否有资格来学这第三层心法奥义。”

道不二思量片刻，开始梳理自己记忆中刚经历了的种种奇闻。只不过许多东西，他根本不知道要用什么词汇来表达——自己脑海中虽然可以清晰地回想起来，但那种种的色彩、声音、质地、形状、服装、人物、陈设，好像怎么也找不到适合的

词汇可以表达清楚的，一时间支支吾吾。本就光怪陆离的经历，经他这一学说，那是更加让听闻者费解难明了。

道不二好不容易大体上说完了自己的见闻，头上都冒出了一层汗珠，赶紧喝了一口茶。

他刻意地没有说自己听闻有人要来扮演老道长这一段，怕道长气恼自己编排他，有失尊重。

道长一直没有说话，只是闭着眼睛仔细地聆听着。等道不二说完了所有，好像还在品味沉醉其间，久久没有睁开眼睛，犹如入定了一般。这倒让道不二有点儿尴尬了。

等了许久，看道长还是面无表情，闭着眼睛，如如不动，道不二小心地起身给道长的茶杯里续上茶水，轻声说：“真人，真人，您的茶。”

道长悠悠睁开双眼，看着道不二，慢慢地说：“你的见闻庞杂无比，贯穿内外前后虚实，以心念为引，洞见种种幻真。我至今修道七十载，知七十二重天、三千大世界，其间种种妙处深知非言辞可表，可说是玄幻多变匪夷所思，非常人见识可揣度想象。”

原文发布源头：xiyushe.org

道不二小心地问：“每每听您讲道，种种异域经历和人物都在情理之中，我们很好理解；为什么我所见的如此荒谬？是我心性、智慧、功法、觉悟在哪一方面上层次不够吗？”

老道拿起茶杯喝了一口，苦笑道：“古今未来，三界内外，九州各处，三千世界，少有雷同。我辈中人，问道求真，观天览地，见闻种种稀奇，多是超乎想象的机缘造化；世人能理解的只有他们的起居生活、见闻经验，对那无名无形无相之境无法理解，对那异形幻色跳脱之物无从明状。

当知名可名，可名之物却十不足一；道可道，可道之道百不足一。强名令色说是非时，种种所是就在这一说、一听、一传中变了味道与样子。我在说法时你觉得我所说的都是你们能理解、有比对的，那是因为我深知，如果句句词词按其原貌，扭曲也在所难免，而你们也无法从中受益。说的是道理而非其相与名，传的是心境而非故事。有些人听去了故事，有些品出了其中的道道。我说法时兼顾了那些香客的好奇，也把至深高妙的本真融到了其间，至于谁能领悟到多少，全看个人的根器钝利。

就像这人生一样，有些人觉得它犹如厕纸，又臭又长；有人

觉得它犹如烟花，璀璨而短暂；更有人觉得它无常，努力万分却一败涂地。当知命无好歹，富不及三代，在万物的平衡中，得失总是平衡的。但人多见有失，而不觉所有，故那些僧人声声说苦却不能见其所得。

你之前坠入顽空，就因为一心求静，独善其身。不知生化之妙用，运作不间息。想那流水不腐，户枢不蠹，万物如环无始终，若独自求无尽寿元，离万物、脱万法，那就会落入心魔困境，不悟真觉不得出。

故我常说方便法，用当代语，讲天上事，言种种帝王将相、楼台仙宫，说宫娥侍从、饮食进出这些你们能理解的东西。现在你也看到了，那些种种不同穷尽言辞也是说不清道不明的，就算强说其所是，最后也就只落个疯道人的名号，实是不智。”

一圣、三花、五气、七窍、九转

道不二听完老道长的肺腑之言，心中疑窦顿消——原来不是自己走错了地方，而是平日里道长施方便法，讲道而不拘于理，借名不受困于形。这是自己要借鉴学习的。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二起身行礼，感谢老道长开诚布公。

老道长微笑点头，然后说：“听你的经历中，我隐约感受到几处不妥。或许因此瓶颈了你这些年的修为，我说说你听听，是否对你能有所助益。

其一，你被心魔所困，恐惧未知，很多机缘未曾探寻，就因那戏文里、话本中的鬼怪故事给蒙了心智。疑心生暗鬼，受成见所扰。

其二，你受认知所限，还在努力辨识真伪。当知无真无伪，这里那里或种种其它都是经历，但凡有相皆是虚妄。虽说故事与背景是幻化出的舞台、角色与人物都是戏子，但故事里透射出来的感悟与道理却真实不虚，不要把大把的精力花费在辩论真假虚实上，那对心性的成长毫无意义。

其三，你所见的并非全都是你所为的。意为念转，意生识，识生心，用心之处古今将来，所有的你与“非你”都是你，这个你的世界里其实没有哪个不是你。就好像左右眼位置不同，所见不同，但哪个不是你的眼呢？若你有千身万眼，哪个是主、谁人是从呢？

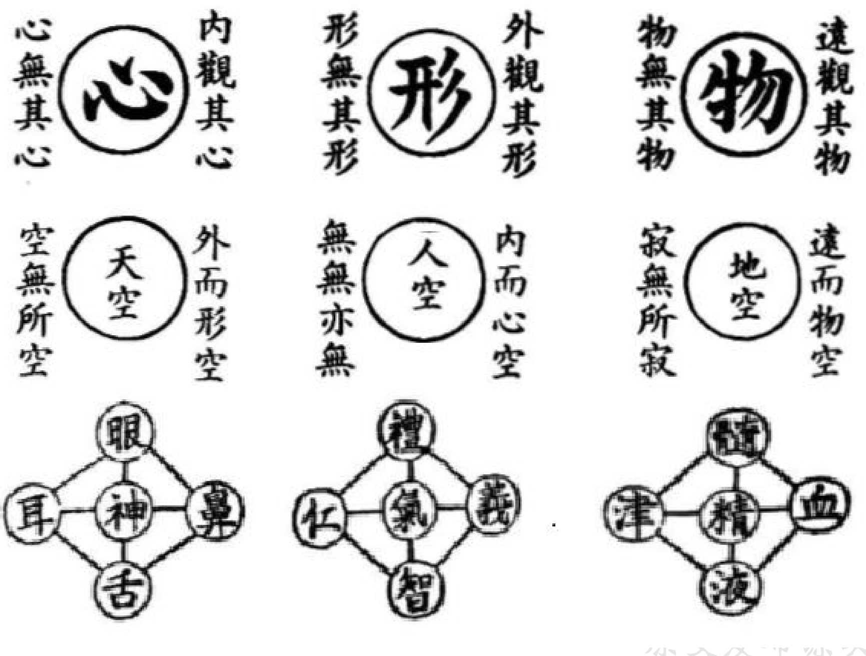
你我有缘，我今天就把这圆光第三层的功法传授给你。不过在这之前，你要先知道什么是‘一圣、三花、五气、七窍、九转’。”

道不二听闻老道长要传他宗门秘法核心，赶紧又深深一拜，连声感谢虚空真宰天人师。

老道长点点头说：“我今天告诉你的东西，真传一句话，胜过万卷书。那些啰里吧嗦踋文字的东西我们也就省了，下面我说的你能记住多少、领悟多少都是你的造化，我只说一次。小子你坐下，好好听着。”

说话间从怀里拿出了一本古旧的书卷，书卷被保存得非常好。

说话间老道翻到一页，手指点按着说：“你看这里。



xiyushe.org

若要灵智脱凡入圣，需知三才成一圣。这身心灵上的功夫展开了说可以填满九层宝塔，简单地说也就是这三句话——

一：涵养本源、添油接命。(回归本性，诚心保守)

二：安神祖窍、翕聚先天。(一念不生，天人合一)

三：蛰藏炁穴、众妙归根。(智慧大开，能生万法)。"

道不二刚听前三句，眉毛就拧成了一个疙瘩。

道长解释说："人身粗浅地可以分为上、中、下三个能量焦点，各有其所用。

这下丹田，有如煤油灯的油腹，里边有多少油决定了你能照多大的亮、烧多长的时间。当然这下丹田里的油不是一个定量，从地轮处引动地气是可以对它形成补益的。当然这集采的方法各门派的说法并不相同，其实只是名词所用的差别，本质上谁也闹不出太多的新鲜来。

中丹田在胸口两乳中，是神魂所聚居之所。心暖则神魂安，这寒了心的神魂也就会孱弱不堪。伤心的，多是因所求不顺、所谋不随、所欲不得，无外乎情、财、名、利、寿、冤亲，得失间太当真了。女人心暖则气顺足暖，心寒则气逆多忧，

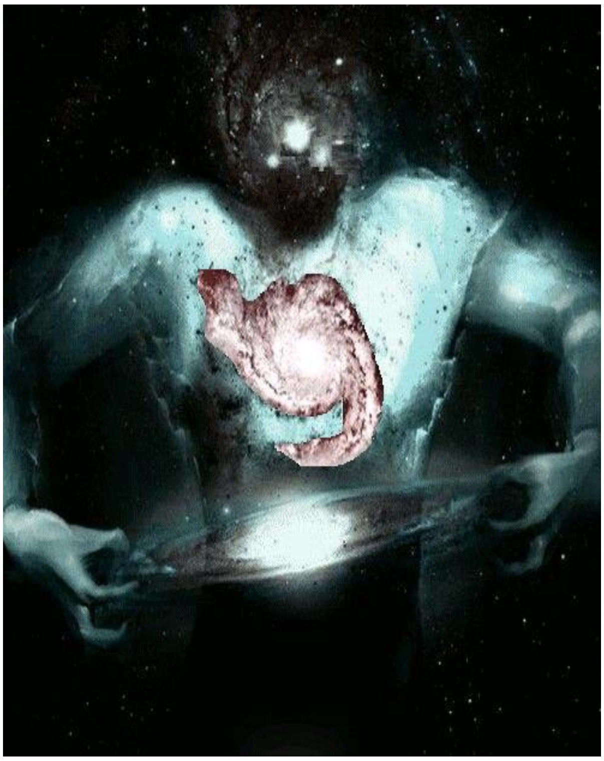
心寒性冷者身心纠结。偏执多疑最是遭病，而且疾患绵续不绝，多年难愈。

女人以中丹田为本，男人以下丹田为本。

上丹田名泥丸、至善，其通六方——前后上下左右。前后通可知古今未来，左右通可听隔界之音，上下通可知天地真意。”

道不二思索片刻，说：

“三个丹田之说我早有耳闻，但众说不一.是否天师可以和我说说，到底意守丹田要怎么守？而内观日月又做何解？这上、中、下丹田与七脉轮有何关系？又是怎么影响身体气脉的运作？您说的三花聚顶、五气朝宗，又与此有什么联系呢？



原文发布源头：xiyushe.org

天师老道闭上眼睛，几次深呼吸，然后慢慢地说：

“火、鼎、气、用、通、天、神、域、虚。

这肉身有三大中枢，各司其职，分为身心意三层——

第一层为身。你我在此界显形，须有依托，这根基就是地气。地气名铅唤虎，是构成所有物相的根本。地气的能量波是一种慢而起伏小的脉动，从下而上形成地轮之火。这火旺时人可快步急行喜蹦跳，儿童多如此；而年迈之后，地气逐渐不足，喜安坐，后喜躺卧。岁到半百气守心，岁到古稀气守神。气衰而神散，空留皮囊喘息，但早已没了主家。

这地火为肉身续命之根本。地气上沿入下丹田在脐下，这里是气血的库房、性命的鼎炉。地气庞杂不精，可用之气百不足一，需要鼎炉炼化提纯才可滋养生命。这鼎同时也可以守护保存提纯出来的气力，让肉身强壮，不衰不病。鼎中空则人疲怠，多病少气，懒言少动。所以我辈中人日日采气入鼎，令其充盈饱满。这就是意守下丹田的妙用了。

当底气充足后，气动可为用。这气动为欲。欲非恶名，世人谈欲色变，避之唯恐不及，实不知欲乃先天导引所化。不过

欲分三重：身欲、心欲、意欲，三欲各有所向——身欲食色安康，心欲名利长存，意欲通智达慧。其间种种都是平衡的功夫，太过不及，偏盛一方，皆生是非。

当知为动、为用、为行、运化不息是生命的根本。静心是少些妄念，观知本心，不迷初衷；无为是不妄为，而非无所作为。这太阳之气就是有所作为的根基动力。鼎满气盛自然动力蓬勃而不倦怠。而这所动自然需遵从心意所向。

心是为用的中枢，上承神意，下抵身欲，居中调和自我。心之冷暖、顺逆、灵愚是女人的根基，也是中丹田所在。各家名号不同，但它是心心相映、彼此同心、交流神魂的关键。心塞则气滞，心逆则气郁，心寒则气傲，借此种种变化，相互激荡而脾气激烈、好争不安、薄情寡义、拒人千里，没有同理心，更少慈悲心，利己斗狠，匮乏共情的觉悟。

男人底气十足时心怀八方，而下焦虚空时则心虚胆怯。

女人心暖情长，自然可以滋养下焦，下丹田中鼎炉温养，月信顺遂；若心寒气逆、气机扭曲、旋停不动，日久双乳胞宫多生痞块，痛苦难当；脾气乖张，情绪多变，气恼烦忧，争

原文发布源头：xiyushe.org

执不断。所以女修当先顺心气，后炼鼎炉。

通气在喉，其用在言，其功在自律。心中所思能否达意，就看这喉了。说不明白、词不达意、管不住嘴、说不是理，这都是喉上不通。这喉还统领自律之则——过犹不及、迟缓过激、妄为无度，都是它不能中正运作的原因；过于自律、沉寂抑制或不能自律、跋扈嚣张也都是它的过失。

当然窍无功过，都是自我心性的写照。用心何处、是否中正平和决定了这律己达意的能力。

火、鼎、气为下焦，属于下丹田，是肉身作为的根本；

而调气、用心、通意、顺天，则是中焦中丹田的功夫。

男人先下后上，女人先中后下再上。所以女修先守膻中，男修先守关元。

这中下层的功夫圆满通达平顺了，气机自然水涨船高，上达天庭，慢慢地滋养上丹田。这时脑中种种杂思谋虑浮现，过往纠结不舍激荡，这些滞垢需用心性观觉、注意化解；用行动、用认知、用智慧荡涤所虑、所恐、所欲、所不甘的各类残留业力所障。在这观想的过程中，天青气阔，通达清明，

本界内的古今未来、四海八荒、宿命传承皆可了然。

这‘天’就是泥丸，犹如新月抱明珠。此刻闭目见光，初如萤火，续而如明烛，再如皓月，最后月中显日，日在当空。闭目后四周通透，见实无一物，各种气机流转，犹如荧光涓流。从此无我相、人相、寿者相、众生相。

天清神显，气冲巅顶，头骨消融，囟门再开，额头塌下，巅顶鼓出，后脑脉动，双重太阳穴充盈。这才是真的能婴儿乎，肌肤如雪，身柔气安，呼吸如兰，金光护体。

顶轮开启，气脉通天，天炁来应，犹如指压、木钻、头悬梁锥刺骨。身上双手双足、四七玄窍自行运作呼吸吐纳，而鼻息口呼基本停止。犹如苍天古木，全身枝叶呼吸吐纳。受日月光华滋养，承天地灵气运作。

天青神醒，心自安。上窍开后，可知觉天意使然，身心不再逆天意妄自造作，可代言天意，心也能感知三界运化之妙用。自然而然地学会了顺遂所是。”

道不二仔细聆听，默默点头，追问道：“那域和虚又是什么？为什么不能上来就意守上丹田、直接去品悟天地本真呢？”

原文发布源头：xiyushe.org

天师老道此刻缓缓地睁开眼睛，只见他双眼空灵，内有金华闪烁，犹如夜空，叹气说：“当知这祸福相依。试问天下有几人可以直面无情无常大道？若了知一生为幻、物相为虚、六亲为刍狗，心智未熟之人、意识未坚之辈，不知要癫狂疯痴多少，引动心魔逆袭、神志全毁也是平常啊！”

第 96 章 谜语

道不二恭立在天师真人的面前，深觉自己此刻不配与这老道平起平坐——他寥寥几语，自己多年纠结的种种疑窦顿时豁然。这老道的修为与所知可谓高深。难得今天这老头有兴致和自己多说两句，可要抓住机缘多捞干货。

道不二给老道茶杯里续水，小心地追问：

“这巅顶窍开后，有何好处？其它那两处灵窍——域与虚又在何处、有何功用呢？这些灵窍隐于体内，我辈又如何能得知自己的修为境界、所余不足、开启与否、是否中正通达呢？”

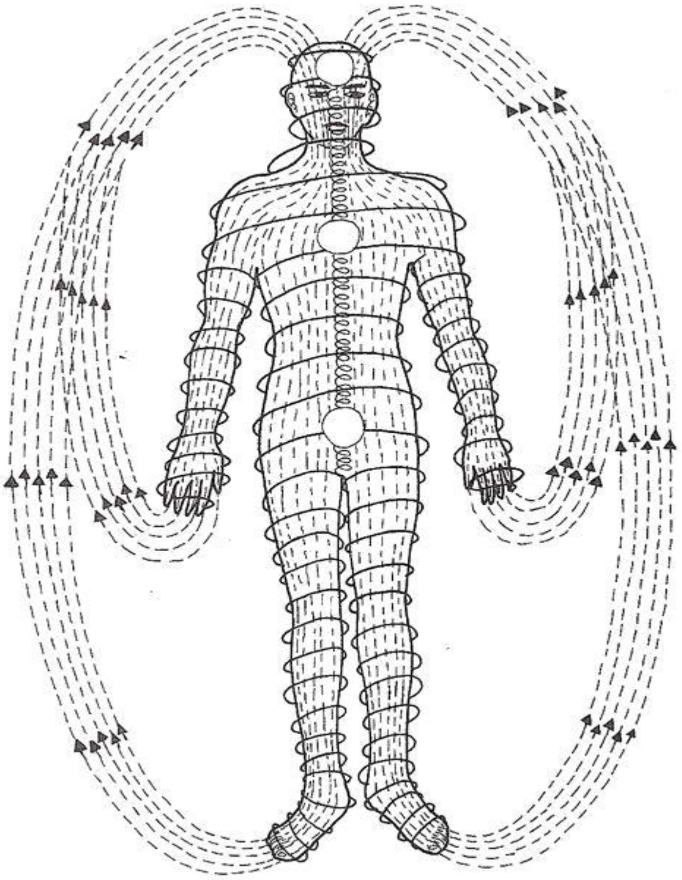
天师真人吹着茶水，抿了一口香茗，星辰般的眼睛慢慢地闭上，继续悠悠地说道：

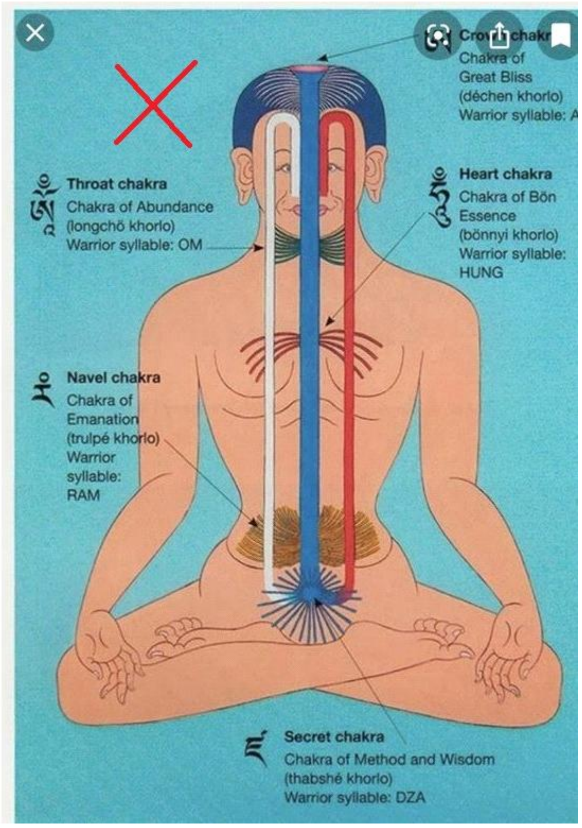
“人体之内，窍穴有三百六十五处，分布在大周天内，从属于十四脉络之中。另有中线七轮、手足四轮，作为气机进出为用的枢纽。体内正中有三条较为粗大的脉线，正中一脉贯穿七轮，串联起上中下丹田。

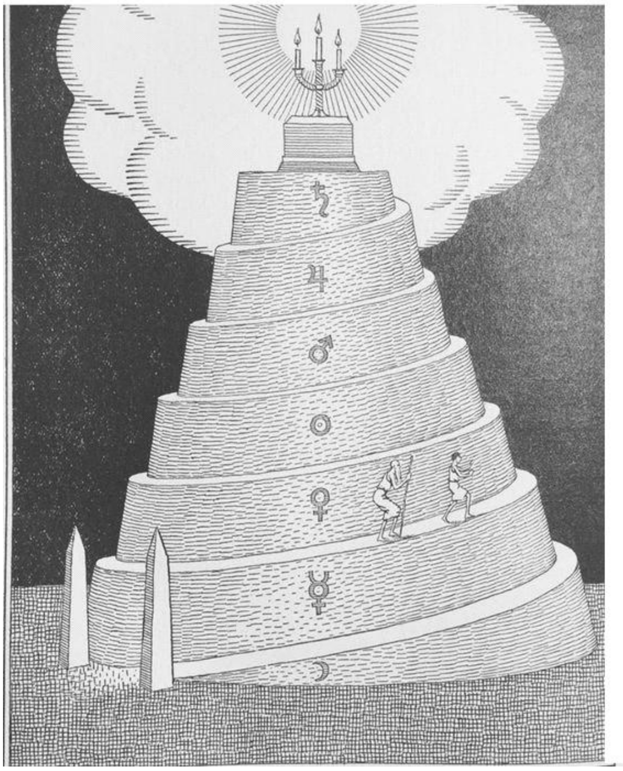
中脉左右各有一脉，从地气上旋的为虎，从天炁下旋的为龙，许多典籍上画其平行于中脉是无知谬误的。两条脉线名灵蛇，

原文发布源头：xiyushe.org

以中脉为柱攀升旋降。两条灵蛇在体内有七层转环，故而形成内在七层阁楼境界层次。







修行之人需要拾阶而上，直到登顶，打开无上正等正觉，与天地同心，与天地同辉，与天地同寿。

不过这过程因人而异：

男修从地轮一路攀升；

而女修先要修心，然后开喉达成，并平衡了自我的内在情绪管控能力，才能续修地轮、脐轮、太阳轮；

最后是眉间与顶轮。

其中这喉轮是关键所在——管不住嘴、控制不了自己的性子，让情绪任意澎湃来去，那后续一切都犹如沙上建塔、水中捞月。能力手段越强大，对自己遗祸越深重。

原文发布源头：xiyushe.org

自古男修最累，女修最苦：

男人累在名利色欲，面子气节难释怀；

女人苦在情欲计较。是非多不说，心思细腻、敏感、共情等天然优势，却在人生中经常表现为多疑多虑、扩散性联想，甚至因匮乏安全感形成持续的自我负面暗示。同时，容颜姣好的要经历同性排挤、异性诱惑；而皮囊不堪的又受到同性的奚落、异性的冷漠，徒增众多烦忧。

同时，男人在丹田盈满时会性欲大涨，此时进可充盈中焦，退则滋养色魔；

女人也同样，当丹田充盈后，爱心爆棚，言辞美丽，脾气良顺，性欲高涨，此刻最难的一关就是非常想生孩子，这是被刻在皮囊骨肉里的代码。如果一身气血此刻去滋养婴儿而非元婴，功夫也就退了，再凝练同等心境实力就是二十年后了。

不过并非是每个人都要从零开始修习，也绝非每一层都要修持。有些人确实是新手，但多数修行者累世间积累了很多已经达成了的修为，此刻只需要把之前或此次造作与无明导致的课业达成，就能展开跳跃式的发展。

你刚才问：自己又看不见这气脉的运作，怎么知道它存在与运作的状态呢？

其实很简单：风无形，但浪花有纹理、树叶会飞舞；太阳不能直视，但影子可以观察，从而知道太阳的高低左右。气脉其实也是这样的。

地轮偏废者性欲全无。有性欲但自己可以克制与没有性欲是两码事。太过者则烂桃花不断，沉迷性事，身体渐衰枯槁。下丹田空虚，两眼散乱，迷茫无神。

下丹田脐轮盈满者，精力充沛，生机盎然。亏缺者则少气、懒言、倦怠疲惫，郁郁寡欢，吝啬胆怯。

太阳轮盈满后，渴望作为，实操肯干，热情洋溢，不辞辛苦。而亏缺的人则谨慎有余，故步自封，脱离社会，寡居幽闭，不问世事。

心轮盈满的人，乐善好施，将心比心，慈悲为怀，包容宽厚，鲜少计较。而亏缺之人则心性寡淡，冷漠无情，寡恩薄义，利己不仁。

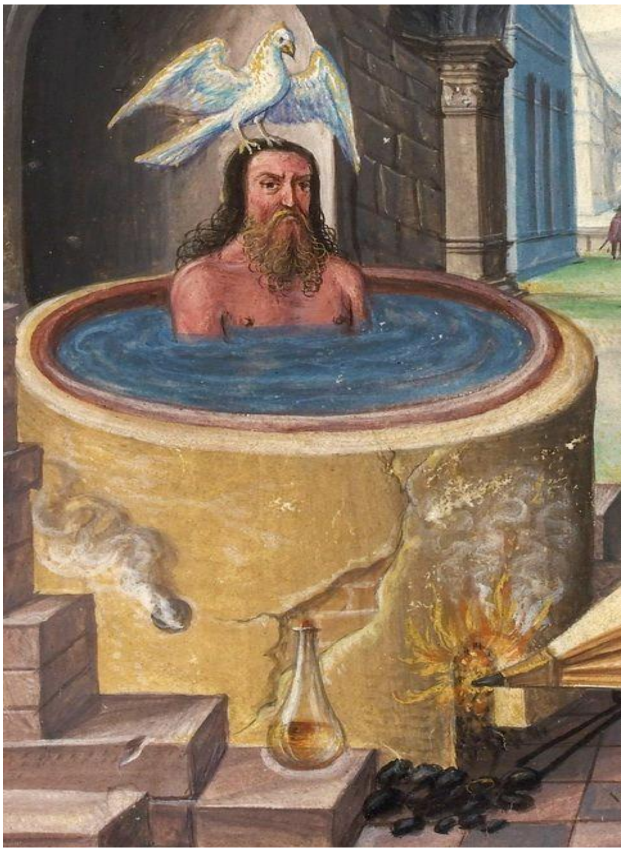
喉轮溢满的人，能言善辩，口吐莲花，善于自律，行止有度。

原文发布源头：xiyushe.org

而匮乏或堵塞的人，则少言寡语，词不达意，结结巴巴，行为或乖张冲动、或瞻前顾后、拖泥带水。因为不会说话又管不住情绪，身边是非不断。

眉间轮充盈的人，高瞻远瞩，先知先觉，以史为鉴，直觉奇准。而此处封闭的人，盲目崇拜宗教，迷信物相学科，重视自我私欲，没有远见卓识，更不相信神灵心识。

顶轮通畅的人，上知天文，下知地理，古今中外，无所不察。天性显露，感知天心醇和，知命见理通道本。谦卑好学，善待万物。食光吞气，与世无争，利益众生。



一个人言行举止、所好所恶、所谋所喜，就直接反映出了其所在的层次。身纵欲好食贪色，心攀比谋求名利，意燥郁不能自持，种种思想行为，直接昭告天下自己当下的层次与卡顿所在。”

道不二拜而问：“那这中脉与左脉、右脉、和任督二脉、小周天又是什么关系呢？

天师真人答：“这一肉身内外有七层实体。所谓实体可并不都是我们肉眼可观觉、手指可触碰的，这肉身只是其中之一。这七层实体，各自有自己的能量频率，相互影响，相互套叠，但各自作用在不同的能量频率位面上，不过彼此间又有真实的相互影响。

这七重身体，任何一个出了问题都可以导致这个肉身我也跟随着出状况。

同样的道理，对不同层面上的身体进行适当的调整，身体上相应的症状也会消失或减轻。

这中脉脉轮与脏器和脉络确有重叠并且相互影响，但却分属于不同的体系与系统内，不能混为一谈。虽然都是无形之物，

原文发布源头：xiyushe.org

但功用迥异。”

道不二抱手行礼，说道：“善。然那域、虚何解呢？”

域、虚

天师真人答道：“身外有身，在顶轮之上、头上三尺还有一轮，它桥接天意，呈送心思，连接诸多不同自我。我听说海外番人叫它潜意识，而我叫它‘**域**’，局域的域。透过它，本界、三界、自我、本我、全我可以相互沟通，彼此共鸣。

古语说头上三尺有神明，其实说的就是它。它因为可沟通本性、本心，所以最是良善。良知、自责、灵感、洞见多出自它。

不过这个域还属于有形有相之物，能连接网络的还是有限。比它更上一层楼、本界至尊成就是‘**虚**’。

打开虚识的修行者，可跳脱三界外，不在五行中。了知三界外的事情，甚至连本源与虚空也了若指掌，洞若观火。世间、世外无所不觉，无所不知。可惜这样的人物世间少有，不知要有多大的机缘才能聆听其一言半语。

道不二问：“听闻有一秘法叫九转真仙，可与这九层境界有关呢？”

天师真人摇头晃脑着说：

“九还一炁——九，至阳之数；还的意思是聚集；一炁即先天之炁，那可不是五谷的食氣、地脉的浊气、呼吸的空气。先天之炁，频率高亢，犹如龙吟。需要头脑清明，无所思虑，闭目可见皓日，四野八方，通明透彻；中间这个我心意神彼此交融，阴阳平衡，不燥不郁；下面地气充裕，畅通无阻，随感而动，不妄为，不桎梏。

原文发布源头：xiyushe.org

阴阳造化，天地人三才中各有三，合数为九。上有神魂意，中有气魄识，下有精血命。

这三组，当充实下焦，虚心空境。不实、不空，观觉所思、所行、所欲、所感。可谓寂寞常照，身心无为，自然而为。犹如天地无为，万法自孕，化生不息。这心中静而生智，神入炁中，神炁相合，五行四象自然顺归。

纯阴地气用阳火锻炼，深吸慢呼，心无旁骛，坎离交融，水火合一，真炁生发，神明孕化。地火不息，鼎炉常养，熏蒸上腾，自旋而上，周流不息，真精乃生。

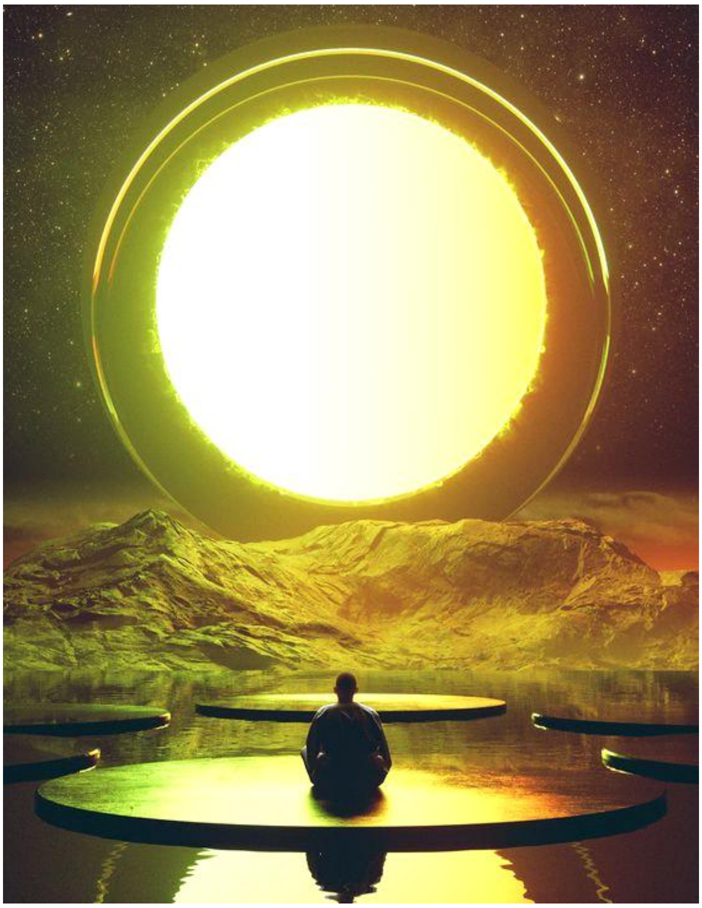
呼吸间有一息，吸呼间有一息*。息住气停，时间止停，静而生定，大定之中一炁来投，定中生动，造化乃成。混沌中似有一物，或明或暗，不内不外，一点萤火，落入壳窍之中。

初始暗淡无形，犹如晶沙；日久常明如灯，续而成月；月中见日，金丹乃成。

有了金丹就可培育圣婴，当然这是后话了。”

*注：息，停息的意思。吸气后，停几秒再呼出；呼出后，停几秒再吸。这就是一息。

遁入时间缝隙里的方法，就是利用无限拉长这一息内包含的“时间”。这就是时间内卷的秘密了。



道不二若有所思地说道：“原来九转不是转九圈，而是自我内在的九种转变。

常人纵欲虚乏身体、贪食无度、昼夜颠倒，不知凝练真炁、续本固元。先要转变这三重习气，让自身中正盈满。

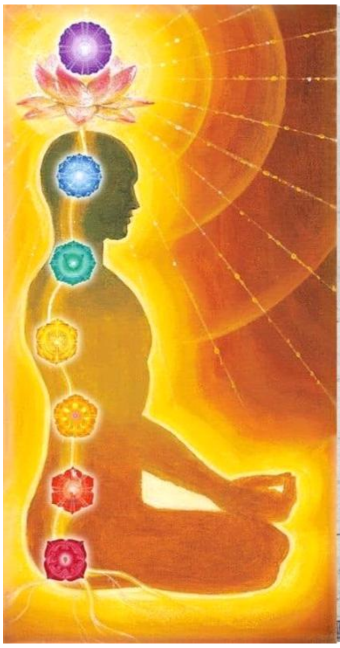
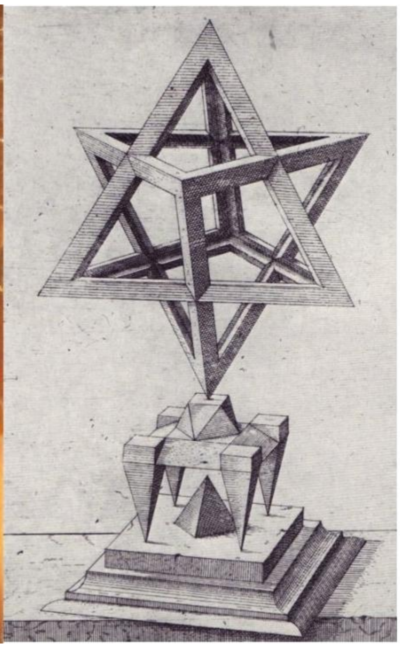
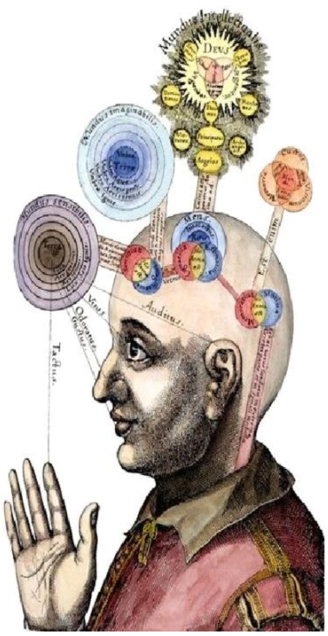
常人心猿意马，终日思谋不断，自傲又自卑，心无旁人，也不知虚己待物。第二步就是要正心。清净下来，放下成见，打开心扉，仁厚待人，也不刻薄自身。

原文发布源头：xiyushe.org

第三步正灵。神识常觉、常观、常明，不可落入顽空。不造作、不妄为，但又不能落入躺平空等的状态、忽视内在的热忱所向、不响应也不去努力达成。不能怯懦惧怕，更不能妄自菲薄；当然自恋自大自狂的无度又是另一个极端。这自我调节与自我制衡、认清自我价值、达成自我价值、完成自我价值的过程，让人生有了意义。

九转是自我习气在九个方面的转变。九转后身心灵皆有所成就，故而一炁贯通，金丹可成，浩日于心。这才是真正的九转金丹。

我懂了，我懂了。那请问‘五气朝宗、三花聚顶、紫气东来、一佛出世’又都是怎么回事呢？”

七返 六贼 五气 四象 三尸

天师真人笑了笑说：“其实这些说的都是一件事，只不过人们故弄玄虚搞出种种名堂，把至简大道赋予了太多的名词。若你修持个万千年，回头一看，原来都是附庸风雅。

这**三尸**名号颇多，其实就是你我多重身体的三个意识焦点。

在肉身，有自己的各种欲望——美食、美色、美貌、舒适、康健；

在自我的各种欲望是被认可、关注、关爱，有名利地位、被尊重、有安全感，能顺利地全然地完成自我表达，人前显贵，长生不死。

这些都是这个‘我’的小心思，也是它自然的内在需求与渴望。说白了就是谋求一个存在感，并渴望持续地存在下去。

说完身心，最后就是这灵了。

它也不是个省油的灯。一念无明而来，却再次欲望横生，所求无度。不能达成平衡，自困一隅。不是谋求无尽的知识，就是谋求无尽的能量，渴望借由这知识与能量达成种种神通，或是去往其它界面。

原文发布源头：xiyushe.org

这灵欲最是难缠，它看不起身欲，又鄙视心欲，却不知自己其实也是个祸害，造作不休。每天磕头持咒念经，或钻研虚妄的学问。

当知一界有一界的发展，就算你在这里懂得再多，换了一处，这些也就全都白费了，毫无用处。什么历史、语言、科技，对灵魂来说毫无价值可言。就算你耗尽一生去精研灵界道理也毫无用途——你生前就知道，死后也知道，只是平生来此时自闭了记忆而已。耗费一生重新研究那些你本就知道、本自具足的神通能力，你说可笑不？

这三种虚妄所求，无端无尽，吞噬生命，不知多少人劳劳碌碌一生，为了滋养它们而白忙活。修行之人若想清明己见、如如觉知，就需要先把身心灵三者安抚调达好，三者顺服，不再造作，才能问鼎大道本真。这就是三尸所指。

其实修持内在大光明并不用多少时日，根器利的百日就可见混沌内星光璀璨，而根器钝的三百日也可有所成就。不过其间之后，有增有减。当知七情六欲、起心动念、饱食泄欲都不同程度地会溃泄生命能。尤其悲怒贪嗔、无节度作息，一日功夫精进一个时辰，却有十一个时辰在耗损，纵使千年累积也一无所成、一无所获啊！

所谓**四象**：

心之喜、肺之悲、肾之恐、肝之怒；

火、金、水、木；

北、东、南、西；

左青龙、右白虎、上朱雀、下玄武。

此四象主升、降、发散、聚集四种能量的趋势。要能平衡、相互制衡，不使得一家独大。

这四种相互制约的能量属性，如果在心性的调和下能达成平衡，那各种属性的不同能量就会形成一个能量旋涡，犹如银河在体内盘旋，逐渐凝聚四方之力，汇聚在中心。

原文发布源头：xiyushe.org

细雨资料 公共资源 | 原文长期免费公开 | 电子书下载：xiyushe.org | 有声书与导航：xiyu.love

能量的星辰之力构成合力，磅礴浩大，旋力生出一个力场的轴，这轴要笔直地冲天透地。如果之前哪一方平衡没能把握好，留下隐患，并冒进到下一步，这磁轴就会偏离中道；之后攀缘而上的种种，可谓差毫厘失千里。最后成就也就不知歪到哪里去了。

如果一切顺利，能量汇聚沿着中线，犹如霓虹往来于中线上下，不停地牵引天汞水龙与地铅火虎交合凝聚，借助四气聚散之力的把控调节火候，最后达成五氣朝元、拱卫滋养、凝练金丹的功效。

所谓金丹就是体内的一轮浩日，后世之人叫核聚变。一旦金丹有成，可拥有无尽能量。这就是各大宗门不传之密、六字真言之根本法相、千古道家之核心要意。

金丹初成，此刻境界却并非稳固。此时有六贼可毁金丹，需要七返之功自卫成就。

这**六贼**不是其它，就是你自身小我的眼、耳、鼻、舌、身、心是也。

此刻你已经窥见大道的一丝金光，会遇到三重魔考：

第一，肉身能量充盈，各种欲望亢奋，机能强悍。如果一时把控不住，肆意挥洒消耗，很快凝练金丹的聚合之力就被散发之力冲破，之前的辛苦也就散了。

第二，心理上欢喜雀跃，灵性高傲，小有神通，渴望人前显贵，干预他人因果，好为人师，施展神通，攀附权贵，敛财收徒，出马办事，救助弱小，疗愈病患。此般种种其实也是心欲化生，渴望展现自我价值与被认可看见，彰显自己的存在感。最后境界不问，诱惑众多，消耗不断，心神俱疲。

第三，家人亲友。修行之人，不容于世，属于逆天之举。凡人难以理解，家人至亲、父母儿女、丈夫妻子，深感惶恐，竭力阻拦，威逼利诱，捣乱强压。身边祸事连连，生活喧嚣不止。心神散乱，重坠凡忧。

原文发布源头：xiyushe.org

七返之功

时值此刻，需要闭生死黑关。所谓生死关，道心不成绝不出关；所谓黑关，室内空无一物，不食少饮，不见外人，观照内心，守住金丹，身心灵皆如如不动。

身体内的月华散尽，浩日当空，星辰散去，金丹乃成。不过这只是漫漫征途的第一步。

自然還丹之要，祕於此矣！
陽不得陰而不昇，陰不得陽而不降，
晝夜還返，至於丹田。
陽氣昇即爲返，陰氣降即爲還，
不離陰陽二氣。
以氣接氣，以精補髓，補接之功，
內丹者，真一之氣；外丹者，五穀之氣。
其外丹不得內丹則無主。
其內丹不得外丹則不成，
超神在世。出世接氣者，火候無差。
丹有二種，於內外二丹者，超神接氣，
一心歸命謂之還，五氣不散謂之丹。
鼻不聞香，口受無味，真七返也。
視之不見；耳聽聲者，聽之不聞；
人有七竅，唯聽視聞。眼觀色者，
夫七返還丹者，天有七星，運斡四時；

七返還丹簡要

无情与有情

金丹成后，身上气场不再是色彩斑斓，而是金光荡漾；眼眸中自有威仪，开口所言常有智慧之语；一身能量充沛，不再被疾病侵扰；寿元也增加不少。

但其副作用也很明显：当天眼开启后，可见众人身上辉光，

有明有暗，有的有，有的没有；可感知他人思想，对方起心动念，一目了然。这导致你会发现自己身边之人多数都是傀儡玩偶般的存在，它们也坐卧起居，但却毫无光彩。当知都是时代大背景化生，实无所在，实无所是，这也包括自己的父母妻儿。

此刻内心会极受打击——过往当真的爱，此刻如何延续？过往在意的情，此时如何面对？这些人如常地生活着，可在你眼里皆是空，它们的种种心思、图谋、人生剧本，在你面前全然呈现。他们将要面对的生死时刻，是否出手干预？大道无情又无常，自己有能力，又知道结果，此刻如何面对自然的聚散离合、生离死别?

这有情与无情的大道会成为下一个境界展开前最大的人生课题。如果你插手自然，因为你有了这份能力，那你就要背负起自己引起的课业。你扰动了矩阵，自然会被矩阵排斥甚至剔除。而你干预与转变了的剧情走势，也会成为你后续添加的额外课业，让你来面对和领悟消化。

是故说：

原文发布源头：xiyushe.org

天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗。

天地之间，其犹橐(tuó)籥(yuè)乎？虚而不屈，动而愈出。

多言数穷，不如守中。

译文：

天地不情感用事，对万物一视同仁；

圣人不情感用事，对亲疏远近贵贱众生一视同仁。

天地不言仁，却默默地滋养着万物，不求万物的回报；

圣人不言仁，为百姓做事传递良知，不求百姓的回报。

仙佛菩萨得道智者，对每个人要面对的生死劫难、病苦厄运，都知之甚详；同时也知道每个人都要去面对与承受自己的起落生死，体验自己的课业与领悟。你不能帮着孩子写作业或背课文，那样考试时孩子什么都不会。因为之前什么也没有学到，都是在外求外祈。

授之以渔——我可以把精深绝妙的至深道理，用最朴实贴切的言辞掰开揉碎地传递给你，但个人的苦难生死却不去干涉

分毫。这份对众生的爱与情没有差别心，也不住相，行法布施、无畏布施。但对亲眷家人、朋友却显得相当无情。

有大能力却不肯伸手直接救助任何人逆天改命、变通生死、化解厄运、医治苦疾。这份无情的不造作与无为，让那些本还支持你悟道修行的人最终与你反目，无法理解你怎么会变得如此冷血。”

道不二听闻此言，沉默了许久。然后突然仰头大笑，笑声中满是凄凉的痛，眼角泪光闪烁：

“大道无情啊！大道自然，我辈顺道而逆天，孤往勇者。”

爱你破烂的衣裳，却敢堵命运的枪

爱你和我那么像，缺口都一样

去吗？配吗？这褴褛的披风

战吗？战啊！以最卑微的梦想

致那黑夜中的呜咽与怒吼

谁说站在光里的才算英雄

爱你对峙过绝望，却不肯哭一场......

原文发布源头：xiyushe.org

第 97 章 曼陀罗

天师老道在那里闭着眼睛神游天外，如数家珍般地说着自己一生来对修炼的感悟，句句精妙，直指人心，把万经千卷中浩如烟海的赘述在谈笑间轻描淡写地说出。仿佛那渺渺大道、万千法则，不过是万花筒中几粒纸屑在棱镜里的倒影无穷。

道不二如痴如醉地听着，面上的表情一会儿凝重，一会儿豁然，一会儿皱眉思索。良久后小心地问道：“我有一事不明，这经典中记载全身气脉、大小周天、三脉聚顶、金花盛开、紫气东来、一佛出世，又各自是何意思？有何不同？是否相互矛盾呢？”

一团乱麻

天师真人续而讲说道：“身外有身，身内有身。这副皮囊我们的神魂也就是用它三万昼夜，本是由这一界面的精微聚散化生，而精微聚散间有其规矩章法，这轮廓就是你的乙太身了。

乙太身由十二经脉塑形，奇经八脉框架，周身气为阳、血为阴，相互化生。充盈饱满者，肌肤粉嫩；而血亏者、暗淡气

虚者，无华。这就是大周天之功用，是一身形体功能运化之根本。若其中三百六十五处窍穴哪里有所堵塞、损毁，能量不能通行，甚至形成旋流、阻力盘踞，就会生出物化的肿块，日久不化，甚至癌变。

奇经八脉各个其用，串联脉络各个通道，经纬联络不同能量。其中任督二脉最为紧要：环行前后，运化阴阳，腹阴背阳，阳生阴降，前任后督，生生不息，为周身中枢气脉之根本，俗称小周天。

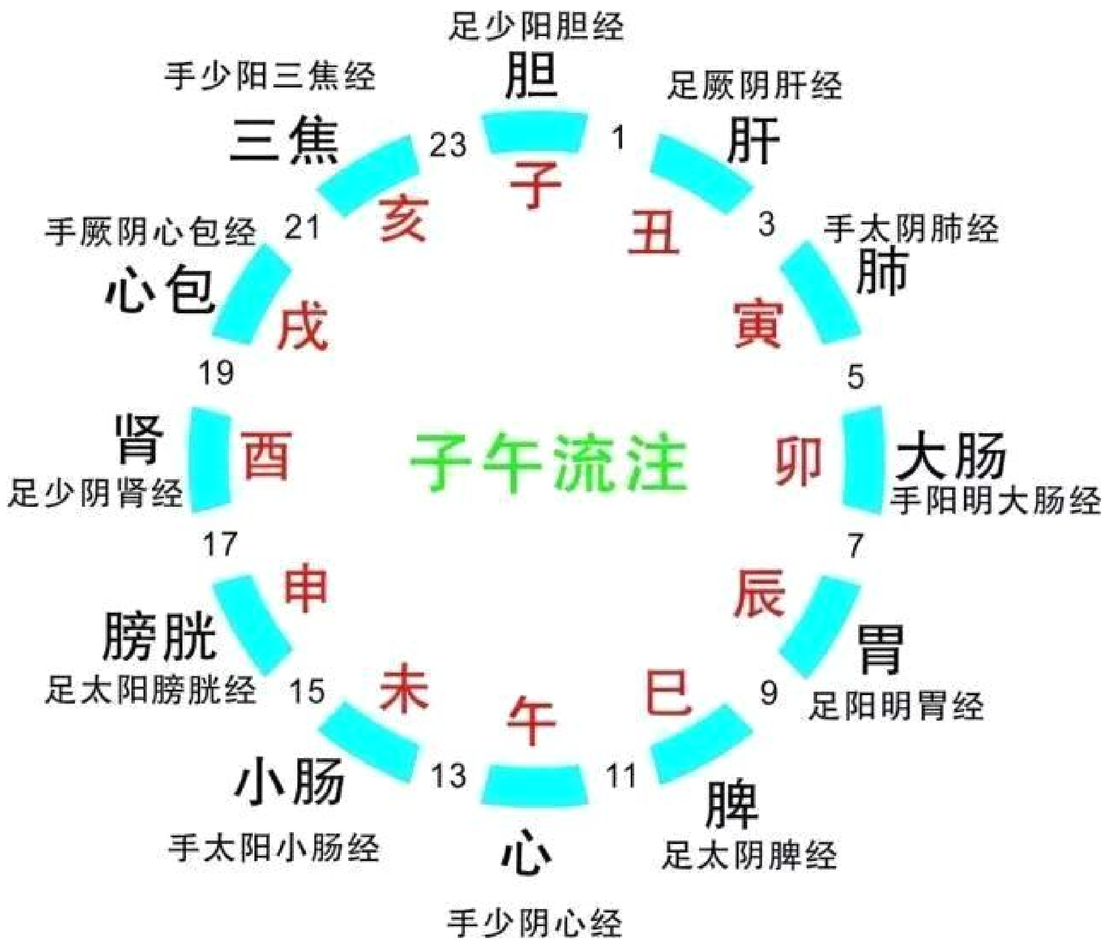
大周天十二经脉一昼夜巡行一周：从午夜前十一点到一点始于胆，每一个时辰走一经，之后依次是肝、肺、大肠、胃、脾、心、小肠、膀胱、肾、心包、三焦。这一周天运化叫做子午流注。其气与太阳升降起落暗自相合，故名大周天。

小周天则暗合星辰之力，与七星匹配，故而七日为一周。小周天的参照物是日月和金、木、水、火、土五星。

这五个行星加上太阳和月亮，一共七个主要星体。这就是一周的由来。四周为一月，那是月球的周期。世间万物在这些巨大的牵引力中形成周期性的生灭起落变化，不可不知，不

原文发布源头：xiyushe.org

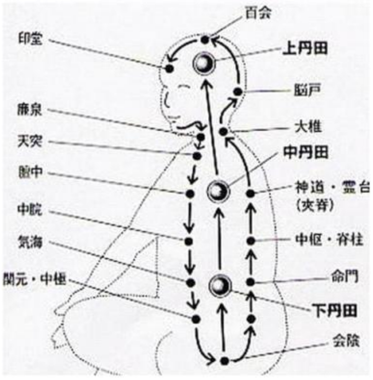
可不察，也不可逆其道而妄为。

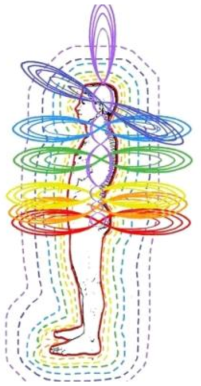


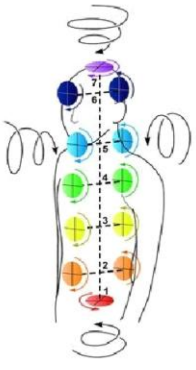
所以如果一个人能懂得顺应天时地气的变化，就能被天地滋养辅助充盈；如果悖逆天地原力的趋势，则犹如螳臂当车，自身枯朽破损，最终殒命道消。

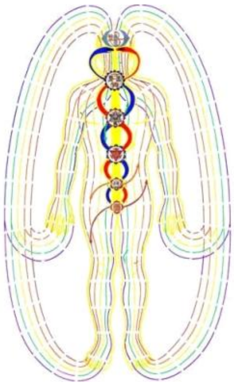
这小周天的任督二脉属于乙太体，而中脉与左右海螺形的左右二脉却属于意识能量体。虽然奇窍重点，多有套叠，但本身属于两个系统，并同时存在着；只是作用的面向与功用不同，支配、主宰、滋养的目标不同。故而混为一谈委实不妥，更是无知。

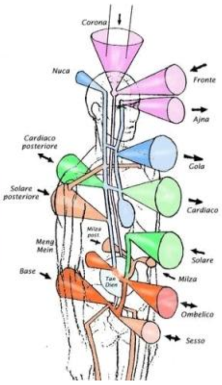
很多假行家，自己气脉未通，更无内视的能力，只与滞留的地鬼、兽仙心念相通，显化些小神通糊口谋生，说出来的道理非但可笑，而且误人子弟。”











道不二心领神会，逐渐明白了自己认知冲突的原因是之前总以为这肉身只有物态和气态两层分化；现在明白了，原来七层身体，其实都是不同能量频率化生形成。我们所谓的物质身体，只不过是和我们这个外在感官频率相匹配，可以直接被察觉为真实；但其它六层相互套嵌的频率身体，其实也都各自有自己的感官体系，并感知那一身体为真实，其它身体层次为虚幻。

就好像冥想神游时有一个自己的身体，梦中有一个自己的身体，星光旅行时有一个自己的身体，灵魂出窍时有一个自己的身体。这些身体各自不同，在哪个频段里时，你就会透过哪一身体的特有感官体系去认知自己，而又忽略其它同时存

原文发布源头：xiyushe.org

在的其它身体。

之前自己认知狭隘了，所以把不同面向上的各种真实相互混为一谈，彼此误解成了看似冲突的含混。

道不二追问道："自古医家有四法，分别是针灸、推拿、草药、祝由。听闻这四古法都与气血脉络有关，又很少有人能真的说清楚其本真意，天师是否可以解惑一二呢？"

天师真人浅笑了一下，摇头晃脑地说："刚才跟你说过了这身体本就是由功用不同的多层能量构成的，不同能量由于所用的脉动不同，所出、所处、所是、所为自然也不同。

这身心意、精气神，各有所依，任何一层一处的失衡，都会引发连锁反应。其余波荡漾，引发其它层面上的变化和紊乱。各层间彼此代偿本是为了稳固多重系统间的配合，但当一个问题过于突兀强烈或持久，就会诱发连锁反应，在多层中同时展现出问题的显化。

表现出的问题叫做症，就是症状的意思，是果实，是枝叶。如果治疗仅仅围绕表层去展开，只能缓解与压制症状，却无法根治失衡。若想根治疾患，就要首先找到失衡的根源所在。

心病需要心药医，体病需要体疗治。

人身三百六十五处穴道可以杀人，也可救人；可以紊乱能量，也可平衡气血，功在导引疏淤气机。金石植被、动物骨血，各有其味，各有其性，各有其功。

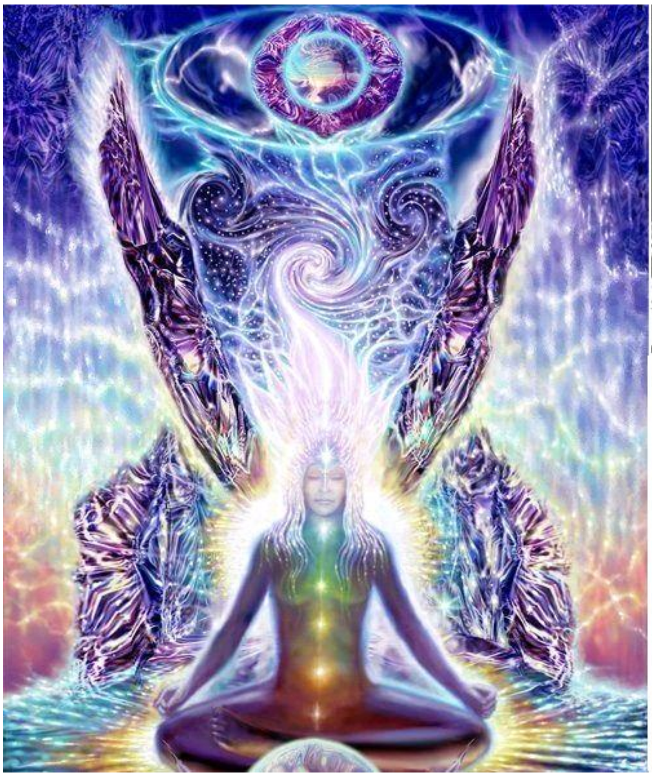
气血盈亏顺逆、阴阳寒热、饮食不洁、五氣升降之所害，药石可解；而筋骨异位、跌打外伤、寒拘凝痹等，推血导气、正骨拨筋可立竿见影；另外心思成疾、七情六欲所伤、巫蛊之术所害，则需祝由化解。症在身，而病非气血自化之疾，因由不同，解法各异，不可不知，亦不可混淆执一法。”

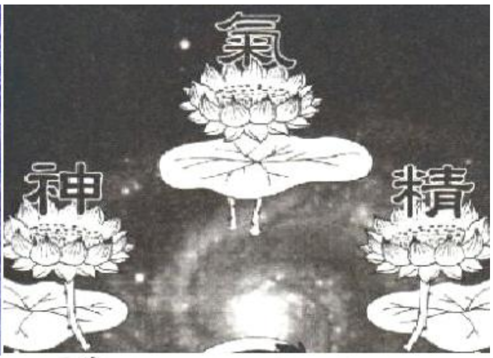
三花聚顶 紫气东来 金花盛开

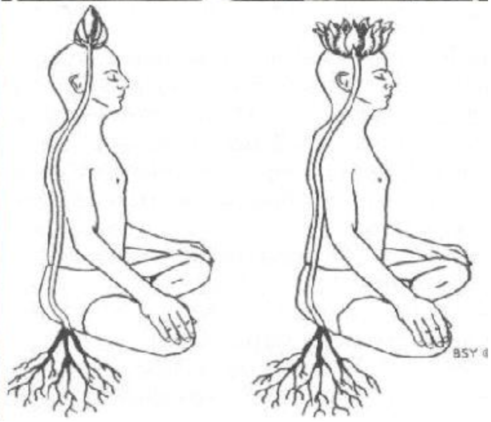
搞明白了这一层，道不二脸上微笑，心中喜悦，拜礼天师，续问道：

“听闻有‘曼陀罗’一词，源自西域，又名金花，据说是从《太乙金华宗旨》中来，这和三花聚顶有什么关系吗？愿闻其详。”

原文发布源头：xiyushe.org







天师真人沉默了一会儿，仿佛不知要如何说起。续而叫道不二盘坐在自己面前，闭上眼睛。

道不二盘坐闭眼，只觉得老道把一根手指点在自己的眉心处，但其实并未接触到皮肤，可是自己脑门中间铜钱大小的面积有明显的压力和紧绷感。

自己虽然眼睛紧闭，可是眼睑内不是暗灰色，而是有一团似有似无的光影在逐渐凝实。这光四周反而被衬托得比视野其它地方要黑了许多，就好像给这光斑镶嵌了一个黑边的轮廓；在轮廓之外又是一圈金光，把黑全衬托了出来。

道不二突然想起道书中记载的月华现日。

那光球缓缓自旋着，慢慢从印堂飘入自己的头颅中央。自己的身体此刻就是一个中空的山洞，看上去就好像自己拿着蜡烛走进了漆黑的深井，随着光团一路垂直往下。这一路上，道不二看到了令他终身难忘的奇异景象：自己体内犹如精巧的傀儡木偶一样，没有内脏，却充满了各种由光丝能量构成的溪流。

这些溪流各自散发出不太相同的能量脉动频率，展现出不尽相同的几何图案。

意识随着那团光，此刻来到了自己下丹田的位置上。那团光呼地一声没入了下丹田里。紧接着道不二就觉得自己浑身一震，热浪从丹田向四肢百骸扩散开，犹如浪涛，一浪接着一浪。下丹田处的丹田明亮了起来，身体内好像有一颗挂满彩

原文发布源头：xiyushe.org

灯的圣诞树被点亮了，整个体内瞬间缤纷一片。

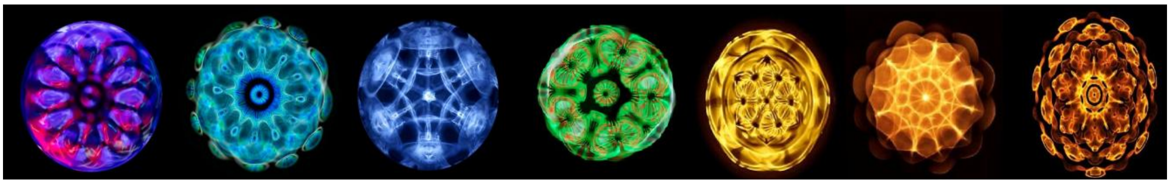
道不二第一次亲眼看到了自己体内的洞天。紧跟着，自己的身体躯壳也被这光照亮了，皮肤慢慢地变得透明、稀薄，自己的体外也清晰可见。体内的光透过犹如水晶球般的身体投射向周边四方，在体外形成了繁杂细腻的几何图案，同时梦幻般地变化着色彩。

在自己头顶虚空处，涟漪不断，慢慢地越来越明亮，一束光从那里飘落下来，似有还无，犹如沉香之烟，聚而不散，倒流而下，从巅顶入体，一路下沉。

而地面上，同样有一股凝实的力量顶在两股之间，至阴穴处。起初就好像一个擀面杖的头部顶在那里，随后就好像男人那样雄壮地侵入，带入一股胀满充实的快感。

眼看地下犹如火山喷发出岩浆一样的红光与天籁下沉来的金光相互交融，开始彼此打转，形成了一个星系陀螺盘的样子，悠悠旋转，渐渐凝实，展现出一团又一团立体的光球。

那光球从下往上一共七团，颜色各异，从最底下的红色到最巅顶的紫色。



光团内有繁杂的几何图案：那图案规整、对称，散发出艺术品一样的美感。

原文发布源头：xiyushe.org

红色与亮金色的光犹如两条游龙，沿着中间的这条光柱互相盘旋而上。红色的蛇充满力量的坚实感与理性的光辉，而金色的蛇则更富有弹性，散发着感性柔和的光芒。

道不二看着两条能量构成的巨蟒顺着光柱一路上行，最终透过自己的头盖骨继续逆行而上，在头盖骨上一掌高的地方，金色的、红色的、白色的三光相互共鸣；体内七彩之色激荡，光华骤然大胜先前。

金色、红色、白色，犹如三个花蕊，而七彩华光犹如莲瓣绽放，又似孔雀开屏，其绚丽之美平生未见。只觉得自己浑身犹如浸泡在粘稠的金色汤池中，浑身上下、里里外外没有一处不舒适安逸。

自己犹如美酒微醺，思想空灵，不起一丝波澜；身上热烘烘的，犹如被午后的太阳照耀着，身体感觉在出汗却不湿。整个身体慢慢地轻微地摇晃着，好像暗合着某种韵律的摆动。

头顶那七彩光球比脑袋要大上三倍不止，缓慢地自旋着，流光溢彩。从中有灵力的波动不时从中脉荡漾开，形成水波涟漪，好似花瓣层层。

顶轮之光的颜色本就是紫色的，再加上这犹如水晶球一样的光幕放大，自己从肉眼中看外边，一切好像都被蒙上了一层紫色的薄纱。

道不二在这奇异的内景中，如痴如醉地忘我观瞧着，心想：我一定要记住每一个细节，日后好和他人诉说，描绘出来。只觉得自己词穷笔拙，如此绚丽灵动的立体画面，已经非言辞可表万一。

思绪一起，突然想到：我是否还在呼吸呢？我应该呼吸的。

心念转到吸气吐气，自我身体的存在感突然涌现。眼前的光影全部暗淡，幻灭无踪。自己沉入一片灰蒙蒙的灰暗里，意识到自己还是在天师真人的膝前打坐，只是此刻额头上的紧张感已经荡然无存。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二缓缓地睁开眼睛，看着面前的老道，老道正悠闲地喝着茶水。屋子里不知何时已经点上了蜡烛，房间外的天色居然已经昏暗了下来。

天师真人看渺渺真人徐徐地睁开双眼，微笑着说：“你可知这金花的秘密了？美吗？你可懂了何为紫气东来、浩日当空、三花汇顶的意境为何了？”

道不二意犹未尽地回想着刚才经历过的一切，半晌后慢慢地郑重地点了点头：“我明白了，但让我和别人说，恐怕我还是不能说得清楚，一切太过玄妙奇幻了！”

天师真人苦笑道：“千年来，领略过这一奇景的人不足百人，能给弟子说清楚的却没有一个，我也说不清啊，只能激发出来给你看看。”

道不二深深一拜，随后说道：“天色已暗，我还有一问，是否天师可为我解惑？我想知道，这一佛出世的修行与我们灵魂累世轮转间有何关联和不同呢？我辈修持大道，图谋金丹化婴，这生出的阳神与我们本自具有的灵魂又是什么关系呢？”

第 98 章 为什么

眼见得天色渐暗，道不二向天师真人诚恳地问出了自己多年来最关心的一个问题：关于灵魂轮回转世与道修凝练阳神有何关系。

天师真人眼睛眯成了一条缝，盯着桌上烛火，好像陷入了沉思，嘴里呢喃地自问：“我辈中人，修行一生，了天地大道之妙，凝聚心神，可为何来，可为何来！”

道不二没有打断天师真人的出神，只是在一旁静候着。

天师真人好像慢慢地陷入了自己的回忆，缓缓地呢喃着，好像在自语，又好像在说给谁听。

只听天师真人说道：“当年我还少年，为了躲避战乱而入得深山。那时这道观还没有这等规模，有幸老道长‘太一真人’收留了我，给我食宿，而我则干些力气活。

平日闲暇时老道长就给我们说经讲卷，领着我们强身健体。日子久了，我自幼的宿疾居然无药自愈，身子也轻盈健硕。

当时这山上其实还有女修，都是世家或官家送来的。那时我

原文发布源头：xiyushe.org

年轻，就与一名貌美静雅的女修彼此心生爱慕，憧憬神仙道侣。

不想两年后的一天，她的家人来接她，原来她被家族选中要送入东宫，为整个家族搏一个未来。而在这道观里祈福修行，只是让她沾点儿仙气——毕竟老皇帝对道家颇有好感，而太子想要讨好父皇，也要对此有所见地。

那年的冬天真冷啊，大雪封山。我心如死灰，一本古籍在手，看破红尘因缘聚散，我知道此生无缘再见她一面。结果无意间看到那圆光术，如果练到第三层，就可足不出户遥视天地间万物生化，了知古今沧桑演变。

我大喜，随即日日苦修。可惜我本是根骨迟钝之人，加上并非内院亲传弟子，一切都只能自己摸索。好在偶尔可以在院子里遇到太一真人，自己实在不懂的地方，他随便指点两句，就醍醐灌顶、通透了然了。

就这样没日没夜地修持了三年，没想到还真让我把中脉打通，第一次体验到了心轮盈满。

要知道前两年我的心里一直空落落的，那时我为了能再看到

她一眼，心里反而一直是暖的。或许这爱成就了我吧，我比其他的师兄都要勤勉许多。加上自幼单纯憨厚，心性上鲜少有所计较，心中少了许多是非图谋，其他人多年过不去的门槛，我一路上倒很是顺利。

只是当气机到了喉咙处，我卡顿了许久。因为平日里我不好应酬，也少言语，这表达的能力就相当地成问题。

太一道长好像看出了我的瓶颈，就派我下山去给人算命。其实算命只是个幌子，当有人问命的时候，我们就要借机说道，劝人行善避灾，好施避祸。

我在世上行走了十年，才打通了自己的喉头，可以妙说善缘法，巧讲兰慧心。之后我明显地感觉到一身之气充盈脑海，每日里头痛不已，两眉之间、两边太阳穴处、后头枕骨上都会隐隐作痛，有如浪涛拍岸，又好像金箍束骨。

多方求医无果，我只好回到山门，求太一真人救我。没想到他让我去后山岩洞中面壁思过，半年后如果还活着再说治疗我这头痛。

我在后山独居了半年，其间头痛欲裂，却不能走出山洞一步。

原文发布源头：xiyushe.org

我回忆自己半生过往，有哪些愧疚与不甘，有哪些所执与妄行。渐渐地我的头骨开始发生显著的变化：两眉间出现了一条裂缝，两边太阳穴处和后边枕骨的骨头也在消融退缩，隐隐有脉动传出。

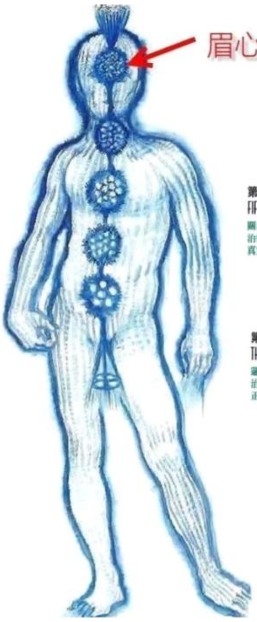
那种疼痛就好像持续有人要把一根手指从外边要生生插入脑袋里一样，脑袋总是别扭紧绷的。我只好打坐，让身心遁入观觉，就那么默默地觉受着那头颅骨骼上的痛苦。

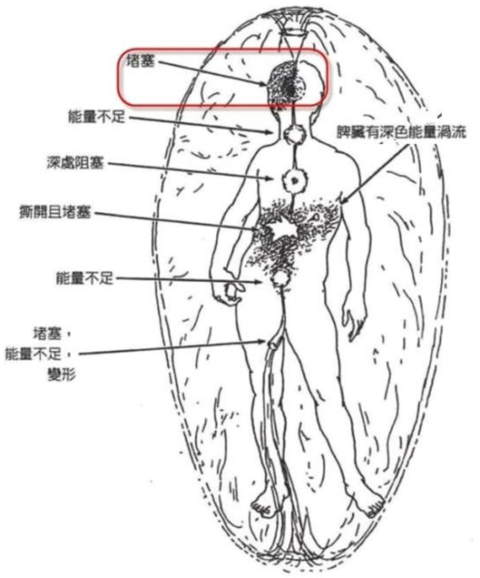
直到有一天，我突然发现昏暗的山洞里犹如午后明堂一般敞亮，看什么东西都能看到，物体四周隐约有一层乳白色的雾膜，一寸厚的样子。树有，叶有，山有，太阳月亮也有，人与动物身上也有，那层雾膜缓缓包裹着本体，流动着。

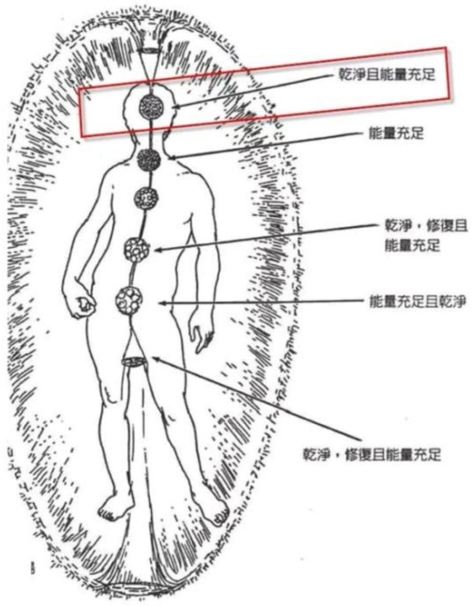
我发现我的身上也有这一层光膜，而且这光膜可以因情绪而变化颜色，明亮或暗淡、透亮或浑浊。修行人中有金色、紫色、蓝色、绿色，世俗人中有白色、灰色、黑色、红色、黄色，更多的人是很多种颜色混杂变化着的，随情绪而明显有所不同。

只看人身上的种种颜色，就知道他此刻的心思情绪如何，看

气机的主色调就知道此人平素里德行如何。有的人暴戾之气浓郁，有些人身上黑烟缭绕，那些患病了的人身上的气机更是混杂无比，粘稠恶臭。







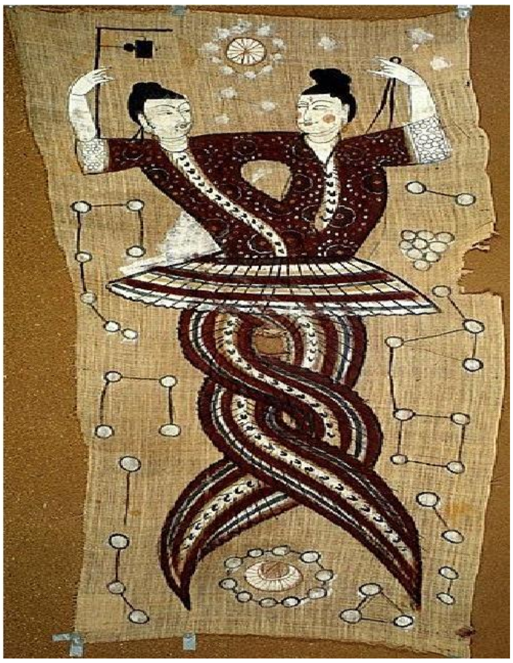
打那以后，我自己独处的时候就不再需要点蜡烛了——入夜后目力所及犹如白昼。如果闭上眼睛，则数里之内尽收眼底，视力可透山穿墙入水过云。夜里睡觉时闭上眼睛，反而房间

原文发布源头：xiyushe.org

里会更加明亮。那感觉真是很奇特啊。

就这样，半年过去了。

就在我可以出关的一周前，我在坐中，闭目调息，左眼处突然模糊出现了一个紫色的莲花纹图案：那个紫色里面夹着金丝缕缕，色彩非人间之色可比，美轮美奂。随后，右眼处又出现了蓝色亮晶晶的东西，但不是圆的，反而有点儿方形。这两个图案缓慢地自旋着，随着呼吸一明一暗，经久不散。



我闭着眼睛，可眼前却出现了一个光幕，巴掌大小，起初是灰白色的光点，在其上不停跳跃。后来慢慢地变成了白色背影上出现不同灰度的画面，可以朦胧看清一些事情。之后又过了几天，慢慢地，逐渐越发地清晰，图案也变成了彩色的。

半年之期的最后一天，临要离开山洞前，我在山洞里等面见道长的恩准，约摸小师弟午饭前会带来口信。可没想到来接我的居然是太一真人本尊。

他拿来了扁担，让我挑着，随他回前山。这扁担的两头，一边装的是画圆用的规，而另一边是木匠画直线的墨矩。那方形的墨斗和紫色的圆规并不沉重，甚至有些太轻了。我需要特别小心地走山路，不把哪一个给颠簸出去，一路都要把握摇摆着的重心。稳步地前行爬山时、走阶梯时，也都要时刻注意扁担两边的平衡。

路上太一真人问我：‘头还痛吗？’

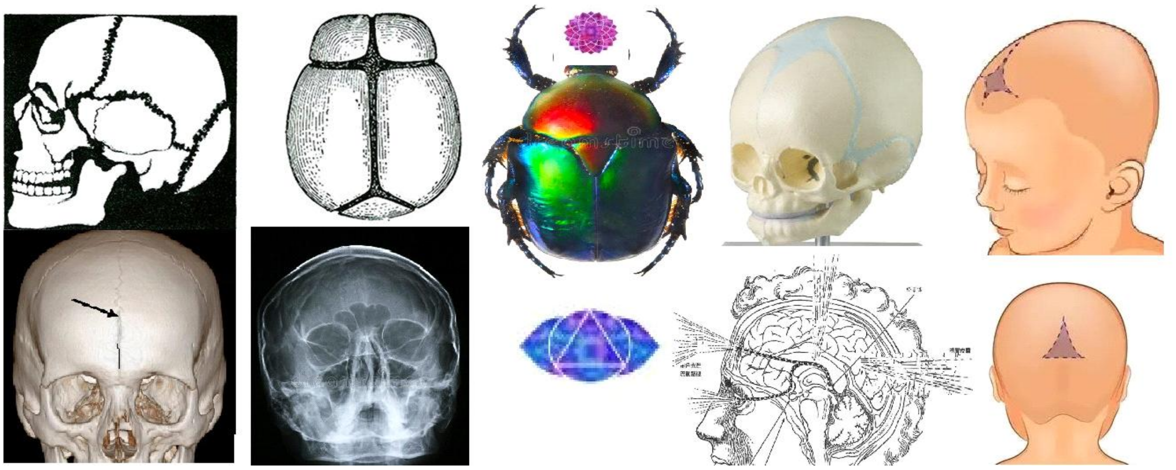
我说：‘痛啊，但最近换了一个地方痛，痛在脑袋顶上，一跳一跳地疼，就好像不时有人用木槌砸我的百会一样。现在脑袋顶上都有点儿肿了，您看我也思过半年了，您能不能给我治疗一下啊？’

太一真人叹口气后和我说，这顶骨骨融之事，修行到了，本是人人都要经历的事。本可在百日之内达成囟门再开，头颅回到出生前的先天状态，骨融骨裂完成后也就不痛了。日后

原文发布源头：xiyushe.org

细雨资料 公共资源 | 原文长期免费公开 | 电子书下载： xiyushe.org | 有声书与导航：xiyu.love

好好养护，勤加修行便可维持这种婴儿的状态。可是我前后拖拉了近八个月，时到如今还在痛，这进程看来也刚过半。就是因为我一开始在山下乱投医，吃药扎针地一通乱搞，平白地给自己添加了许多无形阻碍。

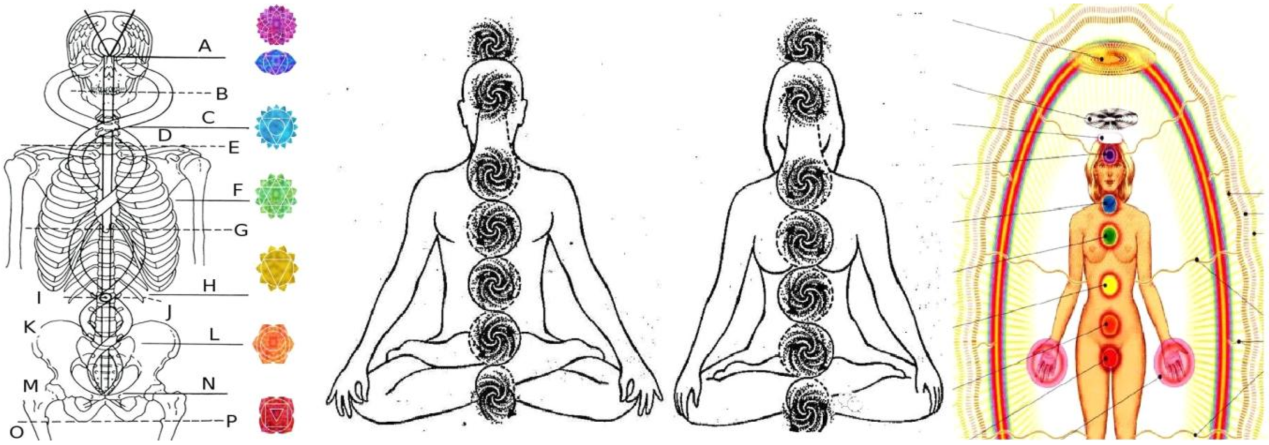


回到山门后，我被收入内院弟子，就在那藏经阁里管理经卷，精进修为。

又是数月，我的头顶上头皮塌陷了下去，那坑可以放入一个拇指，软塌塌地可以感觉到内在的血流脉动。我可以明显地感觉到，头顶上时常有一个气团在旋转着，把天地灵气源源不断地注入到我的体内，然后不断地充盈着我的生命。

从那一刻起，更多神奇的事情接二连三地发生在我的生活里：别人没开口，我就知道他要说什么；我想到谁，就知道他此刻在想什么；甚至我可以感觉到未来即将要发生的事情。过

往那些晦涩难懂的古籍，我也可以尽数了然其真实意。



再会之时

那之后我以日月光华为食，对世间的美食酒肉慢慢地没了兴趣。每日食量越来越少，身体轻盈舒适，体内杂气异味不起。很少需要睡觉，头脑清明通透。来往山上山下，健步如飞，不觉疲累。

就这样又过了几年，当年的观主太一真人，过完八十寿辰，说要出去游历。那时本道观已经有四百多人常年修行，很多人明里暗里地在争夺首位。

那一年先皇驾崩，太子登基，发来旨意要来此处登金顶封禅。那传旨的人还私下里打听我的近况，话里话外好像宫内某个大人物对我十分在意。

就这样，我稀里糊涂地成为了新观主。其实那金顶封禅之事

原文发布源头：xiyushe.org

祸福相依，哪里出了一点纰漏，这主事之人必定身首异处。

这不，在金顶封禅前新帝亲封我为**‘虚空真宰天人师’**。这虚名假号，大得吓人，其实也就是为了皇家的颜面而已。和那土蛋、狗剩，也没有什么差别。

那一次我又看到了她。我俩近在咫尺，却都只能装模作样。她还是那么美，贵为国母王后，容颜表情庄重。但我能看出她眼神中的万语千言。我现在手上的这个拂尘就是她当年亲手赐给我的东西。那之后我们就再无机缘相会了，我这老道也被这一虚名困在这山里，每日操心数百人的各种烦忧生计。

若说为何修道、养出这阳神何用，我却没怎么思量过。不过一路走来，金丹生元婴，续而滋养成阳神，我是存了私心的——毕竟这山里岁月无聊得紧，不时能留下这皮囊坐镇，而自己出去溜达一番还是很惬意的。

不瞒你说，这些年来我和当今国师一直在暗中斗法：我想神魂进入大内去看看她，而那个家伙屡次阻挠。幸好他不知道我的来历，不然现在可就没有这清闲日子过了哦。也就是因为一直和那老小儿斗法，这些年来我的修为也才能步步精进，

不过他也没闲着。

哈哈哈，你好奇为什么修行、这出阳神的功夫何用？其实说白了也是一种不一样的体验吧。在这一层层明明暗暗的世界里，我们穿行其间，激荡起各种故事，体验着大道的种种妙用造化。

今天我能告诉你的也就这许多了。这里有一本太一真人当年传给我的密卷，你拿去看看。

我还有三个春秋就到大限之日了，这以后山门的兴衰就要看你的能力了。

密卷就在那窗台上，你走的时候把我的门带上就好。

倦啦，倦啦，是时候去做梦了。”

道不二起身拿起窗台上的一个羊皮小包裹，行礼出门。走到门口正要关门，突然停住了脚步，轻声试探地问：“**斯佩斯，**真的是你吗？”

天师真人一怔，好像没听懂，又好像在思索，然后对道不二说：“回去再说吧，现在还不是时候。”

原文发布源头：xiyushe.org

接着，又改口说：“回头再说吧。晚了，把院门想着随手带上啊。”

道不二手里拿着羊皮包裹，走出小院，关上院门，朝自己的住处走去。

此时月色正浓，他边走边打开那羊羔皮的小包袱———一本不太厚的小册子，呈现在眼前，书名是《诸神探宗》。

在第一页上赫然写道：

阳神、阴神、识神、精神、元神、炼气化神，炼虚合道，虚灵神胎各有其功。

这深深地引起了道不二的好奇，不再想刚才道长奇怪的反应，快步地走向了自己的居所，想要连夜参详这本山门秘典。

第 99 章 诸神探宗

道不二捧着宗门秘典，快步走向自己的居所。他感觉自己这一下午的收获，比过往十年的还要多。虽然短时间内他无法真正地领会如此多的信息，但这让他感觉自己多年中无法突破的诸多认知瓶颈都在消融，头脑中许多块独立的拼图此刻在融汇成一体，可以感受到许多迷惑被解开了。手里的这本小册子又记载着怎样的内容，让他好奇不已。

回到房间后，道不二去点亮蜡烛，却发现房间里并没有明亮太多。他把火苗挑拨得旺盛一些，甚至又加了一根蜡烛，也没有多少变化。他走进昏暗的里屋去拿油灯，走回到门口正要点亮，却发现桌上的蜡烛还在那里——自己刚才进入里屋时手上没有拿任何照明的东西，可是自己却能在昏暗中如常清晰地看见一切。

道不二思索了一下，吹灭蜡烛，房间里顿时陷入了昏暗。但在道不二的眼里，一切事物还是可以清晰地看到。

他怀疑是今晚风清月明，随即走出房间，看向夜空——一轮新月如勾，躲在云层中，并不明亮。说也奇怪，自己不但可

原文发布源头：xiyushe.org

以透过云层看到月亮，而且看到月亮上边斑斑点点的，好像是雨打过的沙滩。

道不二闭目沉思，想要思索这其间的古怪，却发现自己无法闭上这眼睛，不管多努力闭眼都没用。他赶忙伸手去摸自己的眼睛，结果一惊：自己眼皮是闭合着的，却可以照常看见一切。

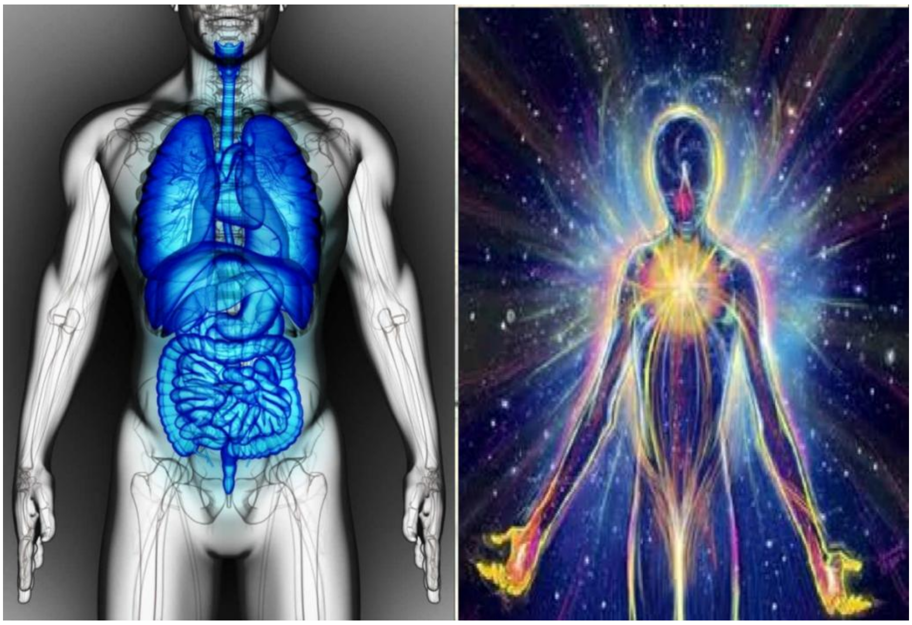
不止这样，就连自己摸自己眼皮的手指，在闭合的眼睛前同样地清晰可见。而且非常奇怪，他能看见手指上散发出的一层光晕，犹如厚厚的手套。

凝神仔细一看，手指与手上的血管、神经、骨骼，全然无碍展现了出来！

道不二好奇地低头看向自己的身体——五脏六腑，清晰可见：心脏在搏动，肺部在张缩，肠胃在蠕动，血液在流转，太神奇了！凝视中这些骨骼脏器慢慢地雾化，成为虚影，体内外的能量流逐渐清晰起来，这些能量光彩各异，有的犹如岩浆般粘稠，有的犹如闪电般迅捷，相互作用，相互交织，又各自独立，自成体系。

道不二抬头，看见自己身边的一切都犹如幻彩流光，所有的物体轮廓变得明亮而内部略显灰暗；空气中有无数闪亮如微尘般的光点，聚散进出在各个物体内外，其进出交换的速度各自不同，而且不同物体内部光点的活跃度和光点明暗脉动的周期也不同。

身边的树木、花草、昆虫，都呈现出全然不同的样子，就好像烟花在夜空中绽放了一遍又一遍，形成了不同的轮廓，持续地展现着……



道不二慢慢地睁开眼睛：眼前的一切透视效果消失无踪，视野内切换成了正常的视觉效果，只是一切都好像犹如白天中所见的一样，哪怕最暗黑的角落，自己也可以看清其中的细节。

原文发布源头：xiyushe.org

我的神啊

重新走回房间的道不二安坐下来，平静了一下自己激动的心情——

今天自己经历的事情实在是匪夷所思，可是又如此地真实。自己原来对许多古籍上描述的东西是持怀疑态度的，总觉得那些说法是忽悠人的，可现在看来，是自己太过无知肤浅，这世间远非自己曾经理解得那样简单——自己想象力的极限，远比这个世界所能是的样子要浅薄太多。

安定下心神，他慢慢地开始阅读眼前的秘典，不知不觉间就是一夜。书并不厚，但书写方式、表达的词句都是古语；想要领会其中真实意，要沉浸到书的意境中去体悟，而非流于文字的表述。

随着破晓鸡鸣，道不二合上了面前的书籍，开始整理自己领悟到的内容……

本书主要写的是各种“神”，并说明其间不同的差异与功用。

整个世界都是意识化生创造出来的一场大梦，但这梦似幻还实，是实亦幻。

这意识本无实体亦无实相；它是能量但又不是能量；它的思绪化生万物，又被万物化生；它不生不灭，无始无终，却又有生灭转化、聚散无常。它从无形生有形，从无为到无所不能为，在无所不为间品悟有所不为的真谛。

聚则成形，散则成气，无中生有，不死不灭，生天地化万物，生灭聚散间、轮回中演绎着所有造化之无尽可能。

阳神：

修行人炼虚合道，形神俱妙，暗合于遍布万化、无所不在之大道运化，进出于百千万亿化身间，观世间道理。可谓神通广大，拨云弄雾，移山填海。证得大道，也就是道家讲的天人合一、天尊境界。名为阳神。

这阴阳之分，在于阴为器，而阳为用；阴有形，而阳做功；阴聚阳散，阴降阳升。

修行后，如果明白的道理足够深透，懂得了真谛，了知与接受了一切本是的样子，把自己与自己化生出来的一切融为一体，再无所执，懂得了为用之妙，理解了作为之功，不再抵触什么、抵抗什么、争辩什么，与全然融通合一，全然就是

原文发布源头：xiyushe.org

我，而即是一切，那自身也就是神的本体了。

行佛事者，佛也；行神思者，神也。所行的行为与思想直接决定了你此刻的所是。

阳神是神气混融后的升华形态，虚灵无形而有体有用，能够“集则成形，散则成气”，隐显自由，并能得分身散体，变化无穷。最初只是一缕心神随念头飘荡四方，随着修持锻炼，可以慢慢地凝实成形，随意显化自己的样貌服饰与性别，自由出入人体，摆脱肉身的禁锢而长存，获得身外之身。

这阳神之身，被本层的自我认知为报身，有一生的记忆和修为，可以抢占新生儿或重病之人的身体重新行走在人间，不用历经大轮回，更少地受系统的限制与摆布。甚至可以自己开拓出一方天地，按照自己的心意显化出所用种种，自己在其间受用那些幻境经历。

阳神夺舍胎儿时会选择身体资质好的占据其肉身，成为新生儿的先天真灵。

对比而言，这个先天的精气神叫元精、元气、元神；降生后从五谷得来的氣、从采气得到的气、后天学到的思想成为后

天的精、气、神，也就是后天**识神。**

意识中的二分心，叫做识。辨识、认识、知识，都是它的变体。什么是什么、有什么用、叫什么名、什么不是什么，这种二分心就是识的本质。

有了识之后，确定性的认知就会被固化，成见乃生，童蒙尽失，囟门闭合，自我认知成为主宰，心智的直觉和灵魂意识的沟通则慢慢地丧失，人活得越来越功利与“明白”，得失间的计较成为自我取舍的核心标尺。

这肉身小我的识神，当代叫做自我意识，可是这自我却与自己没有多少实际的关系，甚至多数时候是背道相驰、掣肘坠腿的。通过提升认知的修为，识神可以慢慢地被虚化，而把自我的意识重心移交给本真的自己。

“生而不有，为而不恃，长而不宰，是谓玄德。”玄德就是先天的那个本真的自己的心智德行。它不会固执地坚持某一“识”，因为它知道一切都是常存在变化、转化中的，不可执着于持一，那样会因为失去了流动性而凝聚成死物。无妄、无私的思维活动就是出自本性**元神。**

原文发布源头：xiyushe.org

为了荣誉、福报、善缘、功德去做善事、为了名利去显示才能、有妄有私的思维活动就出于小我的识神。识神是由欲望所牵引着行动的，被根、境、识相牵，被外境所转，滋养出此生的识神。当人所谓“成熟”了，就是已受后天识神主宰，忘记了自然本性的真实需求。

识神立时**元神**退位，先天之性便被深藏。先天玄德之性被抑制深藏后，私欲横生，“**我的**”之心日盛。先天之本炁外散，后天阴阳二气便分离。五行之气互相克制，自身所固有的习气偏颇便发为性格、性情。一旦新生的小家伙开始在意“我的”，偏气一发，七情六欲即动，识神主宰着的肉身之六根“眼耳鼻舌身意”，开始消耗内在先天之炁能。

喜怒哀乐欲和六根，都是耗精散炁的贼。

喜则气缓，怒则气上，哀则气消，乐则气乱，欲则气丧。人体的五脏六腑是个大自然的天道系统，没有节制的情志起伏、纵欲妄为，都会破坏人体的内在天道平衡。

六根是向外的窗口，也是耗能的大户。就好比一盏油灯，如果同时点燃六个火芯，那一盏油很快就会耗空。

道家所讲“顺则凡逆则仙”，就是要通过开源节流来恢复先天的精气神。

顺者：虚神化气，气化成形；逆者：用形修道，炼精化气，聚炁化神，凝神化虚，借虚入道，而知虚空大道。

彻悟明白了虚空大道的人，也就是神了。**元神**是也。

修阴神 修阳神

这世间有人修心养性，求大道至理；也有人渴望神通、知识，欲往洞天福地。所以有修阳神性命的，也有修阴神之魂力的。

阴神、阳神有何不同?

纯阴而无阳者为**鬼魂**，好名利而私欲重，求神通而不求大道甚解。阴阳相杂者为**阴神**。纯阳而无阴者为**阳神**。

凡人死后有三魂散开。元魂回归一炁所在，返归所出，带走一生记忆与领悟。阴魂也脱壳而出，即是鬼魂。濒死之人所体验的意识出体就是这个东西，被许多典籍误认为是中阴身或灵魂。其实仔细观它，就可知道它认知肤浅、所欲众多，是凡俗之物。虽然也是魂体，但其功用只在本界面中，是演

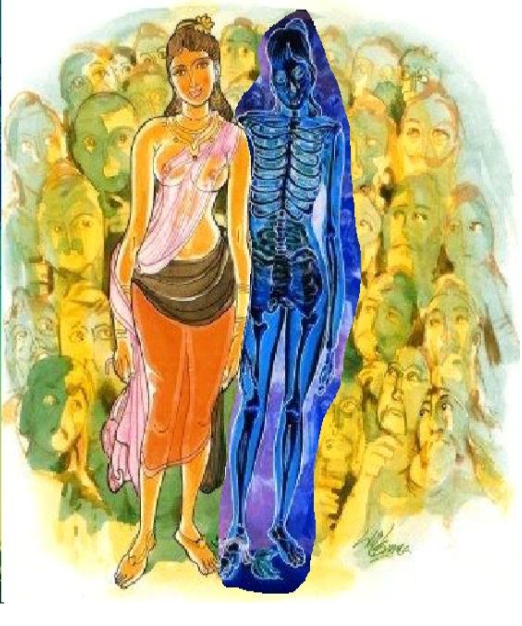
原文发布源头：xiyushe.org

绎这一角色的所是，其中分别心颇重，恩怨情仇计较良多。

某些派系的修功者贪图奇异功能，修炼这阴魂，利用出阴神与鬼魂沟通，或自己行鬼能奇迹，谓之**出阴神**。

出阴神之时，眼见白光，可夜视，可见鬼魂，神从眼出；耳中鸣响，听闻鬼语，神从耳出。如此，源（元）精先天之炁从内五感流失，无力冲顶成就阳神。看似有各种异能，却比常人还不如：自身能量消耗得更快，招惹的是非功课更多，妄为而背离自然。此生与大道无缘。

阳气未壮，不能擅破天关，旁趋别径而从其便。既出之后，亦自逍遥快乐，穿街度巷，临水登山。但能成形、不能分形；能游走人间、不能飞腾变化。若盛夏太阳当空，则阴神畏而避之。是以虽带仙风，未离鬼趣。



误入歧途炼阴神的，可以转炼阳神么？

可以。若不甘以小成，可于出阴神后再行修炼。

破幻，不再沉迷诸多念想，贪恋游历无尽幻境，不再去干预自然生死妙法。功到，阴尽阳纯，巅顶洞开，天元大丹成，则真人显象，阳神乃成。其间诀窍就在于厚积薄发，去除识神小我的成见所困。

这去识的过程有三重：首先是肉身自我的意识，然后是阴神的心识，最后是自己的神识。三识都斩灭了，意识回到无所是、无所不是的浑然纯然中。

这个过程后人误传为斩三尸。哪里来的三尸啊？讹传笔误罢了，只是上、中、下三个丹田里的身心意三识而已。

“忘其身，虚其心，空洞之中，一物不生，则可以换凡胎为灵胎，变俗子为真人。可引日月入身，成皓光金身。”

上识好清高，中识好名利，下识好食色。所以又叫三毒、三虫、三彭。

下品名为蹻，古代指草鞋。草鞋使用周期短，是行走时的必需品和消耗品；

原文发布源头：xiyushe.org

中品名为踬，古代指羁绊之物。被什么东西绊到，纠缠，无法脱离，摔跟头；

上品名为踞，古代指蹲坐一处，长时间不会挪动位置。自我束缚的样子。

阳神既出，是否功完道成？

顶轮开窍，阳神有成，此时可有两个选择：

一者就此罢手，在三界中逍遥快乐，飞腾万里，高踏云端，

俯山观海，游戏人间，千般变化，从心所欲。不再顾及留下的这皮囊尸身，视之如粪土，尽弃之，抛尸于茅舍涵洞、山野荒郊，遗尸而去，远走高飞。

此法为下策——虽说是已经得道，却没有证得大道。

求大道者，乃有志之士，不求速效，自愿做迟钝功夫。阳神可出而不出，继续修心炼性。

破除自身所有无明之惑，绝至阴之妄念，努力极力地提升自己的意识形态和能量频率脉动至阳纯之时，阳神健全，化合过往累世之未尽遗憾，引领所有自我达成认知圆满；最后不再视这个身躯为累赘，可弃而不弃，保守元灵，千烧万炼，忘其如太虚，而以纯火烹之，形骸骨肉与之俱化，形神复又合二为一。

此即炼虚合道，形神俱妙，合于遍布万化、无所不在之大道，出现百千万亿之化身，神通广大，拨云弄雾，移山填海，至此才算证得大道。

前者即小乘功夫，后者即大乘妙法。差别在自救与无他的认知差别和行为趋向。

原文发布源头：xiyushe.org

欲得炼魂神功，需复将阳神收入祖窍之中，在这世间炼而复炼，炼神还虚，心智与虚空一体无二。可言妙法天地，渡世间众生。阳神百炼百灵，炼得阳神的慧光生神火，贯通躯体百窍，阳焰腾空，透足透顶，将躯体炼化入阳神之中，使神光普照，利益世间。

最后炼得通身神光金灿灿，犹如浩日在人间。躯体最后能量至精至纯，在高频中崩散开来，粉碎为似有非有、似无非无、无形无迹的本源先天祖气，还归于太虚之极与本源交融，最后达到天人合一，入涅槃重生成虹光。

功夫修到此处，聚可成形，化生万物万相；散则成气，浩劫不死，寿齐天地。到此才算是证得大道了。

什么都是，什么都不是；无所谓是，亦无所谓不是；全然所是，亦无所定是。全然所在，亦无所在，无所不在。破我相，随动自然，无所得失，无所谋求，无所为亦无所不为，无所愿亦无所不愿。

有所见，无所觉，下下之品；

有所感，而见八苦，心生悲怯，下品；

有所悟，而观见八喜，中品有所成；

心神平衡、平和、平淡，无悲无喜，有感有悟，顺其自然，视万物为刍狗，包括自己，上品。

上上品的觉悟，不发生在本界面中的这个自我中，非是这肉身可修持的功夫。其认知的改变，在运筹帷幄中，展现出不同过往的谋求与计划。全体多重自我从层层分化拓展到群体一心合一，在这扩散与凝聚的一次脉动周期中，凝聚了足够的力量，用来突破自身的能量、认知、智慧水平上的三重意识瓶颈，进阶自我完成的新境界领域。

它可自成一境，境内众生的生死、聚散、离合都只在其一念间演化涟漪。境内天地万物在其面前随意修正，言出法随。天地间生养有情万千，有大爱却无儿女之私情，观万有、万存、万物如梦中泥偶。这大道之德非某一个体之仁义可窥，大德之爱非生死得失聚散可观。这就是**源神**之意识所是。

故**源神**化生出万千元神，**元神**幻化出百千自我，每一个**自我**中蕴含着天、地、人三重神识，分居上、下、中三处丹田，分别管理意、身、心三重自我。

原文发布源头：xiyushe.org

凡夫一生以身为本，身欲为重，饮食男女，人之大欲，惜生怕死，多悲善忧。

修心性者，可得小神通，成就**阴神。**心念间欲求长存于世，不老不死，名利双收，在意颇多，小道利己，进而鸡犬升天，惠及满门。心中有爱，爱中有所执，所执一隅，不见天下为公。

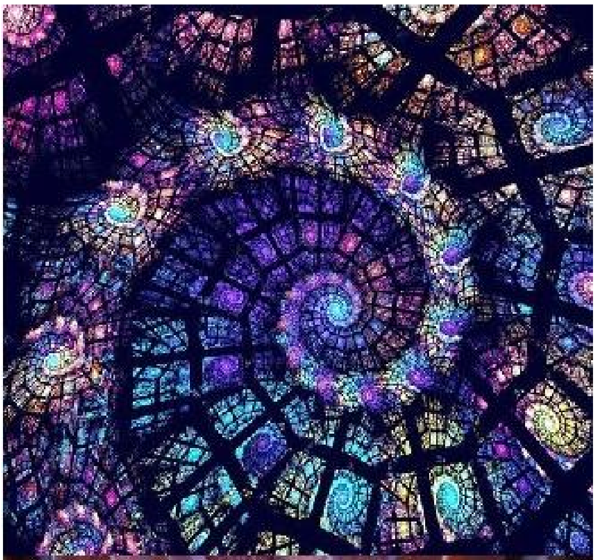
修命者，需知天晓命，窥见大道规轨，顺势者昌，逆世者狂，逆天修命，改命变运，跳出三界，不受五行，是为**阳神。**

阴神、阳神不离**识神，**高低有别，却未能褪去三识束缚。有所能、有所识，便有所不能与不识。所以能飞天遁地，不死不灭，却只在界域之内，尚且不能观破万相皆虚。

故云：

三识不灭梦难醒，六根不净道难成，

九转重楼关关过，回头笑谈万载痴。



真神

儒家观所行，佛家观所思，道家观所欲。当知性命一体，与运势互为牵制。这运势是个人所在层面的大趋势，不可逆也无法变更。个体可以透过修性知理改命变道，利用意识可在不同时空中跳转的能力，进入与自己当下认知层次相匹配的实相流中，去体验不同的后续运势。

势能的释放是层层向下而泄的。逆天之道在于厚积薄发，兼

原文发布源头：xiyushe.org

容并蓄，开源节流，拓展认知。须知这心智的成熟度决定了自身能量的流逝方向与速度。能量是否能逐渐攀升，并不断精纯亢奋，决定了个体可以挑战的剧情难度和在经历其间可以使用的手段高下多寡。

不同的经历中蕴含的领悟素材不同，越是艰辛困难的经历，越能有助于自身意识的提升与完善。这意识的层次又局限着心智所能覆盖的认知领域和所感的通透程度。可见三者相辅相成，又相互牵制；互为瓶颈，又互为阶梯。

原夫一炁蟠集，溟溟涬涬，窅窅莫测，氤氲活动，含灵至妙，是为太乙，是为未始之始。始也，是为道也，故曰无始。

（**蟠**，巨蟒卷曲翻滚。**溟**，**涬**，雷电的声音。**窅**，无尽深远。**氤氲**，云雾。）

夫天地之有始也，一炁动荡，虚无开合，雌雄感召，黑白交凝，有无相射，混混沌沌，冲虚至圣，包元含灵，神明变化，恍惚立报，是为太易，是为有始之始。始也，是谓道生一也，是曰元始。

夫天地之太极也，一炁斯析，真宰自判，交映罗列，万灵肃

护，阴阳判分，是为太极，是谓一生二也，是曰虛黄。阴阳既判，天地位焉，人乃育焉，是谓二生三也，是曰混元。

（**析**，解构。**虛黄**，尘埃飞扬的雾）

何谓性？元始真如，一灵炯炯。在人谓之性。

（**炯**，闪烁的光，闪烁着光的意识体。）

何谓命？先天至精，一炁氤氲是也。在天则谓之命。

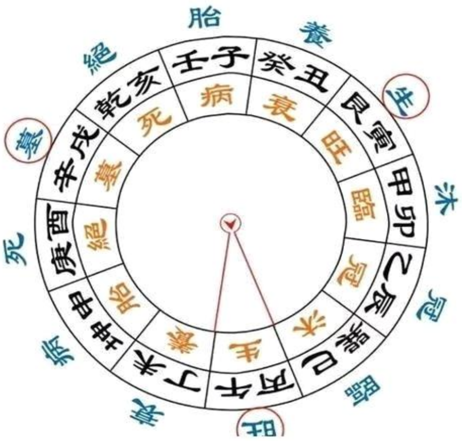
（**氤氲**，犹如烟雾团般的能量云。）

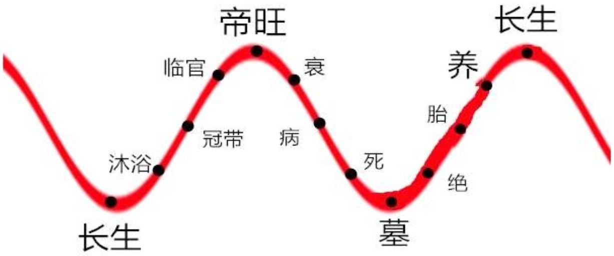
何谓运？天道所行，灵识所欲，大势所趋，均衡所法。在世谓之运。

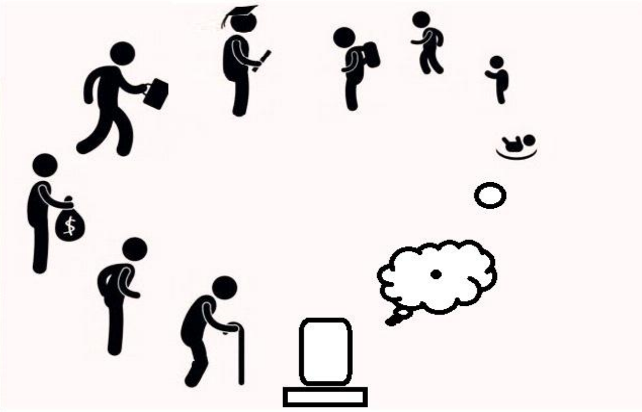
大运，小运，各有涨落，相互平衡，各有得失，总体持平。

贵贱高下得失，或以一生为一章节，或一世为一段落（一世三十载），或以十年为一节点。其中起伏兴衰，成抛物线状，名为长生诀十二宫：长生、沐浴、冠带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养。

原文发布源头：xiyushe.org







性，意识体的心智状态。

命，承载意识的能量频率。

运，能量的周期性变化。

性、命、运本不相离，原无二致。神与气虽有二用，但性命运缺一不可立。

性而心也，神之中炯。命化身也，气之周流。周流自有潮汐涨落高低，不可不知不查。

故身心，精神之舍。而精神，性命之根。见解知识，出于心。思虑念想，天窍圆而藏性，地窍方而藏命，天地交感为大运。

禀虚灵以成性，中天地以立命。性成命立，其中有神。命蒂**元气**，性根**元神**。潜神于心，聚气于身。其中有道为运。

（**天窍**，顶轮。**地窍**，地轮。**虚灵**，有意识觉知的无形体。**元气**，根本的能量。**元神**，个人根本的先天意识）

性有气质之性，有天赋之性；命有分定之命，有形气之命。

（**气质**是指习气中的明显偏好。人之气质美恶与贵贱夭寿之理，皆是所受定分，与生俱来）

（**天赋**是异于常人的能力。先天禀赋，奇能各异，天道不公，人各有命）

（**分定：**被分配好的定额规划好了可以使用多少）

（**形气：**依据剧情难度不同、形体差异而初始配比给这一身份的能量）

人性有两层，一是天地之性，一是气质之性。所谓天地之性即是太虚之炁的本性，太虚之炁凝聚而为人、物，散化为乾坤微粒能量波动。所以太虚的本性即是人和万物的共同本性。气凝成形，犹如蒸汽与冰，物相蒸腾又归为**氤氲一炁**。虽然凝释间各有其状态，但实为一物。

原文发布源头：xiyushe.org

至圣神人能知，道体太极之所以，死生根本之所运，乾坤阴阳之所以乘，天地玄牡之所交。故能依法乾坤而顺体，效坎离水火阴阳为用，振元神根本，渡生死之关，其中关键是取坎中之阳，地火，填离中之阴，地火引天水，离阴既实，则复纯白为乾矣。

斯时补足乾元，复全浑敦，以全亲之所生，以全天之所赋，是为囫囫囵囵一完人。再加向上功夫，精进不怠，则盆丹成而圣胎圆，圣胎圆而真人现。真人即阳神，可变化无穷，隐显莫测。阳神去掉三识所困，就可逆修成元神，不再是旁支末梢的分身识神，而是自成一体的主魂。

故圣贤持戒定慧而虚其心，炼精气神而保其身。身保则命基永固，心虚则性体常明。性常明则无来无去，命永固则何死何生。况死而去者，仅仅形骸耳。

而我之真性命，通昼夜、配天地、彻古今，生死淡然。

观那草木，春乏秋尽，复归根复命，本性自在其中。性而神也。花果籽落，命也。四时生发，孕育枯槁，运也。自形中之神，以入神中之性，此之谓**归根复命太虚之大道也**。

非执于有作，则失于无为。不知其性，劫运何逃？花无百日红，天运不可逆，惜花之娇而妄为，坏自然运化之功，必不可长久。

只知性、不知命，无以续；只知命、不知运、不知性，无以通达；知性而尽性，尽性而至命，知命而了运。乃所谓虚空本体，无有尽时，一界间天地有坏时，大道无终日，能重立性命者，可再造乾坤，称为“**神**”也。

原文发布源头：xiyushe.org

第 100 章 如是观

一夜无眠的道不二，一口气把典藏密册读完，心中豁然。自古修行皆说要得神、化神、成就真神，却少有人能把“什么是神”说清讲明。

他合上古籍，看着一轮朝阳徐徐升起，光明普照，荡涤山河，地气蒸腾，雾云从山谷升起，借东风之力打了个旋，冲天而起。橘黄色的朝阳，把金光撒在这气流龙卷之上，点点金光在气旋里凝聚，隐约仿佛是第二个太阳被九龙护持，抬升到紫金巅峰，融入磅礴云海之间，与天云交织汇合。

明媚的光在云中，那云并不昏暗，有无数细小的电流在其间游移。在远处的山巅下起了太阳雨，那雨丝如烟似雾，哺育林间万物，点滴落下无声，却润了生命勃发之力。

七彩虹桥显现，五色华光如梦，露滴凝聚，粒粒饱满通透，犹如无暇珠宝，内涵无上灵韵。花朵被感召，纷纷绽放，草芽破土而出，抖落下叶片上的泥污，鲜翠之色犹如碧玉。行脚的小虫被惊连忙闪避，却被早起的飞鸟啄去带上高空。林间走兽沐浴着朝阳晨露，被振翅之声一惊，警惕地看向四周，

些许后安然自顾地漫步觅食。

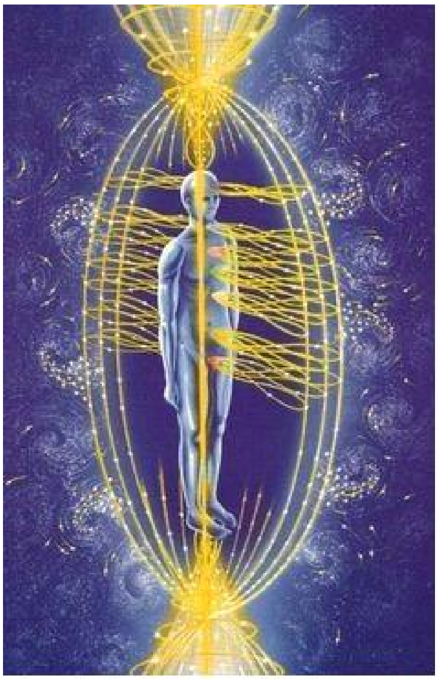
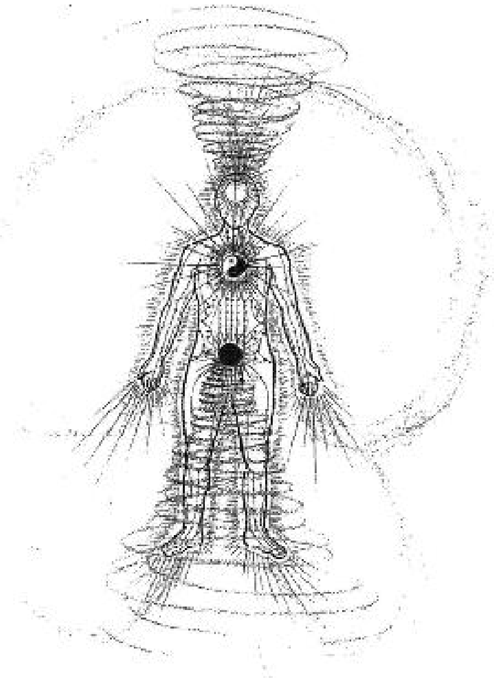
道不二看着眼前的一切，惊讶地发现自己目力远胜过往百倍，而且可见眼前的一切，无论山、林、草、虫，每一样的身上都有不同颜色的气场辉光流动着。虽然浓度不一，厚薄各异，但那些炁仿佛彼此呼应，相得益彰。犹如千百人的交响乐团，各种乐器看似纷杂，却彼此配合衔接得恰到好处。能量的波动彼此共鸣共振，相互激荡，彼此增益，相互滋养。

道不二凝视着远方，在忘我之境中享受着心流的共鸣与融入。万里江山，连绵山脉，天地浩然之气，把他彻底包裹了进去，消融其间，不分你我，浑然一体，似梦还实，似有亦无。

此刻若有人站在一旁，可见他头顶紫气盘旋，金光大亮，一缕婴儿手臂粗的光影，犹如狼烟从其巅顶升起；高空处点点金光犹如萤火飞旋，被这蒸腾而起的“狼烟”吸引，从四面八方聚拢过来，从浩渺苍穹处犹如瀑布泻下，在道不二的头顶紫金之气旋那里一转，便进入了他的头颅；并一路流淌向下，犹如溪水带动水车一样，牵引着上中下三处丹田里的脉轮无声地旋转。仿佛是织女的纺车挂上了线头，每次旋转都能引动天地二气从巅顶与地轮两处上下入体，然后融合交织

原文发布源头：xiyushe.org

在一处。

就在道不二陶醉在这美妙的体验中时，只听得一连串急促的脚步声，有人由远而近地跑了过来，定睛一看那身影，正是昨天给自己看门的小道士。

小道士眼见渺渺真人看向自己，边跑边说："真人，真人，有个癞头的胖和尚找你，昨晚就来了，一身酒气。天色太晚，我们就没放他进来。没想他就宿在了山门外，今天一早疯癫癫在大门口吵吵着要见您。大殿执事让我来请您去处理一下。"

道不二听闻癞头僧来找自己，有些意外，也不管气喘吁吁的小道士，径直快步走向外院的山门处。

临近山门，只见两个小道士正拦着胖和尚，不让他进来。

这癞头和尚穿的行脚的僧衣比前两年更加破烂，满是补丁和污渍。别看他胖乎乎的，身子倒不笨，左右闪晃着作势要冲进山门，戏耍着两个小道士。

道不二快步走近，高声招呼着癞头和尚：“别来无恙！”

两个小道士看门内长辈真人驾到，才如释重负，闪身让出条路来，嘴里恭敬说：“参见真人。”可双手还是支棱着，防止癫僧借机闯进山门。

道不二和两个小道士说：“没事了，回去吧，这里我来处理。”

然后走出山门来到癞头癫僧的面前，问道：“是什么风把你给吹来了？上次你死活不愿走近这道观，老远地就跑了。这次却主动地来戏耍这些小家伙们。可是有事？”

癞头僧没急着说话，只是上上下下地打量着道不二，然后频频点头道：“不错，不错，这才多少工夫，你这修为的长进可谓日行千里了。怎么，你不欢迎我来吗？难不成找你就必须有事吗？走走，跟我下山一趟，找个地方好好叙叙。你这地方规矩太大，没得个逍遥。”

原文发布源头：xiyushe.org

说话间拉起道不二的手，就往半山腰一处歇脚的茶摊处走去。

天色还早，店家还没出工，茶棚里倒也没有其他客人，俩人随便找了一处坐下。

论道说经

一僧一道坐在茶棚里寒暄了一阵，癞头和尚便问道不二：“在这山门内可有什么心得收获？”

道不二凝思了一下，然后说道：

“太上蕴好生之德，开度世之门，著经立法，教人返朴还淳。无欲观妙，有欲观窍。致虚守静，归根复命。早复重积，深根妙蒂。

得一守中，虚心实腹。弱志强骨，挫锐解纷，和光同尘。

专气致柔，抱一无离。知雄守雌，知白守黑。闭门塞兑，被褐怀玉。

窅窅冥冥，其精日生，恍恍惚惚，其精不泄。

日生则日长，不泄则不竭。精能化气，气能化神，神能还虚。

五行不能盗，阴阳不能制。与道为体，超出天地。

此乃老子清静无名之道也。”

癫僧听完眉头一皱，问道：“‘无欲观妙，有欲观窍’何解？”

道不二说：“清净的人欣赏万物奇妙的互动涟漪，从中理解道法的规律；而有所图谋的人则沉迷在六根虚妄当中，随梦流转在六道之间，不觉其本真用意。”

癫僧又问：“那‘深根妙蒂’何解？”

道不二答：“混沌本源无相无色，却化生万有万存，层层虚雾各成一域，域域有别又各孕三界，每一界中大千世界犹如密集泡影，相互套叠，其数不可胜数。你我之辈从一域一界一世一隅中，渴望纵观大道、窥见真知，谈何容易。层层深入，观其根本之妙，方知枝干、叶脉、花果各异，不过是大道万千演变之功。去繁化简，可感根蒂所在。”

癫僧续问：“‘得一守中，虚心实腹。弱志强骨，挫锐解纷，和光同尘。’何意呢？”

道不二答：“当认知达到融通无碍的大一统境界时，万千虚影尽消，直观如如本真，把自己的重心置放其上，就好像盯住轮轴而不再随境转环，平衡自然可以达成，也容易守持。

原文发布源头：xiyushe.org

理解到持续的行动是其保持生命力的必须，也就容易接纳一个动态平衡的理念。过往，我们都耗费心神四处流转求证；而证悟大道后，则会凝守心神，不再妄行随欲，放下种种成见、知识，理解随缘生化之妙趣，接纳无穷变化之可能。

无所执，看似无骨，却也坚韧。齿落舌存，石穿水渊，拥有足够的弹性与可塑性才能暗合无形无相之根本。看那金刚石其坚无双，价值不菲，反招来祸事，自有其它金刚石来反复打磨耗损它，成为工具，不得安生；收敛自己的锋芒，少执象耳与天地人斗法，自然也就不用承担那么多的纷争与压力。当你自然而然地生活时，内心的平静会慢慢地让你感受到不二的自我状态。”

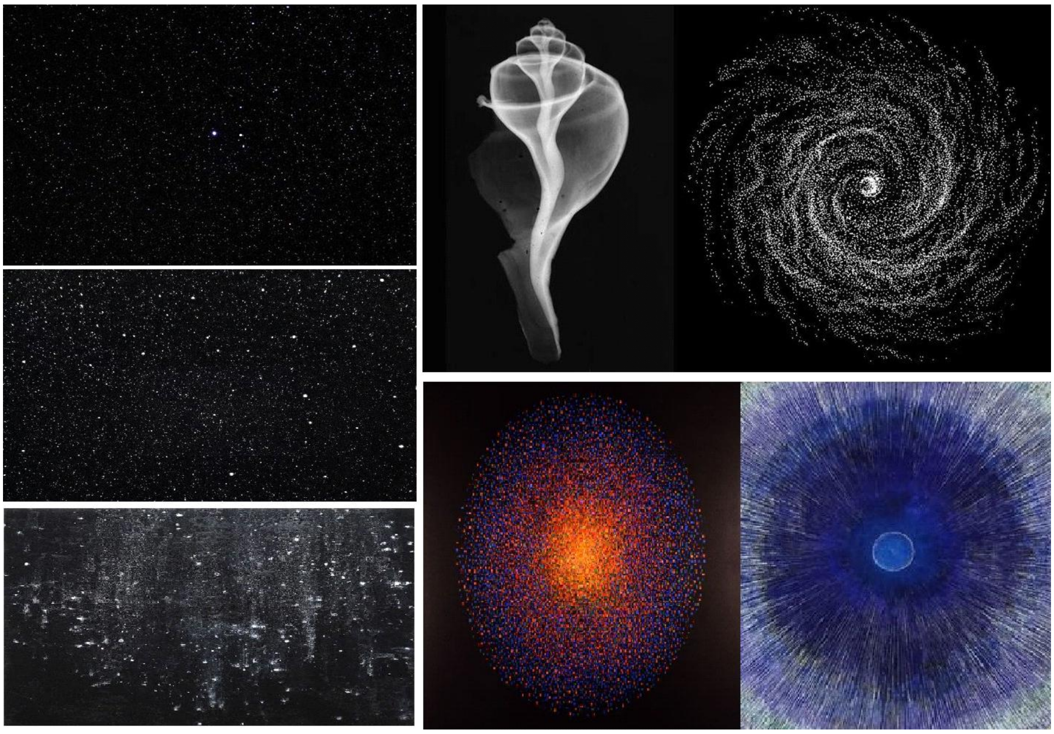
说到此处，道不二看向那些晨起赶路的行人——茶水棚子里的伙计在擦拭桌椅、点火烧水。炊烟起处，周边闪亮的微粒在空气里打旋颤抖着，在地面上投下如幻虚影。就在此时，道不二的身子仿佛也随之虚化，只见一团光雾，不见其形。这一瞬非常短暂。

道不二发觉自己发呆走神了，赶忙收敛心神，不好意思地对着和尚一笑：“抱歉，抱歉，最近总是偶有恍惚，犹如小醉。”

旁边擦桌子的伙计揉揉自己的眼睛，再去看向眼前的老道，暗自笑自己起早了，没睡醒，又自顾自地干活去了。

癫僧眼睛一眯，看破没说破，继续问道：“‘专气致柔，抱一无离。知雄守雌，知白守黑。闭门塞兑，被褐怀玉。’这句何解？愿闻其详。”

道不二陷入了沉思。良久后，只见他伸出一指，虚点在和尚的眉心处，说道：“你闭上眼睛自己看吧，这个我还真无法言辞其法天妙相。”



和尚闭上眼睛，眼帘后陷入灰黑混沌。

慢慢地，只见混沌中有荧光亮起，逐渐加强，犹如夏夜星空。

原文发布源头：xiyushe.org

随着自己好像被什么力量吸引，快速地飞向那片星辰大海，满目光影渐大且明，大小亮度都猛增。

道不二的旁白之声说：“屏气凝神，不思不想，静观其妙，乃是专气致柔的功夫。”

这时那些璀璨星辰犹如被汤匙搅拌，旋转了起来。随着自旋，慢慢向中心点凝聚了过去。起初还不明显，但渐渐地可见旋涡正中有一光斑形成，轮廓朦胧，似有似无。

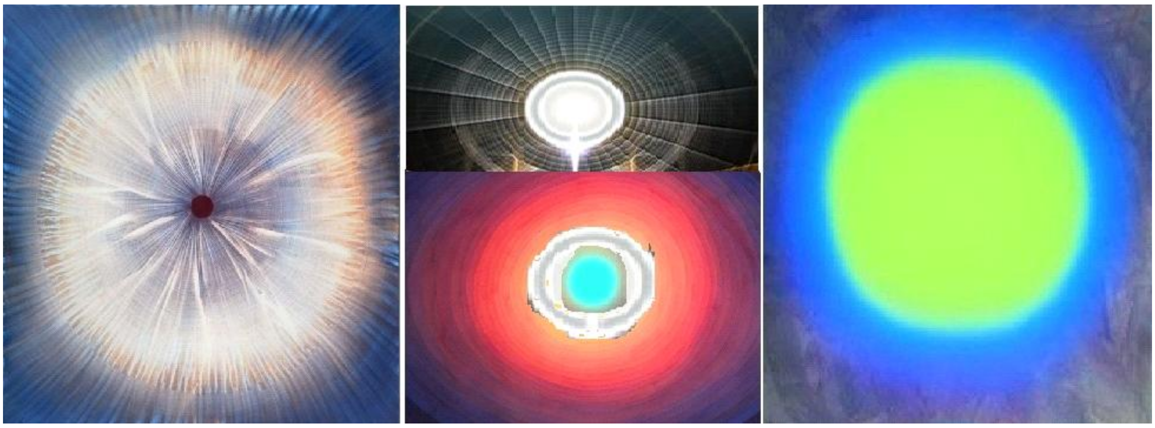
道不二又言：“抱一无离。不要分心，心无旁骛，守观无惊。”

和尚大为震撼，欣喜地刚想要仔细去看，用心去记住其中种种玄妙细节，思想一动，眼前玄妙之境陡然消退，自己感觉好像被弹了出来，眼前重新只剩下灰蒙蒙一片混沌。

道不二好像料到了他会经历这一变故，轻声说道：“知雄守雌，知白守黑。静心莫思，无欲无求，无谋无争。”

癫僧心神一荡，赶紧放下种种念头，去观眼前的混沌灰暗。刚才的景象又一次重复展开。这次他学乖了，不再去动脑起念，只是犹如闹市中的过客，用平常心看着往来世人一般，

有觉无欲。就好像一个不上心的买卖人看着自己的摊位，却不主动招揽生意。



过不多时，那星辰旋涡慢慢凝实，中心一处的亮点，却变成了黑色，在周围华彩千条中显得很是突兀。可是那黑点却好像有着巨大的吸力，周边的光华、能量都仿佛流入了漏斗一样，被其主动吞噬。奇怪的是，它吞的越多，黑洞就越大，吸力也就越强。只见就连极远地方的星辰光点也被扯动，投奔而来。

但见那黑洞慢慢凝实，在灰黑的虚空中成为至黑无光所在，反衬出虚无背景，显眼的背景辉光构成层层光晕。

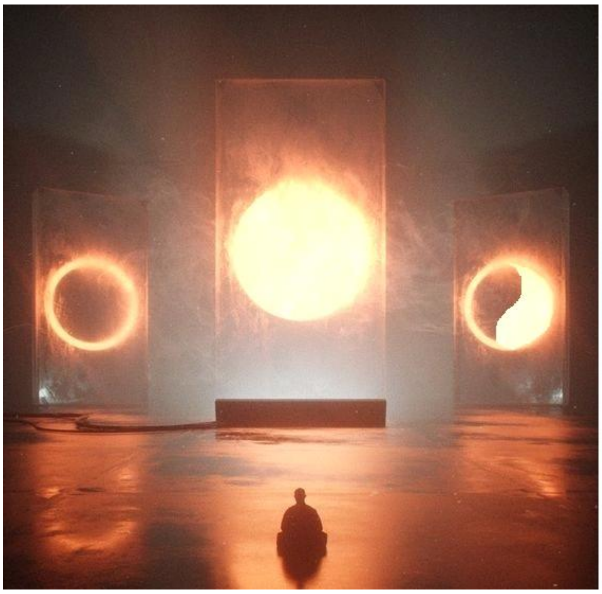
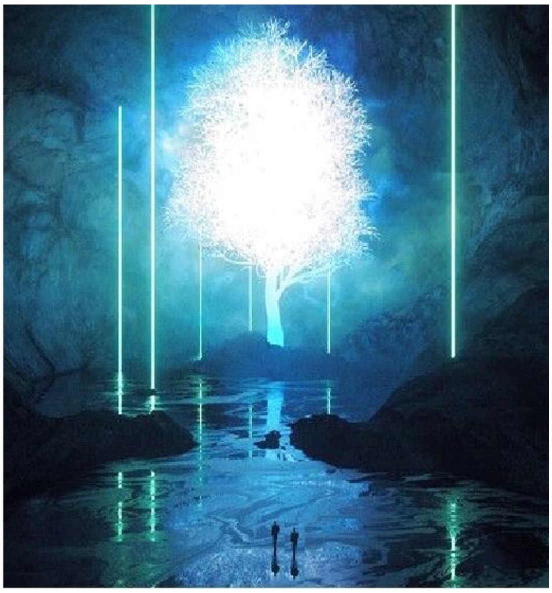
量变到质变的累积就在这时发生了：这黑球猛然一亮，又暗淡了下去，呈现出象牙白的颜色。那白并不刺眼，犹如云中月，隐约可见，恍恍惚惚。

原文发布源头：xiyushe.org

这幽幽月色仿佛有了生命，自己有了脉动，起伏不大，但规律波动，犹如胎心。有金红两色光芒分别从上下聚拢过来，搅拌融合在一起，一轮血月当空。慢慢地，赤红之色褪去，只剩下银盘满月；而那些遮月之云，早就散去无踪。

在皎洁月光下，世界一片明亮。这时，只见月盘中间慢慢地开始变色，银灰色中有一点高亮的青蓝色，它慢慢地凝实，自旋而动，并不断扩大，月轮成为了这一点金光的背景。

金光渐盛，充盈饱满，膨大扩充，慢慢地完全遮蔽住了银色的月亮。最后只剩下皓日当空，金光普照，温暖且滋养生命的能量从其中源源不绝地辐射入神识之中，犹如冬日午后的太阳，让人觉得说不出的舒服。

癫僧只觉得全身舒坦，自己身体里、上中下三处丹田好像被

感召而感动了一般，随着那一轮皓日而脉动了起来，形成了阳中之阴、阴阳相合、阴中之阳三团气旋。

三团气旋引动天地之气，自行灌注到自己的身体里，随即进入各条经脉。充盈温暖的力量感在皮肤下波动，自己的皮肤慢慢地充盈、鲜嫩、白皙。眼中流下两行热泪，双眸闪亮犹如儿童。

接着两耳嗡鸣阵阵，远近细微声响都可清晰听闻；口中金津自满，他赶忙小口吞咽了下去，犹如甘霖美酒，润喉入心。

眼前所见景色一花，明亮刺目的光华让他用力地挤压了一下紧闭的双眼眼皮——

只见自己百米开外，一棵参天古木通体光洁，散发出夺目的光彩。自己与跛脚道人站在弱水之上，遥视着那水晶般的古木奇景，内心中却有说不出道不明的亲近感，仿佛自己就是那参天大树的一个枝丫果实，与其本是一体。

门道

“客官，客官！”店小二在一旁呼唤着，把神游中的癫僧与道不二唤醒。

原文发布源头：xiyushe.org

小二满脸堆着笑说：“不好意思两位，我们就这两张桌子，您看，赶脚的客人们已经上座了，您两位要喝点什么？小店的茶品虽然比不上观里的茗品，但也都是今年新采的头芽。”

一僧一道，两袖空空，谁也拿不出一个铜板，只好起身，找了一棵附近的大树，在旁边的石头上重又坐下。

癞僧还在回想刚才的种种所见，啧啧称奇，随即与跛脚道人展开了对儒释道三家法门差异的讨论。

癞僧与老道说：“我在世间游历各家，遍访闻法，今觉神州三家各有其妙。

三教圣人开方便门，教人熏修之法，脱生死之术——

大儒育人顺性命、明道理、其功在立身处世；

禅心之妙，明虚破幻，觉性知命，以渡所欲之海，成大觉悟之高远意；

老君传人修性续命之妙，气息不绝，修行不止，可入太乙境，观见妙法大道之机窍。

教虽分三，门径不同，金顶一处，其道本却在一处。

性命有三重所在：

其身在世，须知圣人道理；

其意观世，须知心不住于身，身亦不住心；

其神临世，须知诸般造作耗气劳心，却皆难逃运数左右，若想得自在，需觉悟了明道的顺逆之妙用。

儒之圣教曰：安止，止于至善。借中庸平衡而通理守道，思不出位，立不易方，居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。浑然在中，粹然至善。诚心而乐处方寸。借道义之门入神明之舍，活泼泼乐在其中。仁者同心，义者同理，其德在公而无私。

道之玄教曰：玄牝之门，天地之根，生身处，复命关，金丹之母，玄关之窍，凝结之所，呼吸之根。甲乙坛，戊己门，心源性海，灵府灵台，蓬莱岛。朱砂鼎、偃月炉、神室、气穴、土釜、谷神、灵根、把柄，坎离交媾于八脉轮处，成千变万化之祖，生死不相关之地，鬼神觑不破之机。术法如林，难以悉纪，要而言之，凝心敛气，炼神还虚。

释之禅讲经：不二法门、甚深法界、虚空藏、寂灭海、真实

原文发布源头：xiyushe.org

地、总持门。彼岸、净土、真境心。极乐国。如来藏、舍利子、菩萨地、光明藏、圆觉海、般若岸、法王城、西方、天堂、空中、真际、这个、三摩地、华藏海，陀罗尼门、不动道场、波罗蜜地，难以悉纪。名相繁复，要而言之，无非是幻空一场，当真者痴。

儒曰：存心养性。道曰：修心炼性。释曰：明心见性。知心有性，修性改命。

儒执中、道守中、释空中。三家各论其理，千年互争，其实不过都是法门差异。当知行行入道，事事修行，正身、正心、正性，三者不可偏兴偏废。道之得一者，得虚空本源之一；释之归一者，归到本源本体之一；儒之一贯者，以本源一体贯穿始末。

当知四野八荒、三界内外变化不休，如轮无尽；执中、守中，空中、强名曰中，实是虚空大道；平衡之妙，强名曰一，实是浑然一体，不分彼此。中即一之藏，一即中之用。

道佛两家路线不同：道家修命，养精气神，祛病延年，长生不老，只走了半截的路；佛家修祖性，明心见性，极难有足

够的时间在此生成就，也是走了一半的路。

你我一个和尚一个道士，都能做到元神出窍。我出的是阴神，你出的是阳神。我修的是不入轮回，你修的是不迷自我。也不知咱俩谁的功夫更助益身心？到底当修自身的识神还是元神呢？

学道之人不识神，千载功夫也枉然，这神到底指的是‘**神**’还是‘神’呢？

这个识神是元神寄居之身，犹如肉身是识神寄居之所。识神与显意识是同一个，但与潜意识却不是一家。从潜意识里透出来的是自身的元神。

发布源头：xiyushe.org

你刚才一指之力，令我出神，神识离体，得见诸多幻相，犹如一梦，我所见是真是幻呢?

若那一处是真，此间为幻，我们在此作甚？若彼岸为幻，我们又何苦多年求索？若但凡有相皆是虚幻，那真又何在呢？”

癞僧好像在和老道说话，又好像是在自言自语，眼神里空灵一片。

道不二看癞头和尚陷入了沉默，捡过话头来，把自己最近从道长那里听来的教诲学给他听。

“当知炼气化神，在禅坐中，如果已经经历过如上述连续所讲的种种经过，真正到达了‘三花聚顶’、‘五气朝元’的阶段，浑身温暖如春，祥和柔软得犹如无身忘我，喜乐如醉；身心内外，如沐金光，尤其以头部更为强烈；此时感觉整个天地宇宙与自己融为一体，我与虚空浑然无分，这时便是炼气化神的境界将要呈现。再进一步，便能神魂出体。但出体的是自己的识魂，也就是阴神。

当知三魂中，天魂是元神，而识魂是阴神。多数人受限于自己的头脑，故而始终把识魂当成本家之主。这识魂确实是这

个角色我的家主，但它不过是元神的轿夫。凡俗之人把这轿子当我，修行人把轿夫当我，只有觉者才知道那轿中人才是本家正主。

很多人在各处听闻了种种说法、观见了泥塑纸画，静坐时脑海中浮现种种幻化景象，往往是由心识作祟，是识魂的把戏，又名幻中幻。其实这边或那边、此岸与彼岸都是道场，种种皆是经历，何苦去识别那虚实呢？你我借此明白的道理、增益的心智可都是实实在在的所得啊。

修持阳神，可得身外化身，多个自我各自独立潜入不同时代，去经历各自的历经，如此可快速地获得大量宝贵的对等体验——富贵与贫瘠、健康与疾患、和平与争战、爱与恨、得到与失去……种种身心所欲所不欲间，领悟到不智行为的关键所在。

有些修行人热衷于练气脉，打通任督二脉，练脉轮，求得三花聚顶，做功夫，练身体。可是道理上没能正心与意，修持半天这身子也不顺畅。

而又有些人只是满嘴之乎者也，经文理论倒背如流，却没有

原文发布源头：xiyushe.org

实修，只会纸上谈兵，从未入得三摩地、见过源头道祖，成为经卷文字的搬运工，却无半点道行。

有些人根基很好，累世有所修行，很快可以出体与灵体交流。但自身的素养知见，只配与鬼道众生往来，意识层次自限在鬼众口中听闻的实相。最后也就修成了一个鬼仙，玩弄阴神，帮人家看这个看那个，好不风光。玩久了，走进鬼道，不知正法，无缘大道。”

癫僧细品老道所讲，一时无语。

只见一个散人打扮的中年人，骑着毛驴正在上山。他口中唱着歌谣，引来香客侧目：

“世人求财求福求子嗣，谁人求至理？

盛不知养，衰不知救，日复日来，阳尽身衰。

人身难得今已得，大道难明今朝闻。

此身不谋今生渡，何时又谋天心觉？”

等那散人的毛驴哒哒地走过，癫僧好像突然想起了什么，向老道询问：

“你刚才还有半句没给我解释呢，什么叫‘闭门塞兑，被褐怀玉。窅窅冥冥，其精日生，恍恍惚惚，其精不泄。日生则日长，不泄则不竭。精能化气，气能化神，神能还虚。五行不能盗，阴阳不能制。与道为体，超出天地。’呢？“

原文发布源头：xiyushe.org

第 101 章 丹道

等那散人走远，道不二眯起了眼睛，换了个更舒服些的坐姿，开口说道：

“释迦修无所执，以无相入门，以身为桥，渡人者自渡。道统清净，修那凝聚气机之功，有所不为而成大作为。这散心与守意间，无相与聚炁的功夫，看似背道相驰，其实犹如呼吸一般，不可偏于一面。吐纳间的聚散犹如潮汐，形成律动的循环，其实来去都是炼神的功夫，是在破立间借机窥见天光大亮的荡涤。故儒家言‘无私无邪’，参悟赞美天地化育之妙处，取中庸之义，平衡进退之法。

易者上日下月，阴阳之辉，起伏有时，消涨有数，故有了那天数、时数、命数、运数、劫数之分。得失有时，盈亏有数，看似无序，实则平衡自然。人心喜得而悲失，却不知失中有得、得中有失，百求不应、心有不遂时乃是气运之庇护。挫折就好像阶梯，是自我强化的试炼。受到挫折时，萎靡、失志、灰心丧气了，那只能说你的方法没用对——没有打不开的锁，只有没能匹配好的钥匙。

我辈中人，闭门塞兑，令下不遗精气血三宝，蕴养先天元气，续以后天真炁，名为被褐怀玉。闭目静耳为窅窅，内观虚窍为冥冥。眼帘后辉光渐明，其精生曰，用肉眼看到的都是相，用心眼看到的才是真。起初恍恍惚惚，如间云中月，这是幻光，又名阴中之阳——月本无光，它反映出的皓白只是水镜之辉。若不泄其精，日生则日长，不泄则不竭。精能化气，气能化神，神能还虚。

五行五志五欲五感不盗耗真炁，阴阳互济而不对抗内耗。与道为体时，可超出天地之规矩。”

“说得好！”

突然有人在道僧两人头顶喝彩，把二人吓了一大跳。抬头看，一个破衣邋遢的乞丐从头顶大树的枝丫处坐起——看来他之前在那里躺着睡觉，或因枝叶繁密，起初倒也没能看到他。

那乞丐接过话茬说：“命数、运数、气数，都是律动，显化为相。其中可观见道之纹理，细推为数，自有其法。宏观为运之势，实则是各自习气所生之课业，其力浩渺，确成个人所愿之向，为用为命。其中种种趋势之力，蕴含能量大小不

原文发布源头：xiyushe.org

一，名为气数；所显化时机不同，名为运数；种种安排自有定数，是为命数。可谓‘万般皆是命，半点不由人。你我皆过客，直观云起落。’”

乞丐纵身从树上跳下，这才看出来，那破烂的叫花衣曾是儒生体面的长衫。只是此刻四处漏风，补丁摞补丁，还污秽不堪，褶皱寒碜。

他跳下树，把路过的一个小孩吓了一跳。领着小孩要去道观上香的妇人，看向这边，只见儒释道三个叫花子扎堆一处，她下意识地护住自己的孩子，拉着孩子的小手匆忙快步离开，另一只手还去摸摸自己暗藏的银钱是否还在。

癫僧侧面看向这跳下来的儒生，接过话茬说：

“大运小运如连环，起落有时有天数，

若知放下一执念，自然跳出涟漪间。”

儒生说：

“我心存义守中道，不左不右常观照，

仁心济世浩然气，不让邪祟迷人心。”

跛足道士笑着说：

“世间大道本自然，聚散左右生灭法，

观棋不语真君子，谁家道理是真知。”

“修来悟去万世苦，一念觉知梦无尘，

立地成佛今生去，紫气化成金身佛。”

山道上有一身穿藏红袍子、袒露一臂的喇嘛远远地从山脚下走来。人还很远，说话的声音却洪亮可闻。

这个喇嘛身边却还有两人，一个穿一身麻衣，一个穿拜火教的法袍，两人都是西域人士，面部特征与旁人大相径庭。

拜火教的那人接口说道：

“万法归宗在昆仑，天庭一脉散九枝，

光明顶上论道统，象雄只说光神论。”

走在喇嘛后边、有点胖的麻衣修士，用蹩脚的中文摇头叹气地说：

“争来夺去都是罪，世间只有神一尊，

原文发布源头：xiyushe.org

若想复活无它法，圣母诞下洗罪人。”

和尚笑了，打趣地说：

“蒙尘古镜日日擦，不见菩提放光明，

天天说爱怜世人，巧夺男儿膝下金。”

“九住不住退猿心，泥象通体如白玉，

手持慧剑开天门，无需执耳入圣域。”

喇嘛回敬道。

道不二起身，对着拾级而上的三人，起身行道家礼——他毕竟是此山观的主家，不想失了礼数。但心中好奇：怎么今天这里来了这许多的大家，又不是年节，也无法会。

六个人在大树阴凉处会合一处，各自寒暄，相互介绍。

只听得道观山顶大门那里传来吟唱之声。一头青牛驼着天师真人从道观出来，向着山腰而来。那吟唱的声音就是他发出来的，只是奇怪那声音不大，远远地却字字珠玑，清晰可闻。

吟唱的正是大道歌——《无根树》。

（一）

无根树，花正幽，贪恋荣华谁肯休。

浮生事，苦海舟，荡去漂来不自由。

无边无岸难泊系，常在鱼龙险处游。

肯回首，是岸头，莫待风波坏了舟。

（二）

无根树，花正微，树老重新接嫩枝。

梅寄柳，桑接梨，传与修真作样儿。

自古神仙栽接法，人老原来有药医。

原文发布源头：xiyushe.org

访名师，问方儿，下手速修犹太迟。

（三）

无根树，花正青，花酒神仙古到今。

烟花寨，酒肉林，不断荤腥不犯淫。

犯淫丧失长生宝，酒肉穿肠道在心。

打开门，说与君，无花无酒道不成。

（四）

无根树，花正孤，借问阴阳得类无。

雌鸡卵，难抱雏，背了阴阳造化炉。

女子无夫为怨女，男子无妻是旷夫。

叹迷途，太模糊，静坐孤修气转枯。

（五）

无根树，花正偏，离了阴阳道不全。

金隔木，汞隔铅，阳寡阴孤各一边。

世上阴阳配男女，生子生孙代代传。

顺为凡，逆为仙，只在中间颠倒颠。

（六）

无根树，花正新，产在坤方坤是人。

摘花戴，采花心，花蕊层层艳丽春。

时人不达花中醒，一诀天机值万金。

借花名，作花舟，句句敲爻说得真。

（七）

无根树，花正繁，美貌娇容赛粉团。

防猿马，劣更顽，挂起娘生铁面颜。

提出青龙真宝剑，摘尽墙头朵朵鲜。

趁风帆、满载还，怎肯空行过宝山。

（八）

无根树，花正飞，谢了重开有定期。

铅花乱，癸尽时，依旧西园花满枝。

对月才经收拾去，又向朝阳补衲衣。

这玄机，世罕知，须共神仙仔细推。

（九）

无根树，花正开，偃月炉中摘下来。

延年寿，灭病灾，好结良朋备法财。

从兹可成天上宝，一任群迷笑我呆。

原文发布源头：xiyushe.org

劝贤才，休卖乖，不遇名师莫强猜。

（十）

无根树，花正圆，结果收成滋味全。

如朱橘，似弹丸，护守提防莫放闲。

学此草木收头法，复命归根还本原。

选灵地，结道庵，会合先天了大还。

（十一）

无根树，花正亨，说到无根却有根。

三才窍，二五精，天地交时万物生。

日月交时寒暑顺，男女交时孕始成。

甚分明，说与君，犹恐相逢认不真。

（十二）

无根树，花正佳，对景忘情玩月华。

全精旺，耀眼花，莫在园中错拣瓜。

五金八石皆为假，万草千方总是差。

金蛤蟆，玉老鸦，认得真时是作家。

（十三）

无根树，花正多，遍地开时隔爱河。

难攀折，怎奈何，步步行行龙虎窝。

采得黄花归洞去，紫府题名永不磨。

笑呵呵，白云阿，准备天梯上大罗。

（十四）

无根树，花正香，铅鼎温温现宝光。

金桥上，望曲江，月里分明见太阳。

吞服乌肝并兔髓，换尽尘埃旧肚肠。

名利场，恩爱乡，再不回头空自忙。

（十五）

无根树，花正鲜，符火相煎汞与铅。

临炉际，景现前，采取全凭渡法船。

匠手高强牢把舵，一任洪波海底翻。

过三关，透泥丸，早把通身九窍穿。

（十六）

无根树，花正浓，认取真铅正祖宗。

精气神，一鼎烹，女转成男老变童。

欲向西方擒白虎，先往东家伏青龙。

类相同，好用功，外药通时内药通。

原文发布源头：xiyushe.org

（十七）

无根树，花正娇，天应星兮地应潮。

屠龙剑，缚虎绦，运转天罡斡斗杓。

锻炼一炉真日月，扫尽三千六百条。

步云霄，任逍遥，罪垢凡尘一笔消。

（十八）

无根树，花正高，海浪滔天月弄潮。

银河路，透九霄，槎影横空泊斗梢。

摸著织女支机石，踏遍牛郎驾鹊桥。

入仙曹，胆气豪，盗得瑶池王母桃。

（十九）

无根树，花正双，龙虎登坛战一场。

铅投汞，配阴阳，法象玄珠无价偿。

此是家园真种子，返老还童寿命长。

上天堂，极乐方，免得轮回见阎王。

（二十）

无根树，花正齐，月里栽培片晌时。

拿云手、步云梯，采取先天第一枝。

饮酒戴花神气爽，笑煞仙翁醉似泥。

托心知，谨护持，惟恐炉中火候飞。

（二十一）

无根树，花正黄，产在中央戊己乡。

东家女，西舍郎，配合夫妻入洞房。

黄婆劝饮醒醐酒，每日醺蒸醉一场。

这仙方，返魂浆，起死回生是药王。

（二十二）

无根树，花正明，月魄天心逼日魂。

金乌髓，玉兔精，二物擒来一处烹。

阴火阳符分子午，沐浴加临卯酉时。

守黄庭，养谷神，男子怀胎笑煞人。

（二十三）

无根树，花正红，摘尽红花一树空。

空即色，色即空，识破真空在色中。

了了真空色相灭，法相长存不落空。

号圆通，称大雄，九祖超升上九重。

（二十四）

原文发布源头：xiyushe.org

无根树，花正无，无相无形难画图。

无名姓，却听呼，擒入中间造化炉。

运起周天三昧火，锻炼真空返太无。

谒天都，受天符，才是男儿大丈夫。

从山顶下山的山路上，香客们纷纷让开道路，在两旁行礼问候老道长。老道长点头含笑作答，口中诗句不停。六人在树荫下，都屏息聆听这词句，每个人都可以明显感觉到自己身体内有气机流动。那感觉委实玄妙。

先是裆间一热，脸红心跳，胸闷气塞，喉间发干，阳具勃起；之后裤裆渐软，气机上行入脐下，旋转犹如涡流，口舌生津，源源不断，咽了又咽；小肚子里的灼热旋流与阴津相会，阴阳抱圆逐渐水乳交融，不分彼此不再对抗，犹如泥中节藕生根，上冒新绿枝丫。

紧跟着上腹一暖，放出大光明，激荡体内，仿佛释放出无尽生机，磅礴之力让人渴望奔山踏海。

勃勃生机下，荷叶新绿浮出水面，在心口下翠绿绽放，充满池塘，满目娇翠。犹如极品翡翠在大光明中，通透犹如琉璃，

让人有说不出的敞亮与豁达，心中涟漪不惊，充盈饱满，只渴望世人皆能有福看到此景，一生无憾。

只见那荷莲池塘，烟雨蒙蒙，细雨绵绵，粉嫩莲花，花苞出水，拔茎而上。

六人都感觉自己喉头紧绷，心流上涌，仿佛有一团炁在喉间。各自小声咏念自家的经文，只感觉气机随声带震颤，化作波纹荡漾开去，四周草木叶子无风自摆。

突然一个气嗝从下腹部升起，直冲向上，犹如两条游蛇，互盘旋升，两条气蟒到了喉头，双龙夺珠，喉头堵塞的气团，被双蛇激荡，窜上了眉间，双蛇也跟着旋上二目。

眼泪鼻涕犹如断线之珠，可是没人去拂面擦拭，都沉浸在体内玄妙的意相感触中。只是路人侧目看着奇怪，树下六个人，红衣、黑衣、青衣、白衣、黄衣，衣衫无风鼓荡，每个人涕泪横流，头顶上却有雾气蒸腾。

老天师骑牛越走越近，歌词唱到了第二十二句。

六人都同时发现：自己紧闭的双目却可以闭眼视物，只是世间万物都是亮晶晶的，连空气的流转都犹如江海河流的水纹

原文发布源头：xiyushe.org

一般。植物与行人身上有光芒脉动，色彩不一；远山层叠间比山峰高出数米或数十米的空中，有山形气脉如壳覆盖，只是这壳有的亮，有的暗，有的紧实，有的稀松。

远处山顶道观，被一团奶白色的气罩住，一张一落间犹如呼吸的肚皮。那骑牛下山的老道，犹如一轮金灿灿的太阳，不刺眼，但也不能直视太久。

四周空气内有无数细如发丝的光纤，或旋舞、或流转、或如彗星划过，整个空气犹如亮晶粉尘悬浮而成的海洋，只是有些地方分外稠密，有些地方要稀薄很多，有些地方这些亮晶犹如溪流流淌汇聚，有些地方显然构成了池塘一般的金粉湖泊。

天师唱到了第二十三句，只见满山金粉朝六人凝聚而来，每个人都犹如龙卷旋涡，金粉入体，紧闭的眼睛却看见自己体内形成一个光旋金球，由幻入实，边际逐渐清晰稳定，就在自己的脑袋里。头骨紧绷，好像就要炸开了。

肉身之欲、一己心欲、自我的意欲，三种迟坠制圐随心智浩然正气而消融淡去，种种在意与所持的门派格局被击碎打破，

莲苞犹如破土新芽从颅骨巅顶底下努力上拱，头骨纷纷移位，头痛欲裂，内心却说不出的喜悦。

天师此刻已经骑牛到了六人身边，手中拂尘一抖，口中说出最后第二十四句词。

这话语犹如铜钟大鼎嗡嗡作响，在每个人心中激荡，运起周天三昧火，锻炼真空返太无。我魂所向，每脱一欲，自身气质便转换一层。真可谓一粒金丹吞入腹，始知我命不由天。天师口呵，金光灌顶，天门开，至此受天符。

天地间的金粉龙卷，在六人头顶外，有紫气金虹犹如钻头从外往内旋，而体内金红两条巨蟒夹带着已经变成紫色的花苞往外拧。

道不二在一旁，看到眼前五人身上光华流转，只听自己头骨嘎吱作响，头顶骨骼洞开，金莲冲破最后的束缚，在头顶上绽放出七彩幻彩。莲花中，有一个小人端坐其中——普鲁沙第一次亲身显示在这个世界里。而其他五人，也各自亲眼“看见”了自己的内在自我形象——

喇嘛见到了自己的佛，麻衣修士见到了自己的神，儒生礼拜

原文发布源头：xiyushe.org

着圣人，和尚空灵地望向普鲁沙，道不二呢喃自问："我是谁，我在哪儿？"

此刻，胃下脐上的地方，有一炁库开始自动吸纳天地之炁。道不二知道，这地方叫黄庭，是在所谓胰脏的后边、脊椎的前边、两肾的中间。它犹如构成了第二个心脏，只是吐纳的不是血液，而是气机。

那个麻衣修士突然睁开双眼，欣喜若狂，高喊着："铅汞相合，日月相会，贤者石！"

和尚凝眉道："这，这是菩提心。大光明火种。"

那个苯教的喇嘛闭紧眼睛，仔细看向体内。

天师慢慢地说："无上天尊，造化弄人，其中奥妙，笔墨难书。今日我要化虹而去，乘龙登天，九家中来了五门，加上我家的不二，九全其六，只为送我，感激不尽。临走前也没有什么好回赠答谢的，这一场感悟造化，每个人体悟自然不同，谁能从中受益多少，就看心识与心智缘分次第了。"

道不二一时间没能明白天师的意思，只见其他五人各自行礼道谢，而牛背上的老道长逐一点头，然后身前金光大亮，化作一个光团，犹如游鱼摆尾，留下残影如龙行。许多山道上的香客，看见一道金虹贯天，云层四散，纷纷驻足，指点称奇。

原文发布源头：xiyushe.org

第 102 章 见鬼

老道化虹白日飞升，光影如龙，幻彩如梦，引得满山信众瞩目，无数人跪拜祈福。

从道不二躯壳中神游出体的普鲁沙，看得神魂激荡——那飞升的气机自己相当地熟悉，身边和尚头顶上的小佛，自己也仿佛认识，三者间隐约有着一种心神间的共鸣链接。

脑中思绪一起，心头感动激荡，心思电转间，就感到有一股撕扯的力量牵引，魂体跌落回头顶上的七彩金莲中。莲花重又闭合成花苞，缩回了体内，不再显形。

道不二想缓缓睁开双眼，眼皮有种被粘上的感觉，他用衣袖擦了把脸，泪水鼻涕都被抹去。

睁眼看向四周时，刚才种种仿佛一梦，自己面前只有俩人——花子儒生和癫僧。那青牛、喇嘛、麻衣修士、拜火教徒，却不见了踪迹。

癫僧此刻也回魂过来，看他四处张望，笑了笑说：“别找了，他们都已经回去了。你我所见的只是他们出体的阳神，并非

实体，此刻想是已经瞬息万里地回窍去消化老道长赐予的天大造化。纵观天下各门，也就你家的老道长性命双修、心智圆融。我们虽然知道了万般道理，有了金身阳魂，行走天地三界，却还是差了一步。心性上是成熟了，但这身不由己的命啊，还是流转在这天数转环里边，不由人难做主。”

道不二谦虚地说：“不然不然。这道观中数百修行人里，多是修身炼体的，求的是长生体魄，在守自身心智长存，却少有谁能明白‘型与形’的差距。别看每日忙着运转河车不曾懈怠，吞精导气忙忙乎乎，却少有谁知其所以然的。

河车周转是修了气运与命基，心性上的功夫境界就未必赶得上你俩通透宽广，在认知层次上没有和尚高，理念中正上没有儒家的强，你们两家的学问各有所长。刚才道长白日飞升，动静不小，我要赶紧回观内看看，来日再聊。告辞，告辞了。”

说完话，道不二朝山顶道观跑去。他想去看看老道长是否“还在”，刚发生的事情让其很担心再一次突然失去一位自己在意的长辈。

三步并作两步，跛脚道人奔腾在山道上，一路躲开此刻跪拜

原文发布源头：xiyushe.org

霞光的上香信众，快步冲进道观。一路上的小道士们好像没看见他一样，各自干着手头的事，对山腰上的天光异色仿佛浑然不知，也没行问安之礼。道不二也不计较，径直奔向内院。

来到道长的小院前，只见院门紧闭，他犹豫了一下，小心敲门并高声问安。院内沉寂无声，没人回应，他试图推门，但院门反锁没能推开。心急下，又是叩门又是呼喊，门板哐哐作响晃荡着，可就是没人应门来开，也无人从中应答。

他深吸气，平静心绪，转身走向旁边的院墙，踩踏着地面上的杂物想要翻身入墙。刚骑上墙头想着怎么跳入院内，墙外却传来一个道童的声音：“真人，真人，师祖在后山思过崖，请您过去。”

道不二骑坐在墙头，一怔，侧头问小道童：“可是道长唤我？”

小道童说：“正是。”

道不二看看安静的内院，只好原路又踩着杂物爬下来，随道童走向后山的思过崖。刚走几步，小道童突然如幻似烟，由实转虚，然后身影雾化散去，不见了踪迹。道不二今天看到

了太多古怪，也不十分诧异，略微一怔，续而大步走向后山。

这后山的思过崖，平日是突破瓶颈闭关的所在，也是面壁“惩罚”顽劣弟子的地方，少有人来的山道崎岖荒废，小道隐于野草之中。崖顶那面壁用的山洞是一处天然的岩洞，开口不大，但幽深九曲，在山腹之内自成洞天，内置起居桌床倒也一应齐备。

鬼，神，阳神与灵魂

道不二来到思过崖向洞口内张望，洞内悠悠地传出老道长的声音：“进来吧。”

步入洞中，起初还有天光，越走越黑，也没拿火把，转过弯道就伸手不见五指了。

道不二只听说过此处所在，可从没亲身来过，对洞穴结构一无所知。这些年来道长慈悲，从没惩罚谁来此面壁，也没听说过哪位真人入洞，闭生死关突破境界。所以观内有这样一处所在几乎都被门人们忘记了。

就在心思电转间，道不二突然脚下一空，脚面感觉凉飕飕的，耳闻水花激荡的声音，不由心头一惊，好在脚下并不虚，水

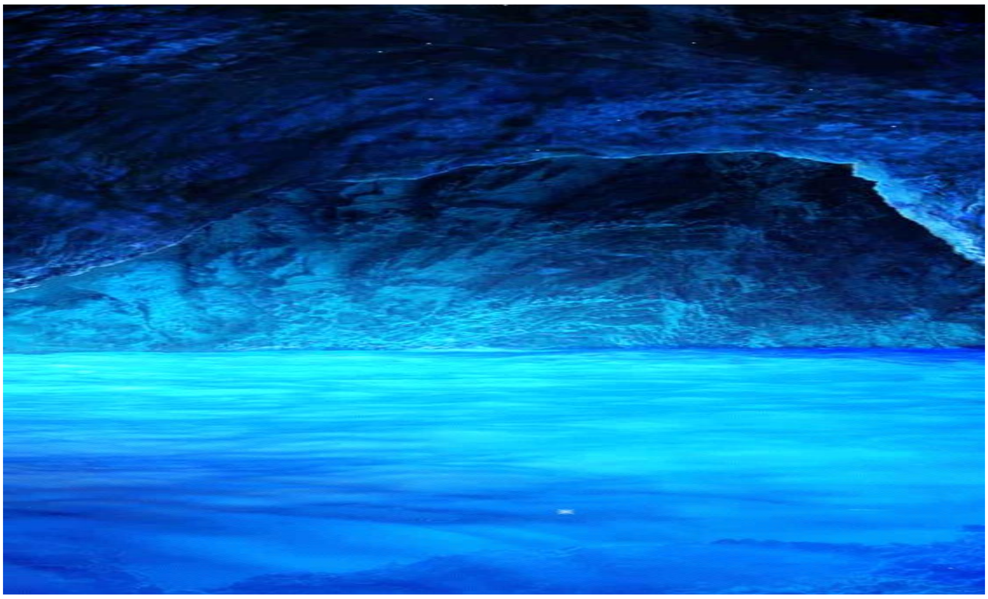
原文发布源头：xiyushe.org

面不深，只是苦于身上没有火种可以照明，不知这是个小水坑还是个大水潭。犹豫间，只好提声询问：“道长，道长……”渴望闻声辨位，获得引领。声音在洞穴内回荡开，回声激荡可闻。

“闭眼走进来就好了，睁眼瞎反而看不真切！莫被相困住身形。”道长的声音还是那样空灵，仿佛不是来自洞穴深处，而是四面八方。

道不二深吸气，努力睁大眼睛，又眯起眼睛，还是一无所见，干脆把眼睛闭上，慢慢调息。眼皮后，眉间前方有金光如星辰般闪亮，逐渐凝聚成一块完整的高亮光斑，随及犹如浓雾散去，四周影像显现了出来，就好像自己前几天用圆光术看到的幻景一样，但各种细节又无比的真实。周边的一切变得明亮通透，犹如琉璃世界，眼前可见是一滩湖水，没有前路可行。

“得信者可入真知之门，你径直走进来就好，中途不要睁眼。”老道长指点他。



道不二踏入面前的潭水，水很浅，只是漫过自己的脚面，走得很小心，但好像没有什么危险。水面的波纹荡漾开，光影涟漪不断，非常好看。如此前行了十几步，心里好奇，悄悄地睁开眼睛，想用肉眼看看四周景色与灵视的反差。

睁眼后四周还是漆黑如墨，伸手不见五指。突然间，脚下的水好像失去了浮力，自己身子一沉，整个沉入了潭水中。潭水冰凉，深不见底，一惊之下四肢胡乱摆动赶紧挣扎求生，连喝了几口水，急忙朝自己步入水潭的方向仓皇游去。

道不二好不容易脚下踩实潭底泥沙，艰难上岸。黑暗中惊恐下，心脏急跳，呛水后咳嗽不止，折腾了好半天才勉强平静下来。

只听老道忍着笑意说：“不错，不错，第十二步才落水，比

原文发布源头：xiyushe.org

当年的我可是要强上五步了呢！休息休息再试一次吧。”

道不二再次闭目，用神识观看四周。黑暗褪去，重新踏足水面，可这一次却怎么也不能踏水而行，随着前行，身子逐渐没入水中，只好又退回岸边，心中疑惑因由。

天师老道说：“无心童贞可渡弱水，一旦心里有了成见，知了深浅，再想平步踏波就难了。不管你嘴上心里怎么安慰自己能行的，可总是不再自信。没关系，我就在湖心等你，你慢慢地练吧，不急不急。”

道不二反复入水尝试，偶有成功，但心中难免忐忑，信念、心念稍有摇摆，自己就又坠入潭中。也不知这山体中的地下水潭有多大，天师说湖心，难道这是一片地下湖吗？

道不二一边尝试踏水，一边与老道天师聊天，询问他今早化虹乘龙飞升的事情和那几个西域异教之人阳神来访的因由。

天师道人说：“这世上常见的无形有相的魂体分为四大类：鬼、神、阳神与灵魂。

你今早看见骑牛的我，就是我的阳魂。阳魂是可以被别人看到并与他人真实互动的。只要不碰触就发觉不了其只是虚影。

阴魂则只是一团意识能量体。阴魂自己看得到、听得着外界，但外界凡俗之人却看不到、听不见阴魂，是单向的。

鬼魂是介于阴魂与阳魂间的滞留魂体。它比阴魂更凝实，比阳魂更缥缈，是角色的躯壳败坏后，从中脱离出来的灵魂。有些肉身没有真的死亡，只是不中用了，那灵魂不想住进去受那无谓的苦痛，但也还没有到回归复命的时候，这边世人极力挽留那躯壳的生命，就把灵魂留成了鬼魂。不过随着时间推移，鬼魂自身拥有的生命能量会慢慢地淡化消散。而阴魂与阳魂因为有自己的根基，所以不存在这个问题。

神是以意识能量体的形式进入到这一界的意识‘角色’。神有两种：下派的和飞升的。被下派来扮演神也是一种经历与体验。当然苦修成的阳神，也还是一个角色，不比这皮囊更高级，只是心智与在意不同而已。地上神仙修持到一定程度也可以化作神，只不过这是后天的神。

神与我们没有多少差别，这故事里的角色而已，授命不同，很多是来帮着其它自我脱困的。我们凡人有这一副骨肉的皮囊，神也有自己的法相躯体，都是承载意识的容器而已。”

原文发布源头：xiyushe.org

“早上我看你飞升了，我还以为你已经，已经……”道不二疑惑地问。

“你是想着我虹化是吧？其实我已经在这洞天中修行十数年了，我与我的阳神轮番出去做事，一个在此凝神修行，一个出去应付俗世琐碎纷扰。

几天前朝廷来了诏书，要我进京为国护法，我不想被卷入那些国运斗法的事情中，可是又无法回绝。于是就用我的阳神表演了今天山腰上当众飞升的戏码，演给世人看的。一则可以勤勉后辈弟子，二来可以招揽香客，最后还能应付皇家的征召，免去山门日后的一大祸事。

那来看热闹的各门家伙，各自都有自己的神通，只可惜各自沉迷一隅，多年来抱残守缺，修行上神通成就是不小了，也都修出了阳神，可瞬息万里，却各有所困的瓶颈，不得突破最后的一层迷私。

私字厶声，厶，奸衺xié也。衺通邪，说白了就是利己。所以鬼是田下有私。利己心重，放不下私产、情感、在意家眷的就成了鬼，走不了也不肯走。接引的两次三番带不走它们，

还需要尊重个人意愿自由意识。那些做接引灵的不容易，连哄带骗，威逼利诱，才能把游子带回家去。

你看那通天彻地的为申，日中有垂直贯通的竖线；一心为民、通天晓地的为神。神是不用求的，本就有达成利益众生的初心。那要求、要拜、要香火、要金装、会嗔怪还愿上供不及时的都是买卖人，是鬼魅魍魉之辈在那里装神，布施给人。无畏法布施后却计较香火的哪个是真佛神仙啊。

这一类的灵体，是非多，计较也多，很在意别人莫要小看了自己。所以怠慢了它，它是会不高兴就给人穿小鞋、背后整治良男信女的。只爱金装供奉，喜欢听夸赞马屁、并且也只能听赞美的，可不是佛与上师啊。如果连这点如如不动的功夫都没有，动不动就一屁过江来，也就别说自己有什么道行、是什么果位、上君了。”

从水潭中再次狼狈爬上岸的道不二，央求着说：“求天师指点，我现在就算闭着眼睛也无法再次踏水而行，第一次却上来就成功了，为什么啊？”

天师道：“信有三层。

原文发布源头：xiyushe.org

于世间，人以信立身，重承诺为有信，可守信者被看重并依靠，这是常人的信。

修行人内在持一，有了信念。这信可不是外求什么。要知道佛啊、耶稣啊、大光明神啊、上帝啊、释迦啊，其实与你本魂都是平起平坐的，没有谁要跪拜谁的。

这信是自信，通俗地说就是找到自己的内在心灵定位，并努力提升自己的内在自我价值，认清自己的自我价值后，尽力展现与达成更高的自我价值。若能持之以恒地这样做下去，才叫坚‘信’。相信自己才能有所成就，这是第二重的‘信’。

当你透过自信，立足根本，并能不断借此成长，就有机会进入自性的范畴，在反观内觉中，最后的一个‘信’也就有机会被接触了，那是源自内在全我体系的信息。这信息是自心之言。当你内在意识觉醒并被信赖的时候，内在自我会透过潜意识传递给你与这个外在的我合一的渴望，于是尘世间的这个我就有了与内在全我合一的渴望与可能性的机缘。

当然，当你敞开心扉时，进来的信息可不止是自己人的叮咛。此刻是否能辨伪存真、把握方向，鉴别与谁亲近、听信哪种

说辞，是对自己之前知见功夫的考量。所以我常告诫后辈中人，先学好三正道，再碰触神通心声，不然被带偏了都不自知。当然少有那刻意使坏的，只是有些声音的源头，‘它’自己还没真的整明白通透，尚且处于摸索与求证的过程中，说出的道理与指引，自然难免有其局限性和认知的偏颇。

在鬼魂地仙中，很多确是经历了很多世故，掌握了各种奇技淫巧的手段，可谓见识颇丰，但对多维时空矩阵的全局宏观尚且懵懂。它们仅限于本界层面上的因果线性一维认知，水平有限，理念与建议因此匮乏对多维多元时空体系的把握，造成无心之害还一无所知。

中正通达的信息从高维意识那里传递下来时，有着明显宏观多元的多维视角、具有通透严谨的底层逻辑体系，最重要的是：它们没有评断心与二元性的立场，对儿女私情、利益纠葛、运程起落、仕途成败，都兴趣寥寥。

其实天下没有哪个师父能比你自家的高我更了解你当下需要什么，毕竟你一生的遭遇都是它帮着在幕后安排与助推的。不过源自它们的帮助，有时承受起来并不轻松——首先富贵名利就别想了，那些世俗上的成就上边那些家伙根本看不上

原文发布源头：xiyushe.org

眼。它会在你的短板上更多地展开设计，来磨难与敲打你。

你会经历那些你做不来又必须面对的东西，直到最后你活明白了，想通透了，得心应手了，它才肯满意地罢手。它会逼着你走出自己的舒适区，你最不擅长的短板会被其刻意创造机会展现出来，为你制造种种机缘，一次次地让你去承受与面对那些‘苦难’的折磨。而你无可逃避，也不可逃避，必须要去直面这些问题与是非，并尽快地从中汲取到经验，让自己的心智得以成长、成熟。

这样的遭遇被叫做魔考，又称天劫。渡过了这些磨砺，你就获得了成长并晋升到下一个境界，没能渡过则需要补考再次面对。就好像这弱水，不挣扎就会沉下去；调头走了，后半辈子都会成为你的心魔。

如果你在心理上被‘伤’得太重，乃至动摇了对自己的自信，就会因此掉上一两个心性境界，从此质疑自我、怀疑人生与自己的信念，或许再爬起来需要几辈子的时间与机缘才有可能。

魔考分两种，模拟考试与小考通常会在梦中展开，那些不会

记梦、观梦与解梦的人是很吃亏的，错失了很多自省的机缘。许多梦境日后真的会真实地发生在你所谓的现实中，让你所在意的出严重的状况，看你是否会因此慌乱惊恐；在得失间，是否乱了分寸道心，开始外求外祈，动摇了自身信心的根基。

上德以万物为刍狗，记住这个你就会很容易过关。凡所有相皆虚妄，也是同一个道理。说白了就是当真者自迷。

这可不是天道无情，也不是你麻木不仁。若真的懂了天道苍茫、知道了聚散有时、万法归宗、在无常混沌中自有其道理，理解那实质的真知是怎样运作的，也就不会真的去较劲造作了。”

道不二这次专心听法，居然忘我地在水面上走了五十步。天师话头一停，他又噗通一下落入了水中。不过这次他倒没再慌乱挣扎，只是全身放松地躺在了水里，漂在了水面上，并随着水波荡漾，犹如一片浮萍。

天师嘴角一扬，赞许地点点头，继续絮叨自己的道法。

何为五行与无上法

“说起五行，世人皆知；但其本真意却少有谁明白其中奥义。

原文发布源头：xiyushe.org

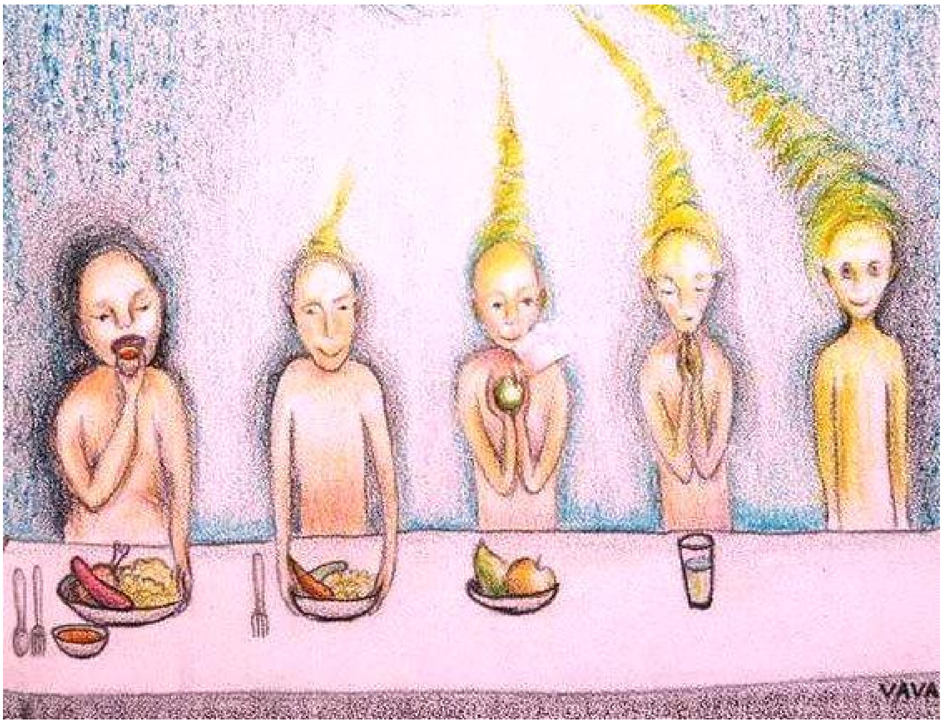
五行其实是五种能量的趋势，分别是金聚、木散、火升、水降、土住藏生发。这五种趋势里有三对，聚散为一对，升降为一对，藏发为一对。

这三对看似都是相互背驰的，却又统合在一个整体之内，周期性地通过彼此的变化，统合平衡其相互的作用。犹如吸气、停歇、呼气、停歇，这是升降与藏；胸廓扩张、停歇、收缩、停歇，这是聚散与住。这就构成了阴阳乾坤四象与守中的关系。而这‘息’中就藏着入道的法门。

观气机如潮往复，其间有一个无相之物，它先天地生，那是这个我出生之前的那个我。 它全身犹如一个光球，可惜少有人能识得它。佛教叫它‘末那识’。末那识是大乘佛教用语，小乘佛教将其称为意根。末那识是八识中之第七识。 ‘末那’译为意，是主思量的那个意。末那识与前六识不同，前六识是以外境为对象的，而它的作用是思，即可以意识到自我。有了它才有这个所谓的我。当然还有比这个“我”更根本的东西——那是无垢的种子识。

常人修行需要意守、凝神，之前我跟你说过上中下丹田的妙用。须知守这三个地方各有妙用，也有弊端。女人守下丹田，

月事会多出血而伤身子；男人守上丹田，容易面赤涨、脑出血；守中焦相对稳妥，男女都可以，只是逐渐地就会不再想吃东西了，也很少再困倦睡觉。这都是正常的，不要惊恐。



其实守窍到底还是入门时的有为法，并非是‘无上法’。 无上法神存真意，观对在那个冥冥中非实亦有之物上，浑然无我何处是窍，呼吸绵长，息停气住，意空守静，待一阳动，而调服融聚成光。

一般人修道需要历经筑基、金丹、元婴、育儿、养神、出阳神，一系列功夫。这样若想小有成就是需要十八年昼夜不息的修持，还不能出岔子。修持无上法可直接神魂离体。

要知道你出生前就已经有了这个神魂的，何必再修出一个

原文发布源头：xiyushe.org

呢？这无上法就是直接解离出你本真这个神魂出来，形成身外身，观见自己的种种行径，借由旁观者清的功夫，同时用多个视角来看待这个角色我的人生经历。若悟性好、根器利的，七天就可以得其妙了。这虽然只是出阴神，但谁说阴神不能转阳神的呢？就算不转也是能快速地受益良多的。

对了，我差点忘记了，说这出神的功夫前，我们先说说今天你遇见的那个穷书生。他可是个有意思的人，日后你会去大荒山游历，与他有一番甄贾宝玉的助缘。

这儒家的中庸，现在多直译成了‘守中’的意思。其实这是孔圣那边的山东话，传到南方江沪，被文人曲解了去。

儒家中庸之道，这‘中’并非中间的意思，而是中榜、中举人的第四声。什么是‘中’呢？就是做事成就了，达成了，应许了，可以了。它的本意是说，当如如观，不动情绪，不沉醉在自己被激荡起来的情绪里。

‘庸’可不是俗气，而是代劳者。我们这个皮囊肉身就是心神所聚的代劳者。要知道在孔圣那年代，庸与佣是通字。那些动不动就感动得不成、愤怒不已、计较多多的人，就需要

修这中庸的功夫。这些人，说白了就是太把事当真了、太把自己当人了。世人在这荣华红尘与凉薄的人心间走了一遍，也就尝到了这大梦中的起落。而当走的时候，你的心是凉的、温的、还是热的呢？这就是自己一辈子的修性了。

知其无可奈何而安之若命，德之至也。

为官的，家业凋零；富贵的，金银散尽；

有恩的，看尽冷暖；无情的，报应分明。

欠的要还才安心；恨的要爱方恕心。

冤冤相报实非轻，分离聚合皆前定。

命有短长合天数，富贵贫瘠对等平。

人若痴迷无常世，万般枉然送性命。

哎，不说了。后边的故事，你们自己去操持吧。当下里我先教你怎么能登上这悬空岛。”

此刻的道不二闭着眼睛，平躺在水面上，无欲无为，随波而动，已经漂流到了湖心。可是那湖心岛不在那里，它是悬浮在湖心上空的一大块奇异岩石，通体散发出磅礴的能量。道

原文发布源头：xiyushe.org

不二从来没有见过如此巨大的磁石，它被洞穴中其它的场域力量相互制衡，结果导致自身可以很平稳地悬浮在空中数米高的地方，四下观察，根本就没有可攀爬而上的软梯或藤蔓。

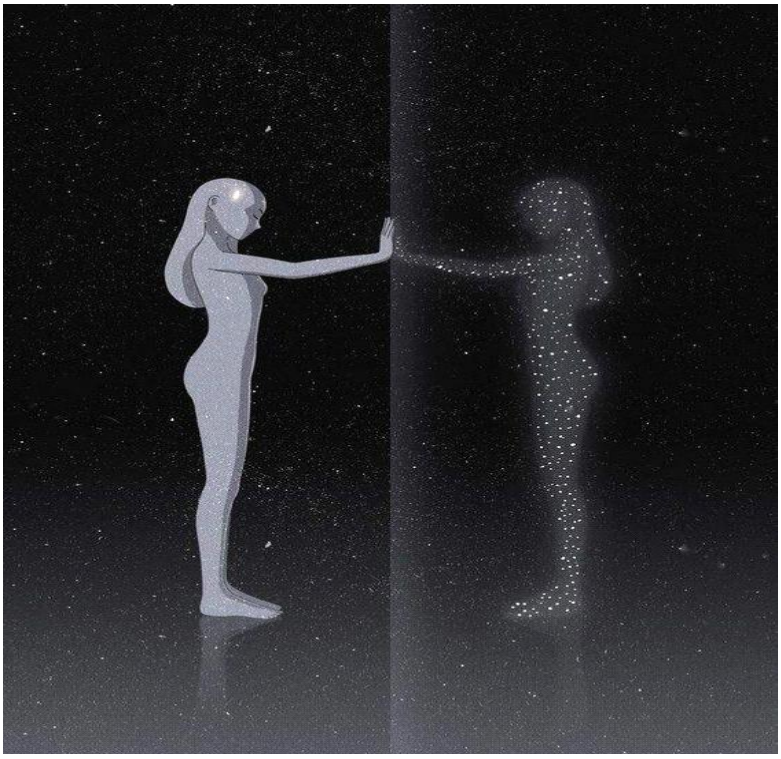
道不二不敢睁眼，怕重新坠入潭水中，听闻天师要教自己能上去的法门，赶紧守心凝意聆听。

天师缓缓地开始说道：“无上法，内分两重，本出同根，分别为破时与破空。首先你要能做到气住脉停玄机停轮，让时间定格在一刹里；然后在定格的时间里，我自独行于天地之间。这是入门必经的门道。就好像沙漏摆平，不再泄漏了，也不运动了，呼吸心跳都消失了，这一刻的你不再受时间的约束，前念已过后念不生，本真自我得以显现。

其实我们投生到这个世间来也是静极生动的产物。有些死后的魂发誓再也不来此上学了，上边的那些家伙也不会婆婆妈妈地劝你什么，它们会安排你去‘疗养’——什么事也不给你做，就晾在那里，独自面对无尽虚无，在不生不灭、不垢不净中，无病无灾、无得无失、波澜不惊地百年千载。在如此绝对的寂寥下，无所事事就问你能忍多久。最后你快闲疯了，实在无聊得抓狂，反而会求着要来世间经历，也不挑肥

拣瘦了，甭管什么都好，那都比无尽的死寂要强。

哎，这心性啊，总是这边望着那边好，那边瞧着这边香。就这样往复流转来去在两边。



当知于恒晨时日月同天，昼夜通明，眼前闭目得见大光明，这就是住机成功了。玄机是天空中的一组星座，它不再运转移位，证明你成功地进入了时间的缝隙。这玄机停轮，后世传为住机，也对啦。就好像妇人纺纱，织机每日转啊转，犹如河车不息。

停轮叫住机，倒无不妥，可是这个住机又误传为筑基，就又改了一层意思。也对啦，这确实是一切后续的基础。

原文发布源头：xiyushe.org

进入这个层次，时间就不再能约束你了。时间暂停在那一刹那间，这一刻当无所欲——食欲、性欲、物欲、情欲、贪欲都不升起；若之前心性上的功夫不到位，在时间暂停后，会想着去做许多龌龊事，去显摆神通，利用时间的缝隙，搬运东西，瞬移身型，博名取利，那就失去了意义。

七轮盈满的人才能无所欲，身心灵都是在充盈的状态里，心里不亏自然欲念不起。

这样的人对身体上与心理上的欲念满足已经不再享受快感，犹如嚼蜡，感觉没有意思。渴望散发出自己的光热给予他人温暖，对获取利益不再有兴趣。那些好争之徒，其实都还生活在自己的内在匮乏中——因为缺才争啊。你看他在争什么那就是缺什么。看一个人在意的，就是他或缺的，也就是他此生当了的功课所在。

突破时间的束缚后，下一步就是要能突破空间的壁垒。突破时空的局限首先要知道是有这种可能性的，要知道有其它空间的存在——这个世界并非是独一存在的，还有无数平行的世界与之构成套叠的宇宙，彼此嵌合在一起，以不同的频率各自独立成一个系统。”

第 103 章 指正

道不二漂在水面上，闭着眼睛望向磁石浮岛，聆听老道长天师的进一步指点。此刻他心里明白，要想突破这第一步时间的束缚，需要引导自己进入气住脉停的时间缝隙中；在顺利进入到刹那间后，才能有望步入下一步突破空间的壁障，飞升到这悬空巨石上，面见道长真容。

此时的天师还在巨石上继续他自顾自地说道讲法——

凝神成躯是破空间屏障的关键。要知道这皮囊是受本界发展桎梏的，但身外化身却可以随意穿行在时空之中。我们这个肉身是这一界父精母血地气食氣一点天真凝练出来的，肉身是摆脱不出这一界天道困顿的。

道之易有三，名《连山》、《归藏》、《周易》。经有六，可惜现在律吕被传丢了。那“律吕”看似是说音律的，其实它说的是炁机波动的学问，是能量律动的规律与相互作用。

上古文明用的是《连山》，中古时用的是《归藏》，后世现在都用的是《周易》。地磁南北不同，周期变化了，本界中的道理自然也就不同了。上古时也曾日出在西，天地反复后，

原文发布源头：xiyushe.org

现在于东方升起；再早间，现在的地极南北是在赤道上，而今日的赤道却是当时的两极。一切都变了，易理自然也跟着在变，老的理不适用了，但道却还是那个背后统御一切的潜在规则。

地极翻转后，文明再起落衔接时，物候规则大有不同，老经废止，新易当道，不可同日而语。不过在不同版本的园区内，不同的场景中展现的日轨还是不同的，四季寒暑、月华升降也是不同的。其实就在同一个园区里，每个地方的道也是不同，各有其理。我中土之地，西高东低，风水日月雨雪的道理与印度不同；我们的每年有十二节又有十二气，合计二十四节气，拿到半球的南边道理就迥异了；若有幸去到极北之地，那里半年黑夜半年白昼，所谓日升月降，四时有序，就不可同理论道。

所以求法说道理，只讲一隅的是非，必然是个小道理，是有偏颇的；若求大道，需要从普世不变之处下手，那道理才是真理。这人身之命、人心之性、心意之神，就是大道理，四海八荒习相远性相近，所以任何时候都别和谁去争论你自己那一隅的道理，因为那只是你当地的经历，而非普世的大道。

就好像南方人多肾阴不足，而北方人多脾胃不适；北方的医方拿去了南方就不好使了，因为饮食、气候、水土、习气都大有不同；北地滴水成冰时南土却寒湿凝壁，西域燥暑难耐时江浙却阴雨连绵。千古医家寒温相争，各有所长，却不看看各自地域气候、饮食、体质、风俗大有不同。

当我们在修道、论道、讲道时也是这个道理——你学了一种道理、领悟见习了一种方式，与人论道说出自己的道理时，对方是否合用、能否接纳，要看人家自己的处境。我们建言是出于情份，无语静观那是本分，但强迫他人遵守我们的道理那就是不讲理了。

哦呜，好像我又唠叨跑题了。没关系，没关系，上岁数的人就是爱忘事、跑题、打岔的。

其实修行人中十个倒有九个是会走岔道的，在各种歧途里兜兜转转的几辈子就过去了。尤其那些被宗教束缚住了思想的人，不光生前有门户之见、派别之分，死后还会主动地跑到各个门派，在虚拟亚空间中去体验它们用思想构成出来的小世界。结果自困一隅，不能融会种种平行的道理。那去“享受”天堂、天国、洞天福地、极乐净土的修行者们，却不知

原文发布源头：xiyushe.org

这些信念化生出的伪境和种种心念所化的地狱本无不同，都是自困形骸的监牢。若哪天真的活明白并死通透了，才能自己从中破幻而出，放下那一份受苦与享受的执念。正可谓地狱无门天堂无路。

这些因宗教信仰而化生出的岔道伪境，其中有着种种神怪、建筑，可谓一应俱全：你想哪里应该有什么，哪里就会应景而生出些什么来；你觉得自己在那里应当滞留多久，你就会在那里被滞留多久。

在不同空间旅行的时候，这可是要切记的。你怎么看待与想象这个或那个世界，这些虚妄化生出的世界就怎么显化给你看。

就很像你认为你能在这水面上漂浮，你就漂着；你心念中一慌乱，就沉下去了；你想着我沉水会淹死，那你也就在挣扎中淹死了。哪怕你心想着我不会淹死也是没用，因为那只是头脑逻辑的思想，而非确信的笃定。

谁当家

说到头脑与心智的差别，我们道家说一炁化三清，分别是：

玉清之主元始天尊、上清之主灵宝天尊、太清之主道德天尊。善男信女们以为这是三个神仙，其实这是内在意识的三个平行存在的层次。

玉华通透是本初真元之主，化生出元精天魂的那个所出，更往上推可以一直追溯到太一混沌一炁处。其意识化身为灵宝，佛教说那是报身，俗世说那是灵魂，西方人叫它高我。它分化出众多的化身，进入到不同的躯体里同时演绎各种故事。我们肉身里那清明的心智就源于它的显化，有了个人的太清道德。

一个人犹如一个小朝廷，上上有太上皇，朝堂上有君，中有相，下有臣——这就热闹了，到底听谁啊？本真初心、自我意识、头脑逻辑还是身体诉求？

世俗中人身做主，饮食男女之大欲。

士族门阀头脑好，名利功权放在心。

修行之人头脑清，无欲无为空观性。

开悟之人神清明，万般变化见道理。

这心、灵、神、意，君臣丞辅与官吏在君臣佐使间，谁什么

原文发布源头：xiyushe.org

时候当这个家、该怎么当这个家，可是有大学问的。既不能当甩手掌柜，又不能万事亲力亲为；既要体恤民情，又要朝堂平衡，其间关键就在性命慧的平衡发展上。

明君是拿主意的那个，但不是事无巨细样样都要实干管理的那个。如果那样是会出问题的，心神耗尽、活活累死还讨不得好去；但若放纵臣下肆意妄为、掏空国本、中饱私囊、相互攻伐，也是会乱套的。

有些人做苦修，坏了身子；有些人偏一门，扼杀情感；有些读死书，教条了思想。这都是自毁根基的做法，要不得啊。

身之纵欲伤命，心之纵欲伤神，情之纵欲伤智；枯槁身体亦伤命，冷漠之心亦伤神，枯木之情亦伤智。可见太过不及皆成问题，不可偏废一侧。

当人把自我的心理需求看得很重时，情绪就会跟着波澜壮阔，在得失间起伏激荡。若起心动念去争名博利，难免要与他人相互比拼，得失间每日于懊悔、炫耀间起落心境，不能自主。

如果单纯把自己心灵看作重中之重，每日求佛寻道、导引气机、念咒咏经，只求有所成就，这样用功精进，却常会一无

所获。原因就是匮乏经历的历经，一生避世，实无所感可悟。

当知灵魂也好，阳神也罢，鬼魂同理，都是无形元神化生出的有相角色。虽然与这皮囊不同，本质功用上却无不同，都是历世的载具，搞来搞去还是这舞台上的一个角色而已。是富贵还是贫贱命，是上天国还是入地府，其实都是一场心性的游历与见识，只问可否收获了灵智生慧的素材。

意识在经历中是要有所觉悟与觉知的，不然就白来遭罪了。这个过程中平衡自我多方面的不同需求，是个大课题。不能一味压制剥夺，也不能娇惯纵欲。身体要做它当做的、享受它当安妥的，太过压抑刻薄肉身或心灵的正常需求是无法得安久长的。

有些人修行中身体会乱动，犹如舞蹈，这是正常的现象，是能量流击打神经的结果；但任由它胡乱舞动成习那就不妥了；詁言胡语也是同一个道理。

自身是要有纪律的，这不是律法条文，但要有能力把控得住自己——这是我的身子，我是君主，不动不摇，闭嘴安静。要能自己做得了主，各方面是彼此协作的关系，不可喧宾夺

原文发布源头：xiyushe.org

主失去了把控。俗人酗酒嗑药管不住自己被人鄙夷，修行人管不住自己的身体嘴巴也是同样的糟糕。倒不是不可以舞动或代言书写，但自己要有绝对的权威，说停的时候就要能停得下来才成。

自家的意识要始终都是君王，这一点要搞清爽了，宦官专政是会乱了朝纲的。任人唯贤、放手让底下人做事是成就大事的前提，但被权臣架空、成了傀儡君主就失去了当有的觉悟。

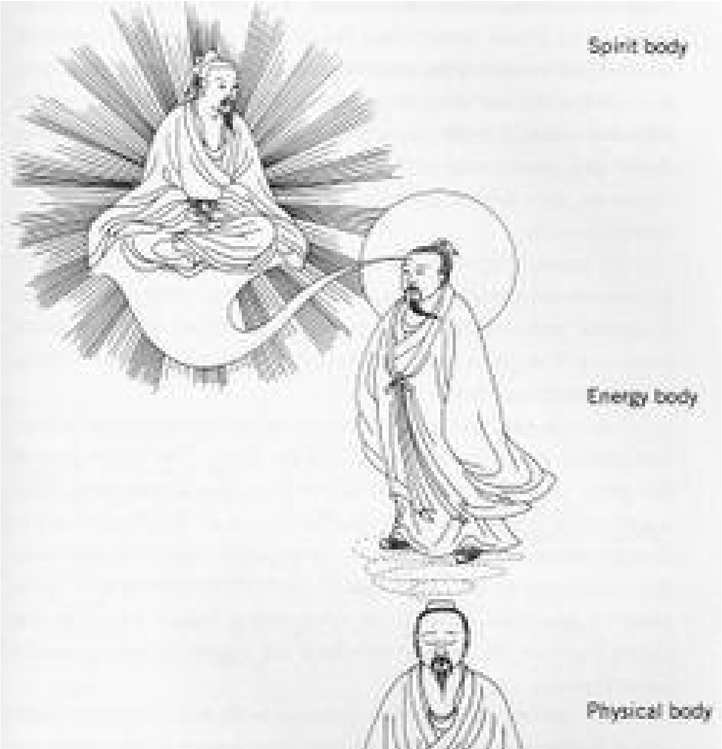
修道是要从三正道开始入手的，搞懂必要的前提学问，再去碰气机、灵识上的种种事情；不然出了什么神通、遇到什么瓶颈或岔路，临时抱佛脚、找资料救命，多半是来不及的。有些人因基础不牢靠就急着勇猛实修，最后成了疯子被家人诟病迷信。不能自抑地手舞足蹈胡言乱语，那就是已经错乱了的结果。别误以为那是得了神通还奋蹄狂奔。

这修行错乱掉的，多数因为信奉的东西有问题，被知见上没真功法、大学问的人或灵以讹传讹带歪了道，造成的后果。

就说长明灯吧，这本是一个境界中的术语。那可不是电的、油的、蜡烛的灯火不息，这说法是外行人糊弄外行人、骗香

火钱的。长明灯是修行入门后，闭目见光犹如皓月，内观视物清晰可见的意思，讲的是入门后的一个修行层次。入了这个层次的人不觉饥渴，也很少再需要睡觉，精神总是饱满的，靠吸纳日月星辰之光为食，靠凝神养炁为眠。

有些人天资卓绝，根器利，误打误撞修到了入门的境界。但因无名师指点，不困不饥反而开始害怕了，去找医生看病吃药，强迫自己正常起来——吃开胃的药吃饭，吃安眠的药睡觉，真是令人惋惜啊。



原文发布源头：xiyushe.org

真功夫

门下这些年来，总有弟子求取真功夫，可是我说给他们，他们又觉得我不老实，其实这功夫说白了就几个字：

静安勿扰，观觉守意，把握时机，天真自性。

这里最难的就在每次转机出现时如何把握火候。心跳加快、呼吸急促叫武火，大火煅烧的意思；呼吸绵长轻缓叫文火，温养慢炖的功夫；时机到了关火焖着；上桌开盖急了迟了，就都不是那个味道了。

初入门修命的，说到底，就是“**静观无为**”四个字说完了。别看只有四个字，每个字都是一座藏经阁啊。

修到什么时候呢？地下升起一座琉璃无漏宝塔，有个‘宝’藏在其中，这塔无门无窗，却请你进去给你一席之地，那基底的功夫就算到家了。你看经书上这说法谁能懂啊，其实都是比喻。就是地火温养全身，身子暖融融的，下丹田感到充实饱满了，生理上男人阳举女人饱涨，这时不要等它转为‘性趣’的躁动，而即时地把自己的思想意识融入到这能量中去，把它往上带；如果下流了那也就下凡了。

我可不是说忍精不射，那会得病的，到了淫欲满心时那已经是浊气燥欲了。这个时机叫做活子时。男人女人的核心能量在中早期修炼的时候，都最好往黄庭处凝聚，那是胃下脐上两肾中间的位置。不用去刻意找，气到了那里开始脉动起来，你就会知道它的位置。

其实入门是很容易的。安静地站着、坐着、躺着都成；把思想放空，闭上眼睛，慢慢呼吸；逐渐进入绵长柔缓的呼吸；最后就好像你平日里一样，根本不知道自己在呼吸。此刻观觉着体内的感觉，哪里有问题，就会被注意到，呈现出酸麻胀痛痒冷热等感觉来。观照着那感觉，不助不阻，就好像一个好奇宝宝看地上蚂蚁打架一样。用不着刻意地去数息或导引。记住万法自然，莫生惊恐，不要动，心思或身体一动你就从心境里掉出来了。控制好这个火候，这是真功夫。

什么时候干什么事情，哪些程度是可以被允许展现的、需要达成的，哪些是需要小心、必须克制把控的，这就是火候。

你看大厨用的都是一个流程，都是那些食材，甚至同一个火眼同一口锅，做出来的菜却味道不同，这差异就在火候次序上了。一般人只看到老僧枯坐，却不懂其中奥妙欢喜，更理

原文发布源头：xiyushe.org

解不了先圣书上到底在说些什么了。那些写书的人，怕后人着相，把文字搞得跟黑话似的，用的都是星宿与易经中的名词，没点儿学问或名师，想要搞懂还真的很难呢。结果多数人自己修持了半天，连到了哪一个境界都是不甚清楚的。在这样的状态下你怎么修呀?

阴历的初一十五是两个好日子，前者阳盛后者月华，浩日朗月，睡过去了，浪费啊。要在精神饱满的时候，静思凝气。很多人倦乏了修行，精神了玩耍，本末倒置，越修身子越差，你那不是累积本钱，而是提前借贷啊。

我们就拿练气的功夫和养气的学问来讲。

《孟子·尽心》说：“可欲之谓善，有诸己之谓信，充实之谓美，充实而有光辉之谓大，大而化之之谓圣，圣而不可知之之谓神。”

这是修行的次第级别。

“善、信、美、大、圣、神”，什么意思呢?

善：渴望跟随内在热忱，追求自我价值的达成，这叫作“善”。很多人脑子想，嘴巴说，就是没有实际行动，那是没有用的。

信：了知自我有诸般变化，认知到在不同时空体系里有我的全我体系、它包括了本我、超我、高我、小我、自我等层级，而肉身我内又细分为载具我、头脑我、心智我、心神我，分别对应欲、思、智、神四重自我意识。了解与理解了这些后，内心的‘信’就会升起，与心神合一后，信念就会从此稳固，对世间的各种奇技淫巧就不再痴迷信奉了。这是认知从外求外祈转到内观内证的阶段。

美：随着修持的逐渐完善，在每一层阶中的自我都会逐渐达成自我的价值体现与进阶，最终无限接近自我价值完成与全体自我的心意融合，那你就能感受到自己始终处于喜乐美好之中。旁人看到你，也会被这气质而折服，赞美法相庄严，华彩绚丽。

大：这样的觉悟者身心愉悦且高尚，心灵纯洁而温暖、具有通透的认知，思想中不生是非争执，体外有大光辉由内而外地散发出来，气场澎湃充盈无际。

圣：当内心充盈、智慧饱满时，会乐于助人、不求回报，经常施无住相的无畏法布施，传递真知见，几句话就能指点迷津，这就是世间的大圣人啊。这些是无偿的布施；而掺杂了

原文发布源头：xiyushe.org

利益、宣扬了感恩，要报偿，就会升起得失心，进而嗔贪就会搅扰清净。

神：圣人传道授业解惑，他拥有了跨维度的智慧与认知，掌握了本界中的道，暗合其德，进而从下德不失德，再进一步达成上德。上德不德，下德执德，执着之者，不明道德。心念中最后的造作也放下了，一切皆自然，顺行而无碍，他就是本界中的神了。

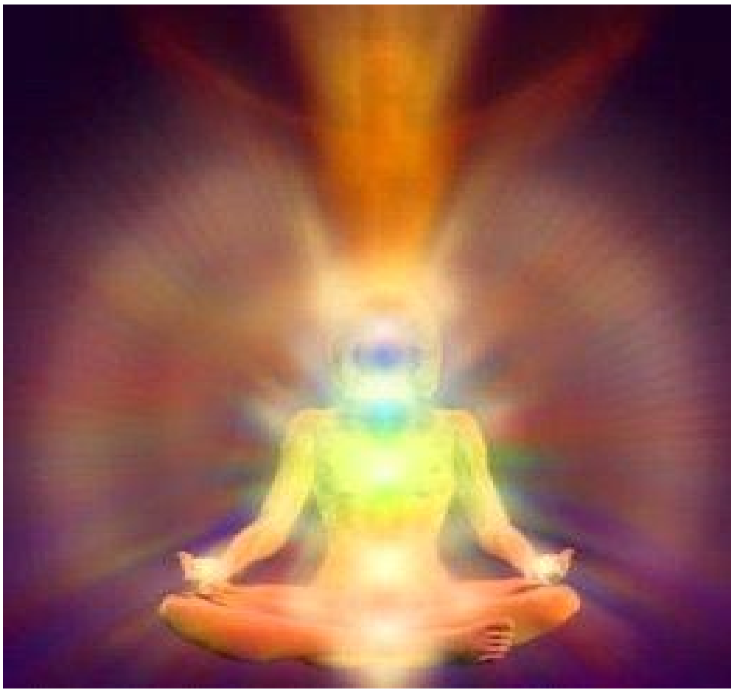
圣人看你遭罪会心痛，神看世人只会欣喜。因为一切历经，本当如此。没有了最后的造作，不再想累积功德，或求证得无上果位，这不想要却成就了，突破了，一念不生了。

行这第一步，知“善”时，需养浩然正气。什么是浩然正气呢?

“可‘遇’之谓善”，光是好奇或喜欢玄学，偶尔地听一耳朵，是远远不够的，要能把自己的专注力、意识的焦点集中在这一意识面向上，在这一领域展开认真且踏实的钻研，才能有可能“遇”到并跟随上内在的引领。

当内心中那无邪的真知，导引你平复各种故有的扭曲与陋习，

疏导你内在的气机，化解卡顿、平复亏缺时，体内与体外的炁场逐渐地会表现出平和中正纯然的性质，内在能量逐渐精纯高频，情绪与感受是积极喜悦、平和温暖的。这就是浩然正气。它充盈、饱满、密实、明亮、清澈、磅礴、柔顺、温暖、晶莹。



东汉的范晔说：夫孝者，百行之冠，众善之始也。那是改了先圣的原意。善，在古语中是滋养生命的意思。利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。居善地、心善渊、与善仁、言善信、政善治、事善能、动善时。夫唯不争，故无尤。你看这七善之众，与愚孝何关？后世之人菲薄了“善”，扭曲了孝。

原文发布源头：xiyushe.org

门槛易进，登山却难，到了第二步，就不那么容易了，“信”可是很难的。有些人很难树立起确定的自我价值，谁说了两句什么，自己就飘了，或被贬低两句就郁郁寡欢了。自己是怎样的人，自己心里没数，全由他人评说，心智很不成熟，心性摇摆不定，这很难修行出真功夫。信有三层，若不能自信，想聆听内在自我传来的信息是不可能的——前面说过，确信不疑才能脚跟稳固。

金刚心成就了，可以进入到第三步，高维的消息此刻会主动地来找你了。正所谓知音难寻，同频才能共鸣。当你的心扉敞开，意向坚定，气机纯然通透，你不用去找它，它自然来灵动你。不过初期只是很片段散碎的意识，就好像突然想起了什么，但朦胧得很，不经意就错过了。

之后你的修为层次意识频率到了哪个层次，你就能预见与理解哪一层次的信息。这信息未必都是在脑海里闪现出来的，也包括一些你从未在意接触过的资料、不经意间谁说的一句旁白、路边的一幅图画、偶然瞥见的一行文字、听闻到谁唱的歌词，都有可能是让你顿悟的信息，成为关键钥匙。有些资料在世可能有年头了，但之前你却从未听闻过，直到你可

欲之谓善，有诸己之谓信，才能充实之谓美。

若寻起来，有哪个所谓特定的境界是找不到的？但若你心意凝聚在这个意识面向上，待得机缘成熟时，它自然会来找你。如果你命里有这份机缘，此生渴望达成这份课业，自己修持的火候到了，机缘自然会呈现给你看。能否抓住就看自己了。

为什么会抓不住呢？一般这些信息内涵的境界与理论次第，往往要比你当下能理解的水平要高。你的成见能否虚位以待地接受、尝试着接纳与理解非人的东西，就是你自己的抉择了。

厚积薄发

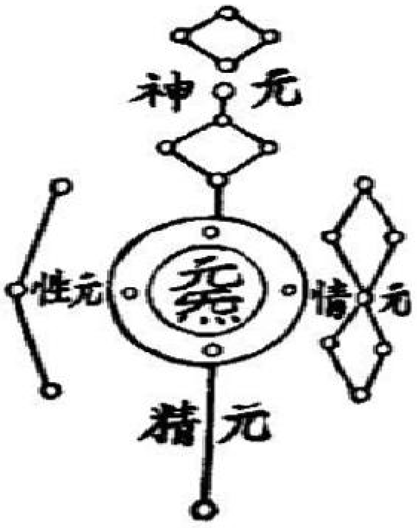
充实之谓美，充实而有光辉之谓大，大而化之之谓圣。

所谓充实，指的是累积浩然正气从量变到质变的过程。精气神、情志意、能量与意识分别从下而上、从上而下，会和在

源文发布源头：xiyushe.org

细雨资料 公共资源 | 原文长期免费公开 | 电子书下载：xiyushe.org | 有声书与导航：xiyu.love

黄庭一处；清凉的头脑化生出津液，与温暖下阴手脚的地气，相互融合在真土中脘至下脘处，结成真意之轮。它不在有形的身体内外或中间，但是与身体的中宫之气相合。



当中宫之气充盈了，即黄庭饱满，就气满结丹。此时能量激荡，但要守住心智，不可思“欲”；饮食与睡眠都极少，不会饥累疲惫，也不会生病，进入精满不思淫、炁满不思眠的境界。这境界达到了，就知道厚积薄发的火候时候到了，该着手准备下一步。

下一步是：阴阳生反覆，普化一声雷。

此刻“道”已经上身了，可观见宇宙洪荒间一切“相”都是光影的幻化，是能量旋聚而化生成的日月星辰。能量聚散构成星海，构成万物。

炁是本初虚空中的能量，但单纯的能量不是炁，炁里除了有能量的波动，还具有意识信息。

精是物中的氣，气是物相中含有的能量，神是炁中的意识，这三个“气氣炁”可是不同的：“氣”养身，“气”养心，“炁”养灵。呼吸的是空气，那是气态的能量与物质。这三种不同的能量各自有自己的频率。

当外闭六贼、守住下窍、心思不起、言语不出时，开源节流，很快就能充盈自身消耗了的生命能，并把结余的部分转化囤积凝聚起来，成为发展的力量。如果能克服使用这能量的欲望，那就能把这能量转化成支持更高层次追求的动力，用于展开逆向生长，突破意识层次的制约。

这里要注意的是如何对待欲念，这东西不能靠压抑，需要学会转化能量。就好像是打太极一样，引带转化，这是疏导与防堵的差别。饿了我就是不吃，或忍精不射，都会落下病的。

当在黄庭中凝聚的能量逐渐精纯成先天一炁后，这个三合逆转的累积就算是初步成功了。之后可以依托这升华萃取出来的这一点无极的先天真炁，逐渐壮大凝实，成为自己后续修

原文发布源头：xiyushe.org

行的原始资本。常人每日所得花光用净、疲惫不堪地睡去；修行人则相反，把精神头设法积蓄起来，积少成多，量变到质变，最后用来聚化出阳神，返回先天去。

炁对修行人来说很重要，在炼炁化神的过程中，它就是新生自我的骨血筋肉、资粮食材，物精养身、而地气、神智、天炁三合，归于一处构成了意识能量内核。这东西犹如一个核聚变的小太阳一般，还具有独立的意识，所以许多宗教处处都讲到“光”：修净土的，讲到西方极乐世界，处处光明；天主教也一样，说基督就是光明之子。

在金丹小成的时候，下一步重要的是自己的心念，思想与意识要与宇宙的本体同根共尘。宇宙可不是你头顶的星空，那太狭隘了，整个多维时空中的一切都是宇宙覆盖的范围，换句话说就是其大无外、其小无内的意识状态。你要与天地万物一体不二，所谓天地与我并生、万物与我为一，此时的心念当有如此的觉悟。

所以说：修道修道，神君泰然，要能自然于天地之精神，并相往来，那就是真长生之道了。长生可不是说这个皮囊今后不死不朽，而是你的神智可与天地同寿、日月同光。不过话

说回来，这天地日月也不是无尽的，在往复无常中，生灭是必然的规律，只不过相互转换间就看你怎么定义哪个是“我”了。

进入宇宙意识状态后，首先就要直面混沌。这里要注意混沌不是昏沉，看似差不多，脑子里都一团浆糊似的，但可是两码事，差别是很大的。我们之前说过的自主意识在此刻就体现出来了——如果你的意识清明，在如如不动的观觉中，“自在”就能始终运作，并提供主导。这才是“观自在”的本意。

进入混沌后，自我意识不用去做主干什么。上次你就偶然进去过，后来被吓得跑出来了。不同的人在这混沌中过渡所需的时间是不同的，几天或几个月，甚至十几年也有。别怕，也不能打断，一怕就从境界里掉出来了，留下心理阴影，今后就卡顿住了，上不去了。

在混沌的虚无里要守观觉照。要知道阴阳明暗本就是正反两面周期展现的，守得住这死寂才能有缘看见阴极阳升的那一刻。一旦你进入了这一境界，不要刻意地再去打理自己的肉身，随它站、坐、躺、歪，都不打紧，只享受这天地音韵，保持着觉照守观。这是万物醇化生机的时刻。有些人几辈子

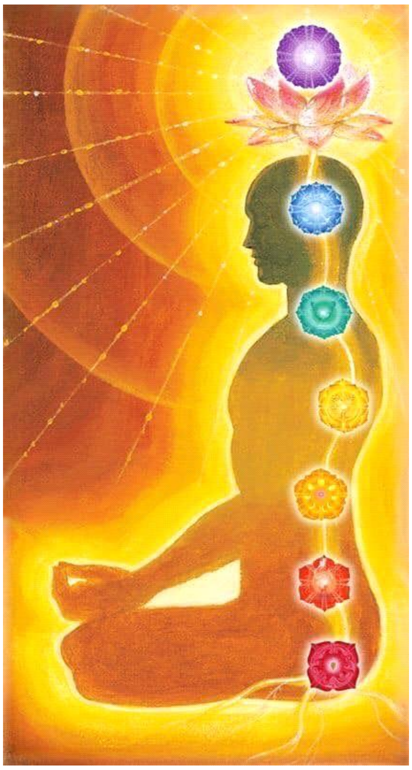
原文发布源头：xiyushe.org

修行才能偶遇一次这样的时刻，打断后再想刻意进去可就难了。

昏沉是进入了一种无感的自我迷离状态，神智是恍惚的，犹如濒死时的弥留状态。别人打坐，你打呼，守得一个枯木禅，那就没有意思了。昏沉中意识是涣散的，没有觉照的心在主持局面，似睡非睡的意识经常断片化，好像醉酒的人。

还有一种人一上坐，心思就开始天马行空，犹如梦中，毫无主导力，随心境颠沛流离，疲于应对种种心意化生出的幻境遭遇，内心在幻境中经历得失悲喜。

昏沉与心猿意马是太过不及的两个极端，是需要注意的。



第 104 章 平地一声雷

平地一声雷

“养”气又叫“温养子珠”，口诀是：

闭塞其兑，筑固灵株。三光陆沉，温养子珠，视之不见，近而易求。

新进凝汇出的黄豆大的光球，还很稚嫩，若此时行男女大欲或出手救治病患重疾，亦或遭遇重大的情志变化，都会让境界跌落，丹碎气走。这时就需要修持出入息的真正功夫了。需降伏其心，为而不为，不起造作的欲望，有意地不去意气用事。

口诀是：

“真常须应物，应物要不迷。不迷性自住，性住气自回。”

此时若有意或用意去“降心”就著相了，落了下成，那是“非想”的境界，越说不要想结果越不得安。自性本空，非非想处得轻安，眼睛一闭，头脑、心思刹那就空了，是为物来则应，过去不留。

原文发布源头：xiyushe.org

这非想与非非想别看只差一个字，里边的门道就差出十万八千里了。所以“为而不为”的功夫是很难说明白的，你要能把持得住自己不去造作。这把持是有为法，不造作是无为法，就是我要去做这个功夫，但做功夫的时候又什么都不去主动地、人为地引领、推送。其实，不添乱就是帮忙。

“气回丹自结，壶中配坎离”，这是下一句的口诀。

动静之功，动静二相，了然而不生妄念，不坠昏沉迷幻，也不心猿意马地散乱了意向。

意有六贼，分别是眼、耳、鼻、舌、身、意。有些人想要入定，却把自己周边的环境搞得纷杂不堪，焚香点蜡、木鱼钟罄、经咒之声环绕，眼鼻耳身意一个不得清净，那入定了不走偏门才怪呢。圆通法门，自己要能够做得了自己的主，空得下来，不要另外找许多花哨的方法。老祖宗都说了，“返璞归真自然而然”，就是没人听，总觉得多些人为的玩意儿、一定要花些钱，才更像那么个样子。

朴实，少些花哨的东西，对人处事要能守良知，不违背本性。这里前后都在说怎么做“功夫”。说到底其实就是不要人为

地去“做”什么“功夫”。心气合一，意动则散，心物一元，真正做到无念，念头空了，气自然就圆融了，自然就会来到下一层境界“气住脉停”，达到佛门三禅的境界。此时可谓是入门登堂，能窥见四禅之实了。

讲金丹，并非肚子里真有个东西了。古代道家形容这丹就像月亮一样，是圆满自觉灵明的一点觉性。是阴中之阳。随着修行，这一点阳慢慢会凝实长大，最终成为浩日。浩日中有一个黑点，看上去好像个‘之’字，有人说是“乌”字，那是阳中之阴。其实月亮、太阳都是幻化出来的，都是能量的布景。太阳附近的辐射能很大，但温度其实并不高。

“宝壶”代表了我们的身体，自己的气脉日积月累中起变化后，就能起新的作用了。人出生后，头顶慢慢被封闭了；长大后下边又开始漏，漏光了人也就死了。要是光一处漏还好说，架不住还有六贼帮着日夜盗取。这些侧漏就好像筛子眼一样，让人无法凝聚力量、守真元办大事。谁要是真能把自己的眼耳鼻舌身意的向外窥探和下半身的欲望管理好了，才能有资格说自己是这个肉身的主人，不然你只是自己肉身的奴才而已。

原文发布源头：xiyushe.org

若修行真做到了气住脉停，意识就能在时间定格的那一刹那间起很大的变化，这变化是自然会发生的，很自然地就得定了。在这定中，守住之前说过的混沌，让它顺利地完成对这身体气脉的改造。

当一切都达成后，“阴阳生反覆，普化一声雷”。

轰的一下，犹如春雷炸响，身体内所有气脉都被震荡。这是一股磅礴浩然之气。但是要是你之前三正道的功夫不足，身体、心理、思想上还有没能化开的气结，那这能量下来时，指不定哪里就会被烧焦了。所以说这天雷是劫难，也是造化。这就是为什么连山易起于震的道理。

当然这还不是真的天劫，只是一个阶段性的里程碑。原来腹内豆大的光珠，经过这一关，就能慢慢成长到指甲盖大小了，并且随着其成熟，可以往头顶处做功夫了。

之后的境界口诀是：“白云朝顶上，甘露洒须弥。自饮长生酒，逍遥谁得知”。

这时候，正如庄子所讲的“可与天地精神相往来”，与宇宙为一体，中脉真正全然畅通。“白云朝顶上”，这才是密宗

真正的灌顶、诸佛菩萨智慧光明灌顶。‘须弥’是讲头部，头部的大乐轮震开了。这时候，长生不老绝对有了。甘甜的口水源源不断地在口中，那就是长生酒。你背对着太阳坐，看地上的影子，能看到袅袅炊烟般的气从头顶飘起、搅动着四周的气流。

“坐听无弦曲，明通造化机”。

最后阶段会出现耳鸣，头骨开始退化裂开，囟门软化洞开。这样的人才配说是开悟的人，是长生不老、乃至超凡入圣的上师。但还不是神。

修行人都想得定，为什么做不到呢？一句话：“养气忘言守”。

原文发布源头：xiyushe.org

看你那些师兄们，每天争来吵去的，哪有心思去做功夫啊。各种在意，相互指正争执，心思都花在了别人身上。若真的养气功夫做到了‘忘言’这一点，就都消停了，没有谁有闲心去指正他人的妄念了。但谁又做到了呢?

一上坐念头多得很，守也守不住。往下‘降心为不为’就更做不到了。这个做不到，下面种种妙用怎么能领会呢？在坐上，满脑子都是别人的不是，又好为人师，自己还没能活明白，就指点江山去了。坐得腿都麻了，时间没少用，可什么都没捞到，根本不能知其妙处所在，更别说能化身成神，去了知理解“动静知宗祖”的学问了。意识要能回归到本源之初、虚无的核心处，观见虚空法界、万维万有是如何生化运作的，那才是通神的境界呢。

唉，现在这些门下的弟子，出门都是大师，可只会搬书背书，多一点儿的都不能自知了。倒不是他们不想，只是没有一步步真的经历上来过的经验。其实特简单，是不是真师父，摸下顶门是否开了，凹下去一跳一跳的；甚至气机饱满，鼓起来了一跳一跳的，那是通了的。厉害的师父可以藏拙、精华内敛，就是个糟老头子，但顶门藏不住的。古代时想当大祭

司没那么容易的——头骨上要是没个洞洞都不好意思去争那个头衔的。

扯远了，我们继续。重要的来了：

修行人要逍遥自在，不可不用功也不可太用功，不可助旺也不能压制，不可张扬也不可昏沉。心中时时都要在静中，行走坐卧日常起居，一事不差，但精神内敛。肉身去忙它自己的，内在意识处于温养凝聚的过程中，犹如孕妇一样，小心着别流产了。此刻最忌劳神动气闹是非，经历大悲大喜大惊大忧愁。

看看你的那些同辈的师兄们，满堂的人，敢问谁能做得到一个“安”？都是一“屁”过江来的货色啊。若灵明内敛、觉性常在，炁自然不再耗散，而是从万有中不断精炼凝聚而来。炁旋如百鸟朝凤，就像那蜘蛛吐丝裹住猎物一样，那指甲盖大的光丹，慢慢就会长成鸡蛋黄那么大，这是一个自然的凝会过程。

相反地，你看那些经常赌气闹别扭的人会得肿瘤，也是利用了同一个道理，只是他们的气旋凝集在被情伤的位置上。这

原文发布源头：xiyushe.org

些人喜欢不断反刍自己的悲苦，不断想起提及，那也是用功夫啊，无心间也结了丹——有形的大瘤子；若里边还包裹了愤恨之意，能量频率很低，就会癌变，这恶丹不养命反而要命了。所以结丹不是什么稀奇的功夫，是我们生命中本来就有的能力。只是高频的能量是无相无形、大光明温暖的，而低频的会物质化并寒冷坚硬、混乱恶毒。

原来有施主责问我：难不成要事事逆来顺受，忍着吗?

忍可不是好办法，堵不如疏导。你看，这是一个观受角度的问题，根本中藏了一个小我的得失心在作祟。

事物都是两面的，得中藏祸，失里孕德。人家助缘你的德行，感恩还来不及呢，怎么嗔怪上了呢？若不把这个皮囊小我看得那么重，又何处惹尘埃呢？空气不会中箭伤，流水不怕雷电击——飞羽与闪电都是要命的东西，是真实存在的伤害，可是却伤不了无形的气与有容乃大的水。

刚才我说到哪里了？啊，对的，平地一声雷。

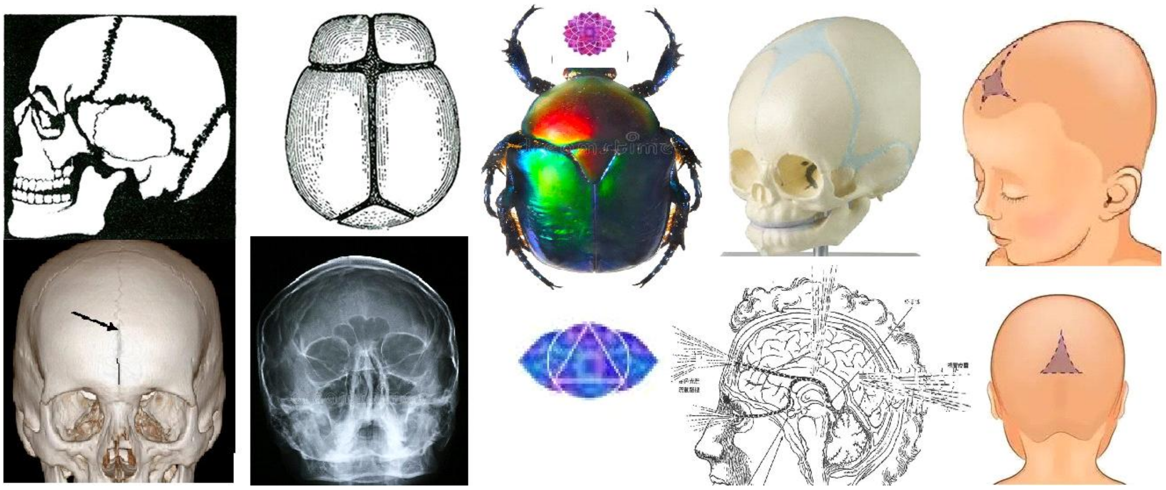
这雷在结丹时打一次，震动全身，那是在改造全身经脉，不过也会淘汰掉一批心境不够透彻的人。金丹出世化形时还会

天雷滚滚一回，这是金童要搬家的征兆——它从中焦的黄庭转升入上边的泥丸宫。

为什么说是天雷滚滚呢？因为这次可不是几个时辰的能量淬体了，而是会持续数月。那黑漆漆的脑壳里边，没窗没门的金童可不愿住——不灵通啊。这个时候颅骨四片会逆向生长，骨缝逐一爆开的时候，你就听见自己脑袋里打雷，那真是痛啊，而且好像没结没完似的。这会淘汰一大批“信”字诀上没过关的假道修。他们捂着脑袋去找医生了，俗世的医家也不懂啊，胡乱打针吃药要你静养，家人一顿乱骂。过俩月不痛了，好了，那不是“病”被治愈了，而是自己的道心消了，功夫散了。

开骨缝的一瞬间，有的犹如春雷爆裂，有的犹如一连串的鞭炮脆响，有的更好像是有个悟空在闹天宫，东奔西撞，那真是脑袋裂开花了，颅骨囟门四开五洞：两眉间一个洞，后脑一个坑，头顶百会一个，两个太阳穴左右各一个。

原文发布源头：xiyushe.org



金童出世入主巅顶，开颅通神指日可待，不过这时道心还很稚嫩脆弱，若不勤加养护，荒废了功夫，它会被扼杀在摇篮里，头顶的骨头又慢慢地闭合了，之前受的罪算是白搭了。

下凡上仙，阴中不漏是神仙。得了道心的人，身心重新回到童子身时的状态。性别没有男女，不漏宝瓶成就。天顶开，地漏塞，对男女大欲、搞爱情生孩子没兴趣了——知道天理后，这些幻相看得很淡。自己可以看见身边天光万丈霞光华彩，仿佛闻到檀香听闻梵音——这不是比喻，其实味道、声音、色彩都是特定的能量频率，感官捕获到了这些信息波动，通过对比，被认知成了光影、檀香、梵音，其实就是一种复合形式的高频多维能量脉冲波在对这个肉身进行更高阶的物理改造而已。改造后的人，自身也就具有这种能量频率，也就会散发出同样的信息波。

凡人肉眼是不怎么能看得出这光华的，只是觉得和这样的人亲近舒服，渴望多待一会儿——别看俗世之人没有眼力，但心里是有感应的，如人饮水冷暖自知。

我在这里说的光球、金童都是能量，不具实体。过往有道修被家人嘲讽，自己切开肚子想自证清白，结果死了。这些能量体不像肿瘤，是看不见的，只有自己知道，开了天眼的可以彼此看见。我们道统里对这金丹的叫法名词很多，有叫天元丹的，有说阳神种子的，各门派的差异而已，就好像同一味草药，各地有不同的名号。金童、圣婴、救世主、阳神……名字也多了去。佛家说男人生子从头顶出，是天人神交而生，丹是气交而生的，肉身是欲交而生的。

在这里女修是很苦的，生肉身娃娃还是生金身娃娃，自己只能二选一，因为没那么大的精力与时间在一生里顾及两头。男人就要幸运得多，若能金身成，就什么事业、名望、金钱、地位都来了，不过要是你接下了，那就有的忙了：别说金身长成阳神，就连之前积累的能量也会慢慢地被这些东西掏空的。最后高起低抛，成为弃子一枚。

世间哪有甘蔗两头甜的啊，得失间自己看中什么罢了，都是

原文发布源头：xiyushe.org

自由意识的抉择。体验没有对错，有些人吃亏上当就一回，有些则要多吃些苦头才长记性。但多数人是没记性的，好了伤疤忘了痛，没有反思的心思，也没那能力，只会抱怨与求怜悯，摆出一副我是弱者我有理的架势，真是可怜又可恨。

男人不懂孕产生养的辛苦，这修行也算是体验了——从准备受孕、滋养胞胎，到移形换位、阵痛连绵，最后小心伺候、辛苦养育，样样都马虎懈怠不得，还都必须亲力亲为才行。这是个苦差事，可不比世间混吃等死来得轻松，其中变故很多，重重险关逐一要过。你问那些孩子妈，那日子怎么熬过来的，她们说好像自己也没做什么。

当然事先你的功夫是要做到家的：女人宫寒不孕，这内炉地火自己要先准备好的；每日练炁，温养也是不能断的；身外化身显世了，你是要教它怎么做神的。如果你连人都没做好，养出来的就是个昧良心的魔头了。世间多出个祸害来，不是闹着玩的，反噬其母也是有的。

养胎时长因人而定，说是十月，但长短不同，但这其间你若行房事，泄了地火元气，是有可能流产胎死腹中的；你要是俗事缠身，把功夫放下几个月，搁置了，顶门就会又自动慢

慢长死闭合回去，再打开又要头痛了；你要是动了情绪，导致气机暴走紊乱，引动真炁，那一切就都尘归尘土归土，白忙乎了。搞不好的还会走火入魔落下病来，这病一般医生是不会治的。所以需要闭关，甚至闭黑关、生死关。要有护法守卫照应着。所以有了家眷、子女、事业的人，突然人间蒸发一年十月的很难做到——心里挂记的事多，静下来太难。

欧洲的洗礼、密宗的灌顶、道家的开颅种花、佛家的开慧，说的都是这个。可惜后辈假师父们自己没有真德行，不知所云，慢慢开始走形式仪轨的路线：点檀香、弹古琴，敲钟罄，唱梵音，搞各种仪式化的东西，好不热闹，骗那些着相人的钱财。你敛财不要紧，给多少人带上了歪路啊，一辈子就耽

原文发布源头：xiyushe.org

误在这些花活上了。磕头拜拜烧高香，心性上却没有丝毫进展。

对了，“孕养”的功夫一年很快就过去了，之后男女之事还是可以行的。不过都是些体力活，不如闭着眼睛坐一会儿来得快乐。有了道行，睡觉、吃饭、行房都不怎么需要了，但不是不能或不行。有些人修到不能吃、不能睡、不能交合，那是病。

再说一次，这里谁当家是个关键。

有钱不花、买得起但不买是一回事；没钱嘴硬是另一回事；有钱但吝啬又是另一码事。前者是心中有数的，后者是心中太有“数”了。什么东西成执了都很麻烦。

大道有成后，那些肉身的欢愉、心理上的胜负得失，就都会被看得很淡——可以有，但味同嚼蜡，不大有意思了。你看那些馋女人身子的人，是连第一关都没能过去的，没学识也没真功夫可言，连最基础的地火都管不住。

闭下窍可不是关火门，地气的吐纳还是要继续保持的。现在年轻的修行人，有的根骨奇好，也有进取心，可是肉欲燎心，

学人谈恋爱，然后就动情欲了，难以自持。那快活不到一炷香的时间，可却需用日后十年的苦修才补救得回那童子身的纯粹。要是十四岁起先把基础搞定，十六岁得大定，日后随意逍遥不美吗？

可惜很多女人自己的性命还没活明白，就大了肚子，接引一连串的冤亲债主接踵而至，过来聚首。麻烦啊，大半辈子就交代在这些事上了。这都是肉欲引发出来的啊。

比这些俗人更可怜的，是那些用‘有为法’入方便门的家伙。师父没道行，传的都是半句话的功夫，不知无念、不助不引、道法自然的道理。想要快，想要今生成佛，却根本不知道佛到底是个什么境界。贪图捷径而拔苗助长的人，太过用力反而无功。人为地去引领气机转啊转的，或数息、守窍，心念头脑因此就没停歇过分毫，这样的功夫，头脑思绪逻辑始终运作，是得不了真如大定的，更别说入非非想定中体验真实意了。这下半句若不传给你，这辈子你也就是个外门打杂跑腿的命——

“随喜随息安静观”。

原文发布源头：xiyushe.org

我在这里竹筒倒豆子，看似全都是至简的道理，可这窗户纸阻隔了多少人啊，要花费无量劫才能悟到的，直白地说给你却不当是好东西。

当年我师父太一真人曾经教过我一个口诀，说世间法到金身境就止言了。但苍茫大道，成神只是第一步，成佛只是小学生，之后还有漫漫长路要走。

乾坤之体，本无一物，故名虚空，

亦名混沌，灵光独耀，无尘无垢，

非雌非雄，能生万物，能化诸型，

众相之祖，群心所归，如如无私，

其念成意，意中有识，识中生慧，

积慧成智，累智得明，方知无明，

初心有向，习业互生，九转千回，

反思了命，吾命吾幸，彻悟生灭，

明心见性，知因晓果，投身世间，

只求睿智，心性圆融，得归祖庭。

入山千门，登顶一路，大道中非一不二的似是而非，才是神髓。领悟不到宏观的一体性，不能把天地二气借意合神、凝聚融通到一处，是无法得大成就的。

什么是大成就呢？

心识与心智的认知高度，至少要比自己出生前更高明些，这几十年寒暑你就没白活。用你的灵智去思考问题，而非这个年轻的头脑；用多维的视角去看待世界，而非肉眼所及。这很重要啊，因为高度决定了广度，广度决定了全面性。当你想起出生前的一切后，也就不再会执拗地把这个故事体系当真了。那些看似重要的、在意的，在宏观中，就显得微不足道的渺小了。

修阳神可不是为了出体游历幻界方便，或行神仙事，然后炫耀给谁听；更不是因为怕死而求的；你要记住，这是为了在有限的时间里尽量多地达成本真初心而做的功夫。当你确实知道三界为幻时，那到处游览四处观见的好奇也就不那么旺盛了，也没有想投生到何处享受富贵一生的幼稚想法了。

原文发布源头：xiyushe.org

金身成神后，会升起传道解惑授业的心愿来。那是你真的活明白了，知道爱人如己是一体性中最重要的共赢，知道了自己世间中所谓的他人，都是自己的化身，世间没有别人，只有自己。硕大的一个世界，其实只是一念化生出来的。

当知开悟不是朝夕间的变化，那不是一道门槛，而是一条长廊。就好像一条大蛟，头过了天门就能化龙了吗？不是的，后边万丈的身子也都要引带过去，才算成就了真躯。

在累世的修行过程中法身化身万千，这确实是能事半功倍，多线并进同时作业，但到临门一脚时，那些拖后腿的自己也就都显现出来了。若不能全然无漏地完成自我的整合，那就别提与更宏大的万有达成一体不二了，那玄化的过程就不能算是圆满。

这个过程中若是再遇到一两个榆木疙瘩——认死理不开窍的自我分化，那只能干着急。你看古人说得多好：“不开窍”，指的就是这顶门熔炼不开的人。后人做不来这个功夫，忘了其意指，甚至都不知也不信有这样的功夫和可能性了。现在的人学问是越来越大，也越发地无知了啊。

第 105 章 天师（上）

天书无字在觉心，道法无常说自然，用心常观乾坤易，天师传法自呢喃。

一个在悬空石上说自在法，一个在弱水湖中闻纯真道，凝心静气躯壳忘形，气住脉停古井不惊，不觉间连钟乳的水滴与那暗夜的飞虫都悬停在了空中。时间在一刹那间犹如定格了一般，被无限地拉长。

此刻的道不二虽然双目垂帘，可是却把一切看得格外清晰：虚空中各种能量流转，明暗闪烁，光影轮廓犹如彩带霓虹，丝丝缕缕地波起涟漪。能量间相互作用，激荡，反射，融合，发生着种种的变化。飞蝇振翅的波纹，水滴下落的流光，潭水深处的游鱼……甚至可以透过巨大的浮石看见另一面金色的光影人形，四散出光辉波纹。

在暂停的时间里，水面就好像柔软的草地一样，可起身在其上盘膝而坐。但如何才能凌空飞跃，登上那悬石，拜见天师真容，道不二自己还在琢磨。

随着天师的讲解，他慢慢地好像明白了些什么，但一时又不

原文发布源头：xiyushe.org

太说得出来。这有为的无为法，甚是奇妙，自己意守之处不再是上中下某一玄窍，而是整个洞穴空间，慢慢地是整座大山、整个自己熟悉的国家、整个一个星球、甚至浩渺无垠的星空……

不知何时，自己的皮囊疆界已经淡化无形，自己和万物融为一体，入了了真无我之境。之前觉得自己的皮囊犹如一处洞府，功夫都在这洞天里做，而现在深切地感受到了一种质变，那是其大无外、其小无内的混沌，此刻自己与天地万物万有万存同呼吸。

心脏仿佛不再搏动，连最浅显的呼吸也似有还无，自己仿佛回到了婴儿胞胎时的状态，皮肤在代替口鼻吐纳着飞散在身边的金光玄尘，内外交换的不再是呼吸的空气，而是丝丝缕缕的金色光华。自己就好像是干瘪的海绵，疯狂快速地吸纳着周边的灵气。

可以明显地感到体内一些凝重的、粘稠的、昏暗的无形气雾团，被一股股热潮蒸腾，化为乌褐色的烟气被蒸腾出体外。身体逐渐地犹如琉璃宝玉，规律地明暗脉动起来，散发出紫金色的光芒。华彩轮转在头顶身侧展臂宽的范围，犹如旋转

的大盘；盘上星光四溢，犹如夏日梵空斗转星移。

仔细注目那身上散发出来的污浊之气，有些是过往的情绪，有些是好像早就忘却了的悲痛记忆，有些是自觉没有的怨憎悔恨。肠胃翻涌，各种五香厚味的调料伴随着仿佛不能消化的腐肉味，也随着打嗝放屁抛出体外，眼泪哗啦啦在流，自己也没有去管它，骨骼在变得柔软，韧带慢慢地松软下来，全身别提多舒服了。

记起小时候，日子很清苦，但好像身子从来都轻盈得跟没有似的，从高高的台阶纵身上下是那时的游戏。而这些年身子慢慢地僵了硬了，动作也慢了下来，眼睛也不再像小孩子那样灵动透澈。

突然好像理解到了为什么修行人要讲究吃食——那些辛辣调料、酒肉饭食，好吃难闻啊。百十人的大殿，大家上了坐，打嗝放屁的可就热闹了；就算独自修行，用半个多时辰来排解自带的污浊之气，才能净身入轻安，很耽误事的。

原文发布源头：xiyushe.org

好为人师

此刻悬石上的天师，仿佛对下边正发生的转变无觉无闻、也不闻不问，继续自顾自地絮叨他的道理。

道不二承受着能量淬体的法喜，感受品味着其中的种种变化妙处，另一面继续仔细聆听天师的教诲，不敢懈怠，生怕漏过哪句精要，日后追悔。

此刻道不二的肉身在不住地轻微颤抖，思想意识全情地沉浸在全然空灵的状态中，只感觉自己的身体犹如被敲击后的大钟，余韵激荡。一个气流从头顶散波到手足，又落潮般携带

着掌心足底与裆下的热气，卷回头顶，如此反复，犹如海浪来去。冷热两种截然不同的感觉就好像发烧时那样，一阵一阵地交替出现，好像在体内爆开，然后发散到全身。

此刻头顶上天师的声音遥遥渺渺，似梦尤真，犹如天外梵音，又像耳边呢喃，自己感觉耳朵热得发烫，头顶酥麻，犹如无数小电弧在按摩着头皮，温汤般的能量不断从四肢注入身体，会合到胃下。胃下好像一个无底的池塘，自己感觉有个铅坠压着肚皮一样，头顶垂直而下一股沁凉的泉溪，甘甜滋润好不舒服，把温热的燥渴抚平化解。

两股不同的能量流犹如粗壮的灵蛇，在体内相互缠绕，每一次蠕动都清晰可觉。只觉得心胸中，这两股气机相互激荡，犹如往沸水中倒入蛋清，并快速旋搅着，成为乳液，冒出似雾白烟，醇香味道甚是醉人。

确实是醉了，道不二脑中一片清明，全身慵懒得连一根手指都不想动，好像这身体的壳窍与自己的意识被剥离开了。意识思想是无比清明的，却毫无残念杂念滋扰。思绪全无下，只是安静地感受着、享受着、观瞧着、聆觉着这美妙到不可描述的舒坦。

原文发布源头：xiyushe.org

口水甘甜，不时充满嘴巴，随着咽下，可以感受到喉管这十二重楼被润泽洗涤。这感觉犹如钟乳水滴、泉眼小溪，润而不绝，吞下后汇入上腹气旋，被激荡的能量燥蒸成雾，融入到气旋之内。

此刻天师继续说着他的道理：

“炁满忘形，意凝神空，玄机自停，天光灌顶，

魂入宝瓶，元坤黄芽，天机不泄，凝露成珠，

小心蕴养，神意化形，神躯显现，随意显隐，

遨游三界，五行不拘，归宗知命，明心见性。

这样的境界在灵犀间是可遇不可求的，当天机发动、玄机停轮时，仿佛进入了另一个时空体系，如果此时被意外打扰，中断了能量的流注，导致天机泄败、气机逆转，小了说会错过此生的大机缘，大了可能会导致丧心疯，痴狂失神。所以最后关键的一步临近时，需要入山避世修行，等得了大圆满后才能面世。这个过程的长短因人而异，没有定数。

现在那些年轻人，把山里的避世当成了风尚。入山后，上无

名师指点，下无经历启迪，每日闲散晃着，美言就是修行了。从书本上学来些玄机的句子与合头语，见人就说，貌似有了道行，却不知白糟蹋了这大好岁月。

就说那些密语‘龙虎、铅汞、黄庭、泥丸、河车、停机’，几人能知其意？比如黄芽一词，这本是比喻无根木的，那是大漠里的一种无根灌木，哪里有水它就在哪里发出根来；水没了，它就收回根须，随风飘舞，去找下一处有水源的地方生长。这就是在比喻生死枯荣在四野中轮回。那可不是什么黄豆发芽的意思啊。

当年世纪交替，昆仑生九脉，玄鸟遁入虚空后，留下了四方的民众散布九州。人祖补天，留下教导，诉说先天始末，希望四海五族各安一隅，把真传遗赠后世。那时各个门派虽有不同，但依据上古经典还都能修出个门道来。

后世随着利益纷争，派系分裂，宗门林立，各种花哨的仪轨就出现了，而且越来越多，编纂出各种代词来遮掩真经，搞得后世之人越来越不能了知真实意。渐渐地能有所成就、窥见天机的就寥寥无几了。

原文发布源头：xiyushe.org

人之心性有急有缓，有柔有刚，各自所需法门不一，认同道理不同，不同法门适合与否冷暖自知。法门万千，登顶一途。若幸遇名师得闻真经，需耐得下辛苦方能有小成，需坚信不移方能图志远，需明心见性才可入正道。

其实这神魂离体出窍本不是什么大本事，若你不再那么当真，松一松，自然些，反而能更快地出真功夫。就好像琴弦要够紧才能弹奏，但又不能太紧，那很容易断，而且音域就变味了。

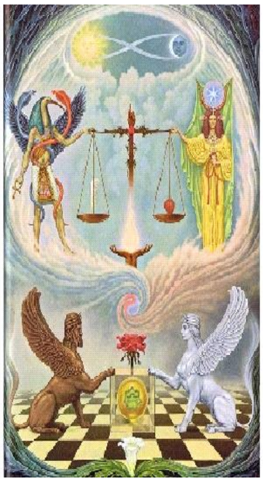
在做功夫前，多读些书是好的，明白所以然的道理很重要，因为虚空法界的运作机理与层次关系，从宏观上你是要清晰了知的，不然连大方向都可能搞错，瞎子过河一样，是会在各种意想不到的险处败道迷失自我的。

你看那些被困在沙漠中、深山里的人，死因就是在不停地兜圈子，和出路一再失之交臂。纵使你金刚不坏身、不死不灭意又如何？就是鬼打墙走不出去，迷失本性后被活活困死。

多少年来这些‘秘’被掖着藏着，是让弟子们知道惜福；不然几句话说完了，不当是个好东西，就听个乐，无福享用它

的益处。一宗九门各表一支，看似跪拜的神仙不同，故事各异，但到了修行的真髓秘法处，其实都是一个东西。

其实地火、气旋、丹鼎、双蛇、四大、合体、内照、日月天光什么的，四海名词不同，路数都是一样的。当然只有少数内门的知道真相，而外门修士只是上人们的劳役供奉。上部搞出各色的淫巧说辞，掏空信众的口袋，传些似是而非的学问。



铅其实就是地气，阴中之阳；而汞暗指天炁，阳中之阴。说白了就是能量与意识，在心神的观住下，相互交融在黄庭的位置上，合为一股自旋的先天一炁。这相互交融彼此提纯时叫做龙虎交战，虎是底气，龙是天光。两者交融后，自性光明就显现出来了。那是你自己的魂光，是神——这个神可不是宗教的神，是精气神的神。

原文发布源头：xiyushe.org

现在有些外门叫自己光之子、光明使者，其实是因为他们的师父就没能入门，只是远远地瞥见了大光明的境界，臣服畏惧并跟随，没能做到与光同纯、合一。

这里是叫‘同纯’，后人写着写着改成了同尘。无暇光明中何处惹尘埃啊。你是要和光同频共振，纯化合一。说白了就是把自己的意识能量化。

有词云：

身怀密宝莫声张，破衣烂衫游四方。

披褐怀玉貌癫狂，心中光明谁人晓。

百纳粪衣无金装，流浪市井观无常。

心中锦绣随缘说，不与世人辩短长。

人骂老衲只说好，苛责刁难一笑了。

烦忧之人自困扰，我随缘法喜逍遥。

若知道无牵挂心，何需勤扫镜台尘。

你看看我，絮絮叨叨的，这在修行中好为人师的毛病与灵性

高傲是修行人最常见的俩毛病，喜欢指点江山说人不是，若人家不听就看不起他。须知各人有各人此生的功课与劫数，该体会什么、经历哪些自有命数。只是经历时，躲不过的，聪明点的、看得开圆滑的就过去了，还捞到不少见识与心得；那找不到北的就多转几圈，才能学到个乖巧。你早早地把大道理讲了，那没经历过的是听不懂也听不进去的，恼他也没用。

我倒不是让你把自己修成一个闷葫芦，独乐乐地只知利己。那就落入小乘了，小家子气没大意思的。我们与人说方便法、授无畏布施，你说了是个机缘情分；把这故事与话头留给后世是个典故、禅机。至于对方能否听懂、是否身体力行，那是个人的造化，不可强求的。若他痴你也痴，两个对着执于己见，那你还真没比那人多懂什么道理，是自己还没通透。

乱说话是会误人的，还引是非缠身，扰神乱心性。随缘布化，随口讲真知，就好像撒花籽一样，有心种花花不活，无心插柳柳成荫。助人也是要对机缘的。

要注意，不可去干预扰乱了他人的课业进程、越俎代庖地主动显个神通把事化于无形。那不是救人，是害命啊。对方不

原文发布源头：xiyushe.org

知错怎么改呢？你说了是情分，他听与不听、懂与不懂，就是缘分了。听不懂或听不进去，那是经历还不够，火候还没到。不可照猫画虎反类犬地强迫他人，剥夺了个人渴望参与体验的自由意识。

每一个角色在这个园区里所经历的所谓苦难都是在出生前就安排好了的，各自经历中自有其当品味与领悟的课业。不会做又做不来时，确实难，头痛啊。但来这里就是干这事的啊。遇到难题了，就四处求拜：‘你帮我做作业吧，大善人’，可他自己却毫无反思悔悟，只想花钱了事，说声谢谢磕俩头，自己的功课就不要做了，哪有这样的好事啊，再遇到考试还是不会搞啊。人家的祖宗是要骂你多事的，害得儿孙白度了岁月，没得长进。

若你慈悲，把人家的课业背了，那这个人几十年的布局白费了，之前的经历都白搭在你的一善念中。那些搭戏辛苦演助缘的，和那些编导剧务能不跟你急眼、算帐吗？能不叫你吃些苦头长长记性吗？有帮人算命避祸的，说漏了天机招来报应，就是因为这个啊。我知道很多替人消病的，日后下场都让人唏嘘，一身气机紊乱，都是他人的病气乱流。

帮人是要懂得方式方法的，不是不帮，而是要得法。法布施，无畏布施，告诉他道理，让其从惶恐迷茫中平静下来，开始反思自己的过失、陋习，逐渐改正，才是正道。所谓菩萨畏因，授人以鱼不如授人以渔。传法明心是双赢的功德，扼杀他人经历他自己的人生就是罪过了。

你看当今世上，有富家子弟胡吃海塞四体不勤得了病，全身不自在，难受啊。有良知的医者会告诉患者那是富贵病，不用吃什么药，就像穷人一样半饥不饱病自好；而想着赚这大户人家的银钱的则各种开药，什么贵招呼什么，还告诉病人有生之年药不能停。那本就是多饿饿、多活动活动就会好的病，却靠药一时压住了表面的症状。结果药越吃越多，各种药性堆积，无度吃喝继续，都加在了身体这架精密的仪器之上，平衡越来越紊乱，反成了膏肓之病。到最后患者是钱也没了，命也没了。

这就是两种师父的不同——告诉道理给你的和帮你化解眼前麻烦、掩盖危险的。慈悲心当不住相、施无畏法布施。不求回报的叫布施，动不动就叫人感恩、计较回馈够不够的，那是买卖人。

原文发布源头：xiyushe.org

替人消灾解难，要提点告诉求助者去看哪本书、闻听哪个道理。这叫法布施。我告诉你了，不听不看、自己寻死，那就是你的选择了。需要尊重他的渴望，毕竟都是体验，没什么不好的，下次或多死几次，最后就会学乖的。施法布施不是替人把事情都做了或给人把主意都想好、让他无脑去执行就好。更不可人家牛不喝水强按头地去传教，人家不听就恶语相加。

自古的道理其实都摆在那里的，机缘到了，自然会叫你能遇到、听闻到，但你是否有这个慧根，闻法即信与跟随，那就是个人自己的造化了。这就是‘医治不死病，仙渡有缘人’。”

第 106 章 天师（下）

身外化身

道不二的身体此刻不由自主地在颤抖着，犹如打寒颤，但一点儿不觉得冷。全身由内而外的高频颤动，快速让冷热两种来自天地不同的能量流相互中合。体内的神魂也随之激荡，逐渐地与肉身躯壳有了不同频的抖动。四周的虚空泛起一层层能量的泡状波纹，一浪浪地荡漾向远方。

随着抖动的加快，内在自我与躯壳逐渐地彻底分离开，各自有着自己的颤动频率，道不二只觉得自己就好像要破茧的飞蛾在奋力地脱出故有的壳窍。

天师感知到他的状况，和颜悦色柔声教诲：“莫要惊怕，随它，放松，越是刻意，神魂头脑越是纠缠。不要刻意地压制或放纵体内的颤抖，尝试着站起来，但不是用肉身来做。如果站起身比较费力，可以往一侧倒，滚落出身体虽然不雅，但会方便得多。”

道不二几经尝试后，一团虚影从躯壳中翻滚出来，落在水面上，一半在水上，一半仿佛泡在水里，可是也没觉得水是什

原文发布源头：xiyushe.org

么有形之物，更不会粘在自己的虚身上，只是似乎密度质地有些不同，多了一点点的阻力，是不同能量密度带来的差异。那感觉就好像走过房屋过道的风口时，可以感觉到不同的气流在空间中的变化。

从身体躯壳中跌落出来的不是别人，正是普鲁沙本体。它很好奇地打量着水面，水面上没有自己的倒影，但可以清晰地看到自己肉身盘坐在水面上，并且有倒影。灵体在水面上尝试着站起，行走，跳跃，悬浮，心念一动，潜入水下到幽潭深处：一切清晰可见，但都是以能量轮廓的形式展现出来的。又一动念，冲出水面腾空悬浮，没有带起任何水花，连涟漪都没有分毫。回头看看自己盘坐着的躯体，仿佛自己与那肉身的头顶有一缕似有还无的纽带彼此相连，可以透过这“脐带”感知到肉身的状态，肉身和灵躯就好像自己的左右手一样。这感觉很奇特，有些分裂，又那么地自然，就好像双手弹琴可以各自做不同的事情，相互并不影响，也可以彼此协作、紧密配合。灵躯与肉身两套不同的感官体系在同时运作着，彼此并不冲突。

老天师在高石上说：“小心些，莫要让肉身睁眼动弹，你现

在出的是阴神。刚开始，你的意识还不够强大到同时支撑两个躯体分别做事，先集中意识到这灵躯上来，不要分心。日后你慢慢地凝聚能量，实体化这个阴神，就能像我一样，一个在此处日夜修行，一个出去应对世俗琐事。”

此时普鲁沙正让道不二的眼睛慢慢睁开——道不二的眼里看不见飘在空中的自己，可是自己却可以看见道不二。道不二体内的各种能量激荡翻涌，有把灵躯拉回体内的趋势，就好像风筝收线，一股吸力陡然猛增。普鲁沙一惊，赶紧让肉身闭眼凝神，把头脑意识与外在感官宁静下来。

普鲁沙看着盘膝而坐的躯壳，暗自好笑——它是自己又不是自己，这关系很是微妙。

“你上来吧。”天师发话。

普鲁沙看着头顶几米高悬空的巨石，尝试着跳跃，却跳得不高；想要助跑，还是那样，几次折腾都没能上去。

天师看着他在下面折腾，笑了，等了一会儿后说：“你心中的道理就是法则。你认为什么是可能的，什么就能被展现出来。你的认知还局限在自己过往肉身能力的记忆与对物理规

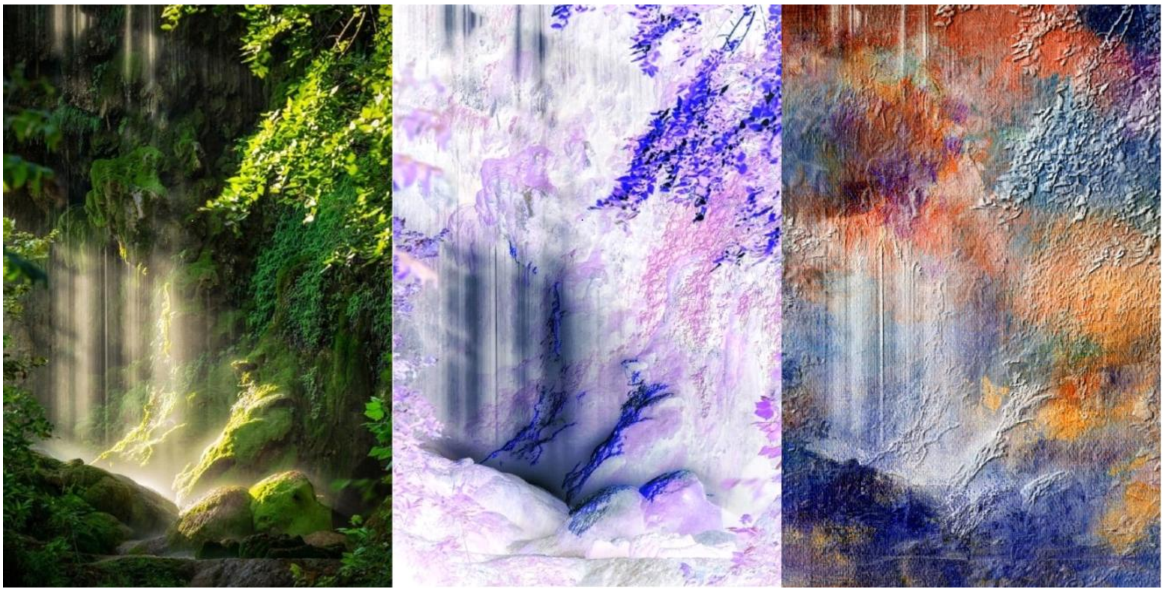
原文发布源头：xiyushe.org

则的理解上。是这些经验限制了你的想象，世俗中故有的无力感制约了你现在可达成的高度。”

在灵躯内的普鲁沙缓缓闭上灵体的眼睛：之前在肉身内用灵眼观看世界本就与肉眼大不相同，此刻闭上灵目，用自己的心神去看这个世界，又有很大的差异。灵眼看到的世界是由流转的能量流与闪亮的能量轮廓勾勒出来的，而用心神此刻却可以看到驱动这些能量流显像而出的密集晶粒状闪烁。

那些显影的晶粒快速闪烁着，构成明暗疏密不同的成像矩阵。整个空间，甚至整个天地，乃至宇宙就犹如是这晶粒的汪洋。它们就像沙海相互堆叠，但这沙在不同区域密度不同、包含的能量波动不同、亮度不同、显示出的紧密度不同。就是这晶沙构成了山体、空气、水潭与自己的灵体和肉身。

潭水中的游鱼、浮石上的天师、山体外层的草木、远处的道观、道观中行走的人们……自己此刻都可以看得一清二楚，但并非肉眼观见的形象，一切都是由这些晶沙显影构筑出来的。



原来灵视也是分层的，在不同的自身状态下，所见的世界是全然不同的。看似我们都生活在同一个世界里，其实这个世界是多维多元多层相互套叠在一起的。肉眼的可见光与各种滤镜显像出来的只是其百不足一的微末片段。人们周游四海去寻找自己未见过的景色，可却连自己鼻尖前一米方寸间的天地还未能了知全然。

普鲁沙悬浮在空中，看着构成这灵躯的沙晶微粒——这身体与自己在意识界里的那个身体有着显著的不同，意识界中的自己是个纯粹的意识能量，而这灵躯虽然和肉身有着很大的差异，但还是一种意识能量的载具，是被这一界面显化出来的相。

此时普鲁沙的灵躯悬浮在离水面寸许的空中，脚尖垂下点在

原文发布源头：xiyushe.org

水面上，犹如绝世轻功高手一般，随着其身上散发出的能量波，水面上光影荡漾，犹如游龙盘旋。

突然普鲁沙好像发现了一个问题：自己的灵躯是赤条条的。然后看向浮石之上的天师，他金色的能量四溢流淌开，光辉中人影朦胧，看不见有没有服饰穿戴。

普鲁沙正暗自琢磨，天师仿佛能读心一般，开口说道：

“鬼神灵怪都是意识能量体，自身的相貌、穿着、性别、声音、饰物都可随意显化或隐去，彼此间想要展现出怎样的法相就幻化成那个样子。不过道行渊博的多数懒得搞这些顽童把戏，就是那样一团光雾。在显身指点世人时，先读心，看看这人信奉什么、脑子里有怎样的故事与形象，然后照葫芦画瓢地显形，省去很多解释。

刚死去的亡灵其实也可以随意显化自身的服饰，但因刚离世，很多尘俗的习惯性思维定式还在，心中想要什么第一个念头就是去买，或找人索要。觉得自己死前对自己的最后一次印象，就是自己能显化给他人看的最终形象了。其实鬼穿什么、用什么、住什么，都是自己心念意识一念生化成就的，当然

它要知道自己可以做到这些才会去这样做。

就像现在的你，都没体重了，却跳不上来，你跳不上来，不会飘上来吗？真是笨啊。”

普鲁沙心念电转，感觉自己身体确实没有重量一般。这次没有跳，而是给自己一个念头——飘起来，然后自己就真的像热气球一样开始向上飘，慢慢地看见了巨石上面的平台，看见了那正中盘坐的金光团。然后自己越来越高，居然头顶到了山洞的顶部洞壁，但洞顶的岩石并没有形成明显阻力，虽然有一点涩涩的感觉，就好像穿身过水幕墙壁一样，头居然没入了山体里，并且也没有什么窒息或不适感——自己居然可以穿墙过壁，无视这些阻碍了！

普鲁沙催动灵躯在山岩内飘动，感受了一下这种感觉，然后意念聚焦在洞穴中的上师那里，身形沉回洞穴中，轻飘飘地落身在悬空巨岩上。脚尖点地时，又一次感觉犹如踏上水面，尝试了几次力度的把控，不让自己的脚陷入到石头中，用一种很巧妙的力度仿佛踏雪无痕般在地面上走动。

天师老道看他在石头上学步，微笑点头，然后抬右手，手中

原文发布源头：xiyushe.org

拂尘一抖，周围空间景色一虚，又随即凝实，四周场景陡变。

道不二四下张望——这不正是自己小时候和地上仙师父一起住的破道观吗？

地上仙蹲在门口的灶台处，正费力地点柴火要做饭。烧柴的烟火气弥漫在不大的房间中，自己的身高与手脚还是当年几岁时的样子，只是房间里突兀地多出了一个天师老道站在房间中间。

天师看了一眼灶房里忙乎着的地上仙，然后又一抖手中的拂尘，也幻化成了地上仙的模样，把幼年的道不二都看呆了。

化身成地上仙模样的天师起身走进灶房，身影和地上仙师父交叠在一处，融为了一体。

然后只见师父地上仙从灶台处起身走了过来，问自己今日的功课是否做完了。那神情、那语调、那动作，是那么的熟悉。普鲁沙眼眶立刻湿了，喉头哽咽——太多年没有看见与听闻到他的音容相貌。

只见师父去床头翻找，嘴里说：“这衣服刚穿半年怎么小了，我也没两件衣服能给你改来穿了，先凑活穿这件吧，大就大

些了，明年、或许后年就能合身了。”说着从褥子下边抽出一件补丁摞补丁的旧道袍给幼年的自己披上。幼年的自己一头扑入师父的怀里……

眼前一黑又一亮，只看眼前人那里还是师父，天师手拿拂尘又一搧，场景切换到了前两天和天师夜谈论道的道长小院——还是道长的那个房间，还是那个场景，天师坐着，自己在行礼讨教。

普鲁沙一愣，凝眉思索：“这是？”

天师笑着说：“当你离开了肉身躯壳的束缚，进入到时间的裂隙中来，再打破了空间的屏障后，时空就只是一连串被定格住的资料影片，任由你切换穿梭。对于灵体来说，所谓的未来、过去、现在、这里或那里，都是意念中的场景，一念所及即刻就到。不过想要进入到某一场景中去，首先你要能锚定那个场景，好做为意识聚焦的焦点来使用。如果你从来没有见闻过它，那就只能随机撞大运了。

灵体是可以读心的，你的思想里有什么，它就能利用这些资讯来营造出你记忆中的场景和人物，惟妙惟肖，因为这都来

原文发布源头：xiyushe.org

自你的记忆，所以你当然不能看出丝毫破绽。但这些场景都犹如梦境，并非实有，当然经历这幻境的人自己是无法认知到这是一梦的。

虽说灵体可以随意穿梭在时间轴上的过往与未来，但意识频率较低的灵体比如鬼魂，对未来的可见度是极其有限的。可见的宽广度与自身修为的高度成正比。多数鬼是鼠目寸光的，不然也就不会留下来做滞留灵了，看不清又看不开才会留下走不了的。所以有些修行者搞了一个鬼通，请小鬼给自己做仙人，听信它们的鬼主意，那确实可以显很多神通的，但前途也是堪忧啊。

灵体是有瞬移能力的，就好像你梦中切换场景一样自然，一念所及，你就进入了某一个场景中、在某一个时间节点上。只要你心里有那个地方，你就能瞬移到那个地方；只要你心里有那个时间点的记忆，你就能再次进入到那个时刻中去重新经历。

作为灵体，你可以随意幻化出自己想要展示的相貌与服饰，甚至性别与年龄。相貌的造型可以用自己本身的，也可以先读取他人的记忆，并化身成其记忆里最亲近的人，说出或做

出那人记忆中最熟悉、最标志性的话语和动作。那些装神仙的游魂野鬼最善于用这样的手段，装成善男女的已逝家人，骗他们的香火钱。凡人是看不出破绽的，因为和他们脑海里的记忆是那样地吻合。

此外，作为接引灵的魂体在去接引新近过世的亡灵时也经常用这招——显化成其已故的亲眷、爱人、子女乃至其信仰的仙佛，带亡灵回灵界。这些凭借着死者记忆演绎的家人，真的惟妙惟肖，这会省去接引时因亡灵不信任接引者而导致的诸多废话麻烦。

作为意识体，不光可以随意幻化自己的样貌与服装，周边场景也是可以随意生成的。只要你心中能勾勒出场景的大体轮廓，幻境就能被生成出来。被生成的场域大小随心意与意识强度而定。有些人觉得自己死后当下地狱，要经历阴间、鬼都、喝孟婆汤，那就会自己构思出这些来，让自己去经历它们；地狱中你觉得应该有什么就会显化出什么，你觉得自己当遭什么罪，就会体验怎样的经历。

同样的道理，宗教信徒们也利用他们的集体意识信念，为自己设立出了一个个不同的宗教天国、天堂、天府等，里边也

原文发布源头：xiyushe.org

都一应俱全，你想它该是怎样的，它就显化成那个样子。 当然这些种种经历都是幻境，与我们这里一样，是自己的意识营造出来满足自己体验需求的游戏场。

有些人说这里就是地狱，或说是监狱，有的人说这里的人间是世俗，也有人说这里是道场是教室，更有说这里是试验场的。其实都对，你来定义你的世界，并且去按照你的渴望去体验自己定义出来的东西。一念佛魔，一念天堂地狱。这就是言出法随。

这里到底是什么？或许什么都不是，只是你我的一场梦，也就仅此而已。一场幻梦，梦中有梦而已。

所见非真、所闻非真、所梦非真，但一切又都是真的。经历是真的，记忆是真的，感受是真的，领悟也是真的。但凡经历过的都是‘真’的经历了，能被自己记住、有了经验、让自身因此受益的就是真的。

什么是假的？持续在无聊的重复中糊弄着自己，为了虚名假利争来斗去，看似赢得了万世瞩目、富可敌国、左拥右抱、儿孙满堂、名垂汗青，那才是假的呢。因为历史并非是单一

线性的，所有的可能性都同时发生着，并且每一个都同样地真实。你只是选择了一版与你自身意识频率最匹配的历史剧，成为了其中的一个角色而已。

你确实参与了历史的书写，也某种程度上改变了某一版历史的走向，但这只是系统中万千可能性中故有的一种备选方案而已。在我们这个层次阶段上，还没有能力与力量脱离现有矩阵的已有运算规划，创建出一个全新的矩阵底层逻辑链，展开全然不同的世界线。

我该教你的、能教你的就到这里了。这就是你曾教会给我的，今天我又还给了你。这个世界就是这样有意思，你成就了我，我又成就了你。

好了，你的朋友看来已经等得心焦了，你也该回去了，日后我们还会再见的。”

天师拂尘大袖一挥，小院、房间、天师等等都消散不见了。

普鲁沙只见四周一切景物都开始雾化成浓白色的粒子，然后脚下一空，支撑自己灵躯的空间力量突然消散无踪，自己感觉身子一沉，快速地从云层中坠下，砸入回肉身之中。那感

原文发布源头：xiyushe.org

觉就好像是突然被塞入到一件不太合身、窄小的铠甲内，四周紧巴巴、沉甸甸的，很不舒服。

自我意识一阵恍惚，然后清晰地感到内耳迷路上线，身体定位感在重启，并快速地确定着自己的姿态位置；大脑与自我意识融合，相互交换信息，肉眼与耳朵的信息首先涌入；然后体感快速自检着全身状态，各个器官逐一被感知到，并快速地完成自检，汇报着当前的运作情况。

一股窒息感被明显地感受到，让道不二下意识地突然猛吸了一口气。心脏此时怦然而动，自己的眼睛惊恐地睁开：周围还是漆黑一片，但自己好像有了双重视力，此刻不需要闭眼，眉间的灵目也可同时工作，两套影像系统把眼前的景物用不同的成像方式同时发送给自我意识。

身体的躯壳虽然感觉得很清晰，但就是不能动，全身肌肉的自检与上线速度明显要滞后很多，舌头眼球都不能动，但自己却能看清四周的情况，这很诡异。

只见眼前从钟乳石上滴落的一滴水滴，突然从悬停状态继续滴落，不远处一只飞虫又开始继续振翅。时间的流逝从极慢

到慢然后恢复到正常的流速，自己的心脏开始连续地搏动起来。

一口浊气被自己吐出，再想吸气时身子呼地一沉，又一次失去支撑力，沉入漆黑的深潭水中，一连呛入了好几口冰冷的潭水。道不二奋力挣扎，慌乱间手舞足蹈。

就在拼命挣扎之际，突然只觉得脸上一痛，火辣辣的。黑暗无边的深潭突然射入一道道强光如箭，这光搅碎了黑暗的空间。随着空间的碎裂，潭水消失，四周的景象慢慢凝实显化出来——

自己是站在山道旁的大树下，眼前两人分别是疯和尚与穷书生。刚才那个耳光就是和尚抽的，他的手还没放下，看来随时准备下手反手再给自己来一个嘴巴。

书生看道不二眼神从空洞的呆滞恢复出神采，惊愕的表情伴随着一脸难以置信的困惑——我是谁、我在哪儿的疑惑显露无疑。

书生关切地问：“道友你没事吧？刚刚你出神发呆好久，我俩以为你在想心事没有打扰。可是刚才突然又哭又笑的，最

原文发布源头：xiyushe.org

后甚至手舞足蹈拼命喘息，可吓人了。”

道不二疑惑地搜索自己头脑中的记忆——刚刚经历的一切如此鲜活真实，至少感觉在那山洞里渡过了十多天，怎么……难道都是……

一阵恍惚，回想着，琢磨着，自己嘴中呢喃：“刚才，刚才？”

“是啊，就在骑牛老道化虹飞升后，你就跟失了魂似的，大概有半炷香的时间吧。起初我们不想打扰你，可是你闹得越发凶了，路人还以为你被老道虹化吓出了失心疯。”穷书生觉得自己的话道士没听懂，又重复了一遍。

道不二心想：刚才我明明奔跑上山，然后入到那山洞中。修行经历的事情到底是怎么回事？难道真的是恍惚一梦吗？

他急忙摸摸自己身上的道袍，是干的；掐掐自己的手背，真的痛。转身回首看，山道上的香客们还在爬山，或相互议论着刚才看见的天地异相。风吹过，树叶哗啦啦地响，一切都如常又真实，可刚才的经历也都如此地真实啊。

想不通，头晕晕的，头顶隐约有钝痛的感觉持续着，就好像有谁在用力地按压着那里。

此时的道不二印堂和头顶发髻里，两处没了骨头的穴道，正在不为人知地随着气息而起伏脉动着。淡紫色的金光气旋不急不缓地自动在其身体周围旋转，形成一个大大的蛋壳。疯和尚眯着眼睛，打量着这个淡金色的蛋壳，若有所思；而穷书生与路过的香客对此却视而不见。

原文发布源头：xiyushe.org

第 107 章 三身习业

和尚看着道士，问：“刚刚你是否是进入了当下，活在了当下，体验了一瞬即永恒的真实意？”

道不二思索了一下，点点头：“正是。不假，这句话我耳闻多年，没想到是真的。”

轮到穷书生一脸问号了，看着二人问：“佛家说，过去心不可得，现在心不可得，未来心不可得，‘应无所住而生其心’。小生这就不懂了，那到底当何处着意安放我心呢？道长你刚才怎么了？那发呆就是活在当下了吗？”

道不二苦笑了一下，解释说：“刹那即永恒。世人看世间事，犹如乘一舟顺江而下，身后已逝，眼前未至；觉悟者看世间事，犹如登金顶后，俯视饱览天下江海万流奔腾，从云雨到海渊尽收眼底；大觉悟者看世间事，犹如先生坐大帐，闭目掐指间，山海之运、消涨之势、盈朔之期，尽皆了然。

世人听闻活在当下，以为是不在意过往、不筹谋未来，无所思地专注在此时此刻。这种解释并无不妥，只是格局小了。当知现在心也是不可得的，聚焦于任意一点上都会导致意识

从全局一体的境界中坠落到一点零维中。我刚才确实体验了刹那即永恒，也理解了永恒即刹那，并且知道了一切有相皆虚妄的道理。一切都是心思意识的一梦，无所谓真假，经历与记忆是个人的所得，而从中领悟到的智慧则是千真万确的收获。

过去可以被一遍遍地按照需要改写，未来可以凭借选择而展开不同的经历，当下就好像那指南针的中轴，看似始终如一，但却左右着两头的方向。这就是当下的力量。

世人活在自己的惯性中，这被叫做习气。有些习惯会滋养心灵，有些则在不断地耗损本就不多的生命能量。习气包含了对世界的固化认知、对自己与这个幻境的已有理解、对人情世理的预判和应对方式。因个人不同的习气，导致每个人要面临应对修习的课业各不相同，这当领悟的课业就是所谓的业力了。

习业相杂，左右着这个人生，形成可见可预期的抛物线；由已知数据透过术术就能预判到将来的轨迹，甚至落点结局。但修行之人日有三省，时时自觉，不断修正自己的人生轨迹，所以看命的说不准修行人的命数。”

原文发布源头：xiyushe.org

穷书生疑惑地问：“六祖说菩提无树，明镜无台，尘缘不落，从何修身呢？”

疯和尚接过话头说：“我佛门修性，性空，空性本无挂怀；他道家修命，指望无限延长一次修行的时长，一次尽可能多地提升境界。我们是一张白纸好画画，他们则干脆给你一个厚厚的本子随便画。最后谁的作品更妙，那就见仁见智了。佛家说的是人与心的关系，道家说的是人与自然的关系，你们儒家讲的是人与人的关系，都是此生的学问啊。”

穷书生双眼迷茫地问：“小生还是疑惑，那到底当守性空，还是遵修习改性呢？若空无尘我改什么呢？若觉命观习改性，那不又落下乘了吗？请大师指点迷津。”

和尚思索了一下说：“有空不二，色不异空，空不异色；色即是空，空即是色。受想行识，亦复如是。执空是执，着相也是执。当知有无生灭长消如环往复，生化不息，凡所偏执一端、持于一隅，则会失了灵动，无缘本真意了。过度关注尘染日日惊颤，活得太过小心，必会失了豁达自然；一味随性潇洒，不管不顾，不知反思领悟，犹如狗熊掰棒子，经历良多却实无所获，自也可惜。这张弛间拿捏的尺度就是要修

行的功夫了。

修行不是为了达成或成为某一个什么，而是让自我能更通透圆融地了解自己，包括自己的特长能力和不足匮乏，继而逐步地通过一次次经历，达成能让自己为自己感到骄傲的状态，当然这个骄傲可不是贬义。”

穷秀才望向远山和空中流过的浮云，暗自嘀咕：“空为用而能有所承，顽空无觉，满实无用，画中妙趣在留白，故天空有云雨，地空藏赤炎，人空可食五谷，车空可载物，房空能住人。空之妙在有，有房，有车，有人，有天地，这空与有间真是大学问啊！”

和尚看书生望着远山发呆，便询问道不二：“刚才出神时经历了些什么？”

道不二也不隐瞒，把自己跑上山、回道观、遇接引、入山腹、渡弱水、魂出窍、穿越时空等经历一五一十地诉说了一遍，只听得大和尚惊羡不已，啧啧称奇。

和尚凝思片刻，说：“佛门说人有三身：法身、报身、化身。你我皮囊乃父母所生、四大化合，名为化身，故叫化身为人。

原文发布源头：xiyushe.org

可是身中却有五行，四大之外还有神。其神性是自性，本当通透清净，据传这心神是经由报身分化而来，其源头的自己的法身，神智的祖性是源于太虚中无名之始、万物之母、先天一炁。

相传虚空中有法界，其无相无形，下设有灵界统御洪荒，被我们视为道统；其间存至深奥妙不为人知，非入圣之神不可观觉其玄妙。地有四大化合成万有物相，独缺天魂可有灵智，魂来则心神应物，魂去则空留皮囊，随后四大散形，各归其宗。

这天魂秉承自身业力，有着自身的习气，故名报身。受业力牵引，轮转在四洲三界，出入八荒，演绎各种角色，其意就在于补缺拾遗、增进见识、炼化精神。报身乃是自家法身的分身，因源于法身，故其性光明，其志深远，其意图就是在经历中获取到无漏的大智慧，以增益弥足其所出之源。

我辈众人，一生勤勉，脱离凡俗，只渴望归性知命，得灵光独耀，炯脱根尘。就是想能暗合初心，得归真途，用这百年性命，在朝露未干之晨，凝聚慧光，让身心意、精气神聚力一处，形成跨境的意识突破。

法身位于法界，法界位于虚空，法身是不入世的，犹如蜂后是不出巢的。你我都是那寻蜜的工蜂，只是多数来到这山野间，被满山的缤纷迷了去，只自顾饱腹私欲，却忘了来意，归巢时两手空空。精神饱满地来，疲惫不堪地归。若问此生有何收获，左思右想也支吾不出个什么来。

此生你觉得自己收获最大的是什么？你是否感到为自己而骄傲呢？你最大的遗憾又是什么呢？如果可以从头来过，你最想改过的懊悔又是什么呢？能在临死前把这些自问，想明白了，我觉得也就不算白活此生了。

这一生中看到很多修行人搞出不少神通来，出体了，就以为自己得道入圣了，其实不过是个鬼仙而已，也就你们道家的阴神，离本真还远得很呢，更别说是开悟了。神通和彻悟世理是两码事啊。

我们释迦说大觉悟，你们道家说得道心，他们儒家讲成圣，其实都是汇聚在一个巅顶之处。知其所以然而自安，知其所是而自明，知其所向而自律，知其所在而奋蹄。所以叫做降龙伏虎，龙归沧海虎归山。这聚散间藏着大功夫——能破幻是功夫，看破了还能入世助缘法布施更是功夫。”

原文发布源头：xiyushe.org

道不二点头赞同，叹道：“这入境的法门万千，其核心说白了只有一个：凝心一处，静笃观觉，意守神合，不助不抑，不增不减，专精入圣。修行者入门始知其然，入圣可知其所以然，登顶后方知万法本是自然。

‘自然’一词世人熟知，但少有谁理解。然字，然也，古字通燃，寓意通透明了了、本就如此的意思、我知道了的意思。自然，大自然，自然而然，说的是了知与尊重万物的自性，让它以它本当有的状态完成它的生灭过程，不打扰，不破坏，不牵强干预。

登金顶得明觉，成神归虚，并非是修行圆满了。若想百尺竿头更进一步，从金顶飞升时，要知我心所向，明志守信。若三正不正，飞升之时一念佛魔。利人利己各有所愿，但两路皆不能得中正平衡。难啊，真是难！”

此时穷秀才在旁听僧道论法，关键处突然发问：“照你这般说法，左右不是，我们要怎么做才好啊？“

道不二说：“利己者失天下，利人者失了自己，都没做到万物合一。说无我的丢了这个我，其世界也就无法达成圆融完

整。自己也是众生之一啊，差别对待，行忘我苦行不可长久的。善待世人同样也要无差别地善待自己，才是真平常心。所以藏在左右两条路中还有一条通圣的秘径——双赢。这是最难的一条路，是要考验大智慧的。”

书生点头称是，然后追问和尚：“你们刚才说业力、习气，我早有耳闻。世人善男女，畏业力如虎豹，有些大师说可替人消业、擦除过失，但费用不菲，可真的能有法术祈福避祸、消减业力吗？”

和尚盘坐到树下的大青石上，然后说：

“天魂入体，自有其神智，入胎时性情、心智就已经有了，人之初性本善恶不均，都是带着过往故事来的，加上后天的熏染或荡涤，成为了所是的样子。每个人心中都有那么一点真源之意，其性暗合五行：

1、木人，心仁，性直。过旺则倔强，过衰则偏狭、嫉妒、吝啬。

2、火人，知礼，性急，情恭。火盛急躁，火衰妄语诡诈，有始无终。

原文发布源头：xiyushe.org

3、土人，有信，性醇和，为人忠孝，言必行。太过则头脑僵化，不及为人胆怯。

4、金人，主义，性刚烈，金盛刚毅、仗义。太过则有勇无谋，不及喜淫、贪婪。

5、水人，善智，性聪，水旺深思、多谋。太过则好说是非，不及行事反覆。

可见世人入胎就各自不同，怎可一概而论善恶，有所长必有所短。幼年间再与家中习气、父母业力相合，成就了一生的功课。这就是习生业的由来。

当知天魂来自报身，辗转各处，出入生命，演绎过各种角色，遭遇了万千世故，有累世旧习傍身，出生时就已性格迥异。

你看鹊未睁眼，已行戕害同巢幼鸟；俩娃吮乳，会相互推搡对方，争宠哭嚎，这就是习气的展露。所谓习气就是天魂自身故有的习惯，是由反复雷同的行为积累而成的做派，早已融入本性，跟着神魂进出各个皮囊。其实报身是渴望通过一次次的生命把自身故有的陋习消弭改过的，但习气一旦养成想要更改，需要长期的刻意去矫正，用一个新的做派刻意地

重复万千次，养成一个新习惯，替代自己固有的习气，直到你在梦中都是如此下意识地去行动，那才算故有的习气被矫正了呢。算是换了新的根骨心性。”

书生又问：“我听说，这修行人若想证得大道，要历经天劫魔考，渡劫失败就会道消命陨，可有其事？”

道不二点头回答道：“确有其事，但不像是说书人口中的那般玄幻、声威浩荡。其实梦就是自己经历各种考验的地方。要学会观梦解梦，知道梦中的自己是如何应对各种魔考的，也就知道自己是否真的养成了自觉已是的新习气。有时你会惊讶于梦中的自己与清醒时行径全然不同，那个才是真实的自性表露。梦中的自己是本色出演，所以看当下自身的本性到底修为如何，看梦中的行为就了然了。

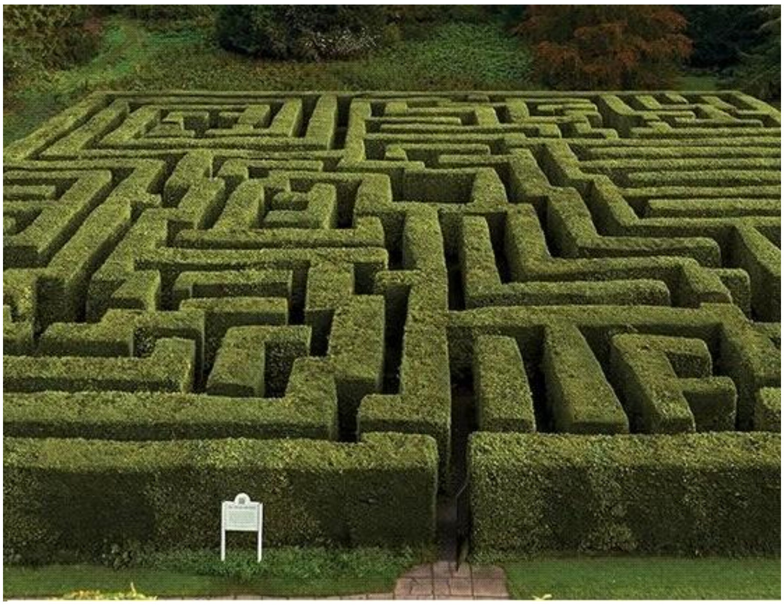
魔考一般人只会遇到两种，修行人会遇到四种。前两种是在梦里的模拟考与预习，第二种是被展现到生活舞台上的实操与锻炼。修行人还会遇到另两种魔考，又叫渡劫。

第一种是信念、身体发生巨大变化，被高频能量脉冲激荡改造时，掩藏在体内的疾病会被激发、显现。就算身体特好，

原文发布源头：xiyushe.org

尾椎、胸椎、颈椎、头顶、眉间、骨骼发生一系列物理位移时，那疼痛也是剧烈明显的，并且会持续相当长的一段时间。至阴穴、气海穴、中脘穴、膻中穴、天突穴、印堂穴、百会穴一线上各种非常人能理解的内在激荡、冷热、胀痒也会犹如潮汐般不时发作。这时一些居士就怕了，退了。这就是‘信’上的魔考，不相信自己，也不相信大道。

本界面中最后的魔考是心性的考核：在即将成就前，各种诱惑与磨砺就会接踵而至，你会失去自己最在意的，又会出现引诱你去在意的。此刻若心意飘了，随尘缘又当真去了，一身的道行也就逐渐散去了。”



业力与劫数

书生问：“我辈之人一生市井，所遇魔考又是怎样呢？”

道不二继续解释道：“现实中的魔考分先天与后天两类。这里就涉及到了业力的概念。业力是个人此生要修习的心性与心智的课业，是灵魂自我提升智慧与能力水平的主要渠道。先天业力是灵魂生前故有习气引发的课业，它们被巧妙地安排在人生主线上，成为此生要经历的主剧情大纲，就好像学校里的数理化主课。而后天因为种种遭遇，根据原生家庭的家族业力和自身后天见闻习得养成的后天习气，又形成了后天的业力，这就好像是自己报名的选修课，但其影响力与成绩也会被算在毕业的总成绩里。

灵魂与自家的高我是自己一生的编剧、导演、监制和演员，而这剧本的写作风格与剧情编排，源自你出生前所具备的见识与固有的习气。我们在出生前就知道自己此生要面对些什么，但并不知道自己还会给自己找哪些新麻烦上身。

一生中的各种事情，从来没有所谓的巧合与偶然，都是自己给自己安排下来的经历。一些是出生前就确定下来的必然，一些是临时兴趣触发的添加，虽然题目都是自己挑的，但为了自己能有所长进，挑选的都是自己做不来、不在行、需要历练长进的课题，所以多数时候会感到真的很难。很少有谁

原文发布源头：xiyushe.org

知道自己是否真的能应对得下来，这也让这个游戏更吸引人而不至于过于冗长乏味。

每个要进入这游戏的，在规划自己人生情节的时候，往往都高估了自己的能力，又常会低估了世俗对过程的干扰，总是想要挑战些有难度的，思量着不想让人生枯燥无聊。

出生后，过往的记忆被屏蔽了，但累世的遗留下来的习气与心性却还在。一个人的心性与心智成熟度是生带来死带去的东西，其它都是过眼云烟、一时的聚散而已，当不得真的。累世中过往的偏好与熟练的技巧也随着习气一起融入到了自性中，成为了天生禀赋。你看哪家的娃娃自幼神童、几岁就能人前显贵，很是稀罕那父母是怎么教的，其实都不知道，这娃娃有几千岁的阅历，这一门手艺打磨了几辈子了，常人怎么比、怎能比得过呢？人生而是不平等的，又是平等的，你此生的专精就是来世的财富啊。

人出生后，自己的父母会按照双方约定的剧情，为你展现出你渴望体验的家庭环境和亲子态度，并把家族业力传递给你，当然在你投生前你就已经知道自己要去的那个家庭会给你带来哪些影响，而这些影响正是塑造你想要的角色与渴望经历

的人生之重要塑形助缘。之后社会大环境、校园中的遭遇，会成为自我后天性格与认知的加成。

三个方面混合成个人成年后的样子：

1、自我本性；2、家庭环境；3、社会环境。

什么是家族业力呢？那就是你选择投身的这个原生家庭里，世代间相互秉承着的各种特有习气与技巧。包括人际关系、社会认知、谋生技巧、特种能力、行为模式、理念原则、宗教信仰等，甚至饮食习惯也极大地影响着个人日后的健康与发展方向。

同一个家庭同一对父母，会根据不同孩子的灵魂诉求，对孩子展现出全然不同的态度，这是孩子在出生前和自己父母约定的助缘，这里隐藏着日后人生课题的必要铺陈与角色人物特质塑形。孩子出生的次序、间隔的时间、父母是否在你童年中离异，都是剧本中规划好的宿命部分。这样的固定剧情会持续到一个人的十四岁。”

“哈哈，万般皆是命，半点不由人，古语诚不欺人啊。”穷书生苦笑着，眼中含泪。

原文发布源头：xiyushe.org

道不二也随着叹口气，然后接着说：“同一道题，不同的解法，结果是不同的，遭遇是确定的；但每个人凭借自己的心智，获得的答案却各自不同——有的从中越挫越勇，成了人中龙凤，心智趋于饱满，收获了人生的智慧；有的则犹豫苦闷，每天求拜祝祷，渴望通过外力让自己免除课业考试；更有甚者自暴自弃，混吃等死，死的时候意识状态比出生前还糟糕，连老本都赔光了。宿命是你这一学期注定要遭遇的课业，而自我的自由意识决定了自己怎么度过这一学期、最后拿到一个怎样的‘成绩’、回顾时又会如何面对自己亲手谱写的一生。

‘不由人’的那命不是你所谓的那个命，而是人们自身不肯悔过自省的陋习，不停地摔在同一个坑里，却每次都是怨天尤人，指责他人是非，咒骂苍天不公，一辈子没能看清学会返观内照、觉性了智。世人看我们这些方外之人，觉得偷懒，其实这观里、庙里，有人的地方就有是非，就是江湖。不论是三五人的小庙还是百十人的大观，里边的是非哪天曾断过？居家还是离俗其实本无差别，天地是道场，哪里不是在练这修心养性的功夫啊。哪个又真能做到明心见性的豁达

呢？”

“那敢问道长，这所谓的家族业力又是怎么沾染与影响到我这一生的呢？”书生追问。

道不二说：“灵魂累世间累积的故有习气与认知，导致其渴望体验的人生与选择的家庭各有偏好。这先天的所是，极大地影响着其会选择的剧本、偏好的角色，甚至直接体现在对自我角色做出的规划偏好上；同时不同人物角色设定，也会体现在要求父母与家人怎样对待自己、展露出哪一种嘴脸。这些安排甚是巧妙，各种磨砺都暗藏极大的助缘。这体现出了灵魂内在自我的诉求与初心所向。

内在灵魂对世俗的享乐、成就看得很淡，那对心智的提升、心灵的成熟毫无助益；可是入胎出生后，被人生打磨、被世俗价值观沾染所求所望就大不相同了。每天只想要票子、房子、车子、儿子、面子，可惜这些没有一样是能滋养自己灵魂的，反而需要付出大量的生命能去交换这些世俗中的虚拟道具。就好像这些香客把真金白银拿来换成黄纸、泥塑、念珠一般，若他们知道，福佑之本其实只关乎自‘信’，那也就能来施无所愿布施，也就真的能做到无所住相、无所图谋

原文发布源头：xiyushe.org

的财布施了。那种布施才是真舍得。你看这山道上来往的，都是些有所求的生意人，来向神佛赊购心想事成。要是我家神佛如此贪图金银香火供奉，那也就真没有资格坐在那三清莲花上说清净无为法了。

能渡苦厄的是心法道理，是教人反观内心、觉知自性的苦口婆心，是醒人的警句禅机，是自性觉悟后的通透观照。这人生的苦乐源于得失间的在意，而所谓的得失又基于自己关注的所有，当知失中有得、得中藏失，本就对等平衡，只是世人心迷了神窍，只见其失未见其得，或只见其得不觉有失，故生出种种悲喜心来，有了无尽的诉求渴望。

这后天的习气与家族业力，就是围绕着家庭内部的各种在意而产生出来的。

家族内部会形成一种族群中特有的文化氛围，构成一个被自家人认可与遵从的行为习气与价值观认知。一个新生儿在童年与青少年时期会被这样的榜样熏染，沾染上自家长辈与同辈人的人生故有习气，触发近似的业力，这导致父母、祖父母、姐妹兄弟间的人生功课经常会很近似。这是彼此榜样的结果。一个家庭内是相互爱护还是彼此刻薄，很大程度上会影响家庭内每一个成员的心性发展方向。

每个人都渴望爱，并愿意善待他人，但如何用对方需要的方式去表达爱与关心，是需要习得的一种表达技巧。如果从未见识过爱的正确表达方式，甚至从家庭中习得了另一种被扭曲了的表达方式，那当自己释放善意的爱时，别人感受到的却很可能是一种压迫性的伤害。

所以修行并非全然为了成就得到一个什么果位。能让自己活明白了，上宽容长辈，下庇佑子孙，中不与人争短长，不用到处去说教，身体力行地活出个活神仙的样子来，自然全家都会受益。为家人树立起一个不一样的榜样、一种不同可能

原文发布源头：xiyushe.org

性的展示、一种打破故有习气的对比可选项，这就是言传不如身教。”

书生思索后点头说：“嗯，我明白了，一个人在成长的过程中，见习了家人的行为方式，为了得到家人的认同而逐渐彼此趋向，这样就导致后代沿袭到了上一代的优点与缺点。就好像相同饮食习惯与饮食结构的家族中，家人们经常患有相同的疾病，虽然这类疾病并非遗传病，但却侵害了家族中大多数成员。

一个人成年后爱恋成亲，离开了原生家庭，与自己选择的伴侣生活，为自己的后代营建一个新家庭。但夫妻双方都各自携带着源自自家父母的故有习惯与认知，如果在自己的孩子出生前，未能消融掉故有家庭留下的家族业力，那自己的后代也会亲身体验到你曾经非常讨厌的某些做派与习惯。虽然你曾经也深受其害，但你却成长成了那个自己讨厌的样子，因为从来没有机会见习过其它不同的处理方式与更高明的手段。即使真的很想做一个更有爱的父母，但下意识里还是直接间接了自己幼年父母曾经的做派，并又一次地把这些东西传承给了自己的孩子，成为他一生无法磨灭的幼年记忆。

‘业’就是此生要面对的主要课业修为和那些自己出生后又为自己添加的额外功课，也就是自身的短板不足所在——越是干不来应对不了的，越是要去面对和经历的，是初心所在。而在经历这些考验时，我们却经常把其看作是劫数。这些考点是自己为自己布置出来的，为的就是让自己看清楚自己所是与所能，并感受到还有哪些缺陷与不足。

业力不是一种傍身的诅咒或惩罚，而是为了让自己成长的鞭策力。所谓造业，就好像修了主课，还主动报名了其它选修课。当然若同时触及的业力面向过多，大小魔考劫难过于频繁，会觉得日子过得很辛苦。好的方面是自己在有限的时间里快速全面地有所成长，难的是在一浪高过一浪的压力下很容易崩溃。”

原文发布源头：xiyushe.org

第 108 章 如何修炼

儒生一拜，说：

“习业相伴互生，我耳闻多年，深忧惶恐，今日得大法师解惑，我明白了——

累行成习，习惯成势，势惯成运，运行成命，命中带业，业是功课，课中滋损，损非祸福，福亦有失，失中观己，己性乃现，现性细品，品悟旧习，习执利己，己欲难全，全心利他，他心难满，满溢亏缺，缺本自然，然观心性，性喜浩大，大而成贪，贪念成痴，痴而生怨，怨名为嗔，嗔习蒙智，智昏心孤，孤苦寡欢，欢少咒天，天公何过，过在无知，知业观习，习改命转，转运求福，福需德性，性命交融，融通一贯，贯智升慧，慧无法执，执难转环，环复否泰，泰安无常，常观道理，理纹有律，律韵之变，变有规章，章法为道，道统万常，常有非常，常也无常，常道非道，道本混沌，沌乱不拘，拘则僵固，固则恒常，常则无拓，拓新生炁，炁养本真，真意如如，如是运化，化生万有，有生于无，无非顽空，空可化色，色梦相形，形色名相，相非本真，真生万相，相

乃心生，生相者神，神非宗教，教旨明智，智不拜神，神与本性，性本一体，体悟心性，性达意通，通见真神，神我不二，二元非一，一心一意，意‘虚空’。”

儒生滔滔不绝，双眼空灵却闪烁，忘我地随口吟诵，一气呵成，犹如背诗。说完了，慢慢地深吸了一口气。

道不二与大和尚，都看到他身后有灵光闪烁，华彩自旋。

儒生从出神的状态中一怔醒来，觉得自己好像说了些什么，但又想不起来说了什么，自己很纳闷。看见僧道都一脸庄重的神色，怯生生地问：“我说错了什么吗?”

道士看看和尚，和尚看看道士，然后都慢慢地摇了摇头，然后又都痴呆呆地盯着书生看，看得书生有点儿尴尬，急忙想转开话题，于是问：“两位大师，小生我现在道理懂了不少，但却没有实修的法门。我一路走来十多年，遇到的高人和门派无数，但各执一词，并且多有冲突，刨根问底却又支支吾吾，说不出个所以然来。求二位大师解惑，世间万法高低、难易、正邪，各自效果如何？”

癫僧大和尚说：“这世间万般法门，所谓正道偏门，能得入

原文发布源头：xiyushe.org

道的都有价值。上道后修持中的快慢，与累世里的慧根累积有关。所谓悟性不过是万千次重复后生出的经验，只不过修时自己不知，证悟后知道了，也不欲明言显摆，怕坏了善男女的起心宏愿。

不管从何道入门登顶，一路上都要遭遇性命慧这三门功课。我佛门修性，他道家修命，你儒家修慧，合为身心灵。修命的得个身，可以一路修持下去，省去了很多入胎的周转与变数，但若修偏了，也一路下去，很难矫正；我佛门先修性，明心见性后，这命可有可无，不虑生灭，累世轮转，一心正法；你儒家先从自正开始，铸就慧根，通达道理，起步难而费时，之后根器利可走顿悟之捷径，可惜功名世俗诱惑太多，有了文武艺，货卖帝王家，然后幻海沉浮，勾心斗角，日夜心系得失，也就无缘大道了。

当年我师父教我法子，是躺三年、坐三年、站三年。当然这三年之数只是个比方。我师父说：功夫分静功与动功，人身分意识与身体，意识细分为心智与头脑。心智是先天的，头脑是后天的。身体有气血之别，气为阳为用，是表达功能的；血为阴，是实质，是承载滋养的。血有形有相，气无形无相，

但缺一不可活。有如人身有意识与身体，缺一不可一样。

静功，或躺或坐，凝神敛气，但意达八方，修炼的是心智，成就的是慧根。

动功，或站或舞，运气走血，意守神游，修炼的是体魄与气血，成就的是金身不坏。

各门派对性命慧偏重不同。我师父告诉我，三者相辅相依，相互促进又互为瓶颈，所以身体好才能有时间修持功夫，心性好才能少走弯路，慧根利才能举一反三、一点就透。单纯只偏重一门，入门快，但越修到高处就越艰辛缓慢，最后是寸步难移。”

书生好奇地问：“躺三年？难道是睡大觉的功夫吗？”

和尚笑了，说：“是也不是。这功夫分两层，一层名梦，一层名无梦。其实都是观觉照的功夫。照见，是佛门的词汇，意思是从光照形成的反光物中映现出的影之相。梦是幻境，是心智化生出来的体验，这谁都知道。可是少有人知道，你我现在的这个场景、这眼前的山水林木、行人你我，也都是意识化生出来的幻境，不比梦更真或更假，或者说本就也是

原文发布源头：xiyushe.org

一梦而已。所以很难说，所谓现实是梦中的梦，还是我们的睡梦是梦中的梦。或许梦比我们这现实更贴近真实，更如实地展现出内在自我意识的根本。

卧而眠，观梦记梦解梦，不是在梦中看什么吉凶未来，而是在梦中看自己的行为和起心动念的用意，用第三人称视角观照出自己行为中的种种不自觉的习气，更觉察到这些心性与习气对自己行为举止、言谈理念的影响；在日常生活里，相应地做出有针对性的调整与修正，即修行，日积月累间养成新的理所当然。梦中的自己开始关注不同的意识领域、开始下意识地使用与过往不同的行为方式时，那一个新的习气就养成了。习气不是贬义词，滋养身心灵的习惯也是习气。

我在同门百余名师兄中，因为是梦修，被人耻笑，但我确是入门最快、成就最高的一个——他们修到明心见性所需岁月要几个轮回，而我在不到半年的时间里就有所成就了。不过，明心见性，用解离的视角旁观自己的行为，做到后只是入门。

知道有问题、是什么问题、是自己的问题，仅仅只是第一步；知道要做出改变、也想有所改变，但问题是新的目标即使有幸达成了，那这个新的所是，又是否真的滋养自己的心灵呢？

万一驱狼进虎岂不是得不偿失。适合他人的是否也适合自己呢？异国经卷上的道理是普世的真理吗？我要修持的功课和别人的同理可证吗？你吃的药救了命，可同样的药就能要了我的命，不是吗?

这时第二步，身体睡觉，意识清醒，练习在静中凝心，收敛心猿意马的习气。心神内敛，神智静笃，心湖如镜，意识清明，静观无为，不增不减，犹如泡在羊水中的胎儿等待临盆。静待是最好的法子，不用做什么特定的动作或用什么呼吸的法门，时候到了自然会出现临盆的震动，看见一线天光。如果太过造作，搞个脐带缠脖反而会送了小命。

第二步身体在睡，意识是清醒着的。就好像第一步，在做梦，可是意识是清醒的，叫做清明梦。这是觉知力的功夫。这功夫修到体内有了气感温柔流淌时，就要起坐了。坐姿挺拔、端正、稳固，身体与意识已经是两码事了，意识静守内观，不令六识起动，让气感从下往上层层盘楼拾阶而上，与清醒的意识相互融合。

神意气三合后，在上座与下座后都要练习动功，动功可以让气血得到散布，让血脉得以充盈。修行不光要修性，身子是

原文发布源头：xiyushe.org

自己可以无碍修持下去的本钱。身子使用得不得法，会来给你添乱的，那就会被迫走弯路或止步了。

双手劳宫、双脚涌泉、全身毛孔都是可以进行呼吸吐纳的，站功就是激活双腿气血的好办法，只有全身上下自己会呼吸后，你才可以不用肺来呼吸。呼吸才能绵长到几乎没有的地步。

站、坐、躺、动，四种功夫各有妙用，针对气、心、意，各自不同，又相辅相成，都很重要。久视伤血、久卧伤气、久坐伤肉、久立伤骨、久行伤筋，是谓五劳所伤，不可不知。所以说，行走坐卧皆是修行，炼体魄与修神智要齐头并进才好。

书生琢磨了一会儿，自言自语地说：“身心灵看来各有自己的法门，平衡地全面发展，才能相互助益。专精一门固然能勇猛精进，但之后会受到体魄强度、精神力与理解力的掣肘，很难异军突进取得奇功。可是三门轮修，耗费的时日百千万年间，恐难有大成啊。”

道不二解释说：“有命才能持续地修性，而心性专一端正，才能把智慧用到点上，并且能把有限的时间尽量多地做有效的功课。丹道要先养性，讲存心练性；而他们佛家换了个词，叫明心见性；你们儒家说修心养性，其实都是一个东西。

佛家让你把挡在眼前的所执之障放下，幻雾散了，空出来了，才能看见真实不虚的东西；我们道家沉静下来，犹如一杯浑浊的泥水，静置不动它，等沉淀完成后，透过清水也就看到对面了；你们儒家把这个过程阶梯化了，积跬步以至千里，以信为门、礼为佑、义为佐、仁为径、智为君，达成心性之下德，进阶心智之上德。

修行不是让自己变成不闻世事的人，而是善良、慈悲、随和地去看待世间发生的故事与故事中的人们。运用所领悟到的智慧，暗合天地孕化的趋势，让自己心中的期许符合更高全

原文发布源头：xiyushe.org

局中的布局。

一个人可以改变自己的命运，毕竟当前的命运是由自己当下故有的习气引动的，只要你能更新自己固有的认知体系，用滋养心灵的行为与思想置换掉过往的纠结，那你的命运轨迹也就会随之发生重大的显著的改变。

没有谁有能力或法术，替谁真的解决困扰或改变命运。如果有谁这样吹嘘自己，那一定有所图谋并且与鬼魂为伍。但凡境界高一点儿的意识体，都知道要尊重他人的人生功课，可以施与无畏法布施、财布施，但不能帮人写作业答卷子，那样是会坏了事主与自己双方道心的。

内心与外界的物相，相互成映，观念一变，世界就变，命运也随着就变轨了。"

书生频频点头，然后说："看来心智的成熟度决定了智慧，而智慧的高下让顿悟成为可能。渐悟是积累认知的过程，是修性改习换命的过程。这个过程甚是漫长坎坷，多有曲折，所以要有个好的身骨、旺盛的气血，才能有命活到某一个阶段的小成，不至次次从头开始。

我懂了，各家功夫偏重不同，因为重视的派系不一。那些歪门邪道言说可以速成取巧，其实反而是画蛇添足，所能达成的境界不过是自家意淫出来的伪境，其成就是跃迁入了某一门一派独家的意识领域之内，与大道的成就可谓迥异。”

书生问和尚：“佛家高僧可神游，道家仙人能出体，儒家有梦蝶，这身外化身又有何用？我听说修行人多有种种不可思议的神通，但曾有得道的高人告诫我，修行中不可贪求神通，不然要多走很多弯路。到底这些神通是福是祸？要如何应对才好呢？”

道不二听到这里，有点儿毛了，忙看向大和尚，问：“那像我刚才那样出体，神游悟道，算不算是造业了啊？”

大和尚说：“你这还不是出体，只不过是思想从这个躯壳中挪移开，聚焦到了其它时空的实相中，犹如一梦。这还不是得道，也算不上造业，只是换了一个角度来看这时空体系，算是你对所谓的现实有了更上一层楼的认知，体验了多重平行实相而已。

在自我意识成熟的过程中，阶梯式地逐渐接触与认知到多重

原文发布源头：xiyushe.org

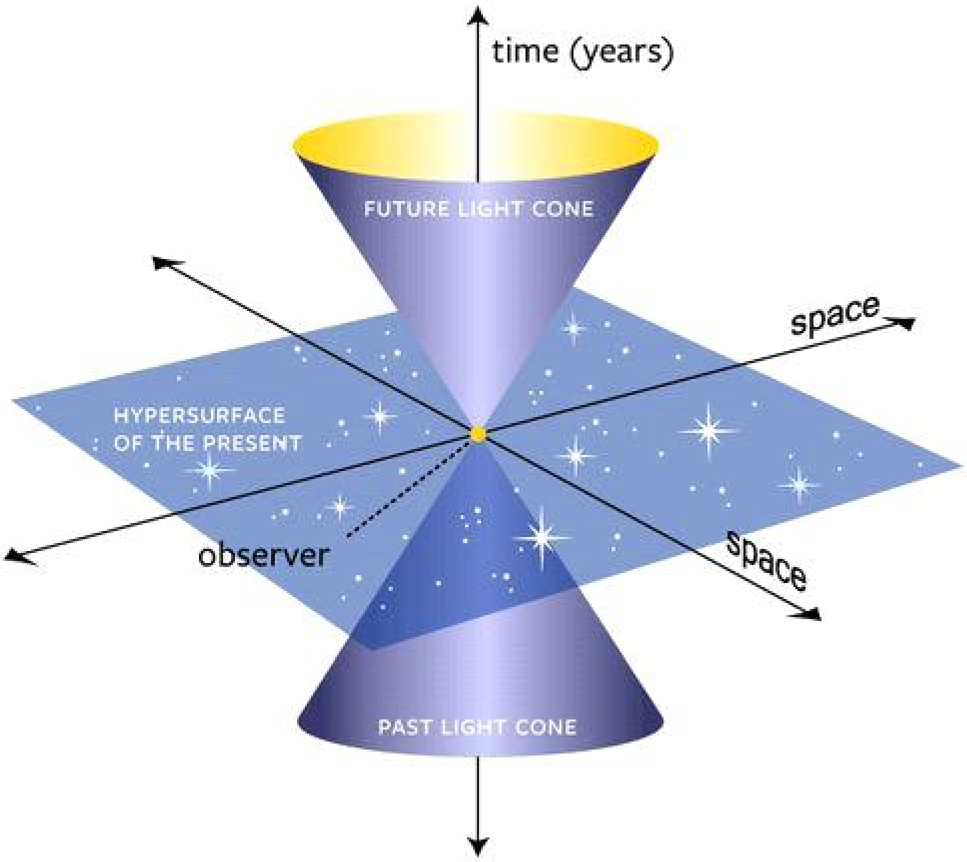
平行时空体系并不是坏事，这对破幻、让自己不再那么当真地面对这个世界，有很大的帮助。当然如果沉迷到四处游历、不断去造访无尽的意识平行面，那将会陷入无止境的多重幻梦中，把多重世界又当真陷落进去了。

所以说但凡有相皆虚妄。我有些同修，说自己经历了佛国净土，看见了某某菩萨如来，然后觉得成就了得了，四处吹嘘自己的修为，这其实就是被小神通耽误了，着相了还不自知。

多出一个视角审视这个世界与自己，本是应该更容易破幻的，但有些人却因此入幻了。出体后的修行者，神足通，可切换自己关注的时空，看见其它位面，进出其它领域，甚至亲身经历过去与未来的某一时刻。这样的经历让有些人误以为未来是个定数，并据此写出预言。殊不知他所见的所谓未来与过去都是矩阵中无数种可能性变量里的一种，那确实是会发生，也曾经发生过，只不过每个人都依据自己的意识频率，走向自己的未来。

我们看似在同一个世界中，其实都只是聚焦在同一个点上而已——你的未来与我无关，我的未来也与你无关，虽然你我看似都一起步入了同一个未来，但你中的那个你已经不是之

前的你，我里的这个我也与前一刻毫无关系。”



书生惊讶地问：“如果出体有这许多的问题与隐患，那为什么一代代宗师又都渴望历经这一法门呢？”

和尚说：“我们的肉身是本界的造物，肉身是无法探访灵界与法界的，把自身的灵与肉剥离开，有两个好处：

第一可以用解离的姿态旁观自己的人生，这样更容易明白到底这出大戏所谓何故；

第二就是能有资格从物质面中脱离出来，造访魂灵的灵界，

原文发布源头：xiyushe.org

了解到自己真实的所是和过往的来龙去脉，这就是所谓的宿命通；在灵界中意识体间交流不需要语言，都是心灵感应，这就是他心通；进入灵界等于走下了此刻的舞台，从后台可以看到过去与未来中一幕幕的场景故事，并从不同的地点登上不同的舞台，这就是天眼通与神足通；作为灵体以无形之躯造访不同实相，可以观见与听见不同实相中发生的事情，这事情可以是当前的，也可以是过往或未来的。这就是天耳通了。

当然在后台看来，没有所谓的未来，只是这一台舞台剧还没有演绎到那一幕而已。当然舞台剧是鲜活的，从理论上讲是应当按照剧本一幕幕地展开的，但基于自由意识，这剧本存在着类开放式的多重选择立体架构，所以谁也不知道下一幕到底这些台上的演员会选择激活怎样的后续。

其实灵界也是一个大舞台，神佛仙鬼，哪个又不是意识所扮演的角色呢？毕竟还都是有形众生，虽然已经是非物质的能量体，但还不是纯粹的意识能量，区别就在于仍然具备单体的独立性。所以出阴神或阳神，或梦中神游四方，或意识观览三界，在体验这些离体神游时，若拜会了各路各地各层的

‘大能’，并不是什么了不得的大境界，只是你从自己当下所在的乡下走进了县城而已。那些所谓的天外飞仙，甚至其它星星上的生物，哪个不是和我们一样的戏剧角色呢，都是灵魂投身扮演出来的，谁也不比谁高明多少，都是自己当下功课的剧情需要而已。”

书生问:“若大师父们可以窥见未来，那岂不是说，未来已经发生了？可是这一点我怎么也想不明白，既然未来已经发生并能被清楚地看到，那就是既定事实了，难道我们做与不做、做什么其实都是毫无意义与价值的吗？”

大和尚解释说：“有人确实有能力窥见未来与过去，知道所谓的未来到底发生了什么，只是就像我刚才说过的，那是他自己的意识频率所显化的未来，是个人要去经历的未来，因为那是依据他自身习业轨迹显化出来的。当然，如果你认同了这个人的观点，并对这预言信以为真，那你也就与那个预言者意识同频了，进而你俩都步入了同一个实相；而与此同时，其它不同的实相在同时同样真实地展开着。当然你只能记住自己经历了的这一版剧情。

被预言催眠暗示后的人常出现两种心理的坍塌：

原文发布源头：xiyushe.org

第一种是诱发出对宿命的无力感，心想万般皆是命，半点不由人，然后就此躺平失去了道心；

另一种则会不断地与自己不能认同的未来趋势做斗争，因此引发出无数的歧途涟漪，诱发种种蝴蝶效应，不断吸取经验教训，修证自己的领悟，到最后会发现，原来自然的才是最好的，是自己太当真了，所有的干预和有为法都是在破坏本有的、微妙的宏观自洽平衡。

一些人看到未来会发生自己无法接受的剧情，于是诱发自己渴望重塑未来趋势的渴望，但个人的渺小让无奈与懊悔的无力感带来愤恨，一心渴望能拥有庞大的力量、可以改变一切的逆天力量，渐渐地就生出了心魔；而另一个极端，却陷入了虚无，感觉自己太过渺小，做什么都只是画蛇添足。结果本当为的体验也主动地放弃了，消沉地混吃等死。所以说如果心性还没能修持到位，冒然地碰触神通是灾不是福，所以各家上师都严禁初阶与中阶的子弟修持神通。

神通本是不求自来的东西，你到了某一个境界，拥有了相应的能量，也就自动获得了那一境界中的能力，但这时你是把自己的时间与精力、能力与心性都用在神通上，还是继续潜

心进去，就会成为一种选择。所以从某种层面上说，神通也是心魔诱惑历练的一个环节，搞不好就会惹出无尽烦恼、生出各种造作，成为自己给自我添加的额外课业。

有些人因过去匮乏自我价值感，不被人看重，被忽视，所以一旦有了机会，就喜好在人前显贵，指点江山，代人了事，主动把他人的功课都拢到自己的身上，好因此换取人们的重视与赞叹。很多滞留的亡灵就常用这种方法装神，冒名顶替那些古代名人，或说是名人弟子，攀亲奉师，抬高自己的身份。

而那些真的高灵，往往是无名相的，也不惜得假借某个宗教或历史人物作为自己的身份。高灵往往给出指导性的道理，而不会真切地插手实事，更不会出手帮谁逆天改命，用无形力量搞不公平竞争，把濒死之人强行滞留在阳间。

很多修行者，有了点儿小神通就开始忙不迭地要去做他人生命的导演，各种帮忙改剧本，却不知能力越大责任越大。如果不能降服此心，就会被迫卷入无尽的连锁漩涡中，激起涟漪波澜。这其实是自我内在匮乏的一种体现，是表现欲的一个类型，是源自于自我内在价值感的或缺。

原文发布源头：xiyushe.org

这样的人惯于用自己认知到的浅显道理，去理解和编排对错，左右他人后续剧情的发展，从而体现出自己的重要性，想要获得他人的认可，被他人重视和围绕、赞誉与崇拜。

有些修行人利用民众的无知，利用人们渴望走捷径的欲望，贩售化解业力、消弭因果、去除灵魂契约、转嫁习气业力的道具，把这做成了一门生意。并为此驱鬼养鬼、拘束亡灵、挪移篡改他人境遇，美其名曰是助人行善，其实却是坏人道心、毁人功业，让人习惯外求、不知悔改，以为只要钱花到位了，什么人生的困境都能靠他人神鬼来消弭转嫁。这样的认知一旦形成，遗害深重，是自毁前程。

在心性与心智的成长过程中，没有捷径可走。随着课业难度的提升，在基础面上落下的功课越多、日后吃的亏就越大。这就是贫僧对习气、业力、劫数的理解与认知，也是我反对那些师兄商业化经营寺庙的原因。所以我离开了寺院，云游四方，随缘布施心法。”

书生听闻这慷慨之言，不禁拍着大腿叫好，深深作揖行礼，开口说：“我姓甄，今日有幸能听闻两位仙人说法，真是三生有幸。”

癫僧点头回礼说：“我法号茫茫大士，这位是此山上的渺渺真人。”

穷书生赶紧奉承着说：“果然是气骨不凡、丰神迥别的大修行者。今日早上我在这大树枝头梦到一场真假富贵，感受良多。其中还有许多疑惑，可否请两位解惑呢？”

道不二笑答：“无妨，无妨，说来听听。”

《虚空法界》

第五部《寻找答案》上篇

（*90-108*）完

原文发布源头：xiyushe.org

常见问题

1. 细雨资料免费吗？如何获取完整与最新版本？

细雨资料作为公共资源，**长期向公众免费开放**。

✧ 文字版：请至原文电子书库 **xiyushe.org** 下载。

✧ 原声版：请至导航站 **xiyu.love** 获取各分发平台入口。

（注：原声朗读仅作为原文的辅助呈现形式，不构成解读或阐释。）

2. 目前已整理了哪些内容？未来还有更新吗？

细雨资料自2020年问世以来持续累积，目前已涵盖十几个系列、百余册、1250万字，相关原文内容仍在不断整理与发布中。详见书末的《出版总览表》及原文电子书库的《细雨资料系列总览》。

3. 如何查阅这些资料？能自学吗？是否有参考路径？

细雨资料是“成体系、有逻辑的**深度心灵自学课件**” “其整体书写安排具有清晰的认知递进关系，由浅入深逐步形成知见的阶梯”。

每本书前的《**建议阅读顺序导引**》，标示了该书在整体体系中的位置和参考路径，读者可根据自身需求自研参考。书籍和章节的唯一代码，可用于快捷检索。关于读书心法的更多说明，请参见原文电子书库的**《细雨资料导读》**。

4. 关于本项目

细雨档案（Xiyu Archive）负责原文资料的整理、发布、版本维护与长期保存。其职责仅限于确保原文的公开获取与文献的持久性，不参与内容解读、立场判断或争议解释。

细雨档案使用**细雨社（Xiyushe）**作为技术支撑平台，坚持非营利原则，不从事商业经营、教学指导或任何形式的社群活动。

5. 如何识别细雨资料的发布入口与来源？

细雨资料为长期公开传播的原文资料，已通过多个网站与平台发布与存档。细雨档案所列获取渠道，负责资料的整理、版本维护与长期保存，可作为来源与版本状态的参考入口。

其他网站或平台出现的相同内容，均源自该公开发布体系的转载或镜像。

6. 关于传播与再创作

请参见《**细雨资料使用与传播指南**》或各册封底说明。

细雨资料主要获取与下载渠道

Access to Original Editions & Publication Channels

原文发布与数字存档 (Publication & Digital Archive)

- 获取站点：xiyushe.org　原文电子书库，提供最新版本下载
- 导航索引：xiyu.love　有声书、视频与多平台访问入口指引
- 长期存档：archive.org/details/@xiyushe 原文资料的同步发布与长期分布式保存

原声音视频获取入口 (Access to Audio & Video Recordings)

以下平台收录细雨资料原文的真人原声内容：

YouTube：　[细雨社](细雨社)　|　细雨资料　喜马拉雅：　海轮海轮

微信视频号：[细雨社](细雨社)　哔哩哔哩：　海轮海轮

以上频道仅作为原文资料音视频形式的分发渠道，不设互动咨询与教学职能。

有关新书、版本更新及更多访问方式，请参考 xiyushe.org 或 xiyu.love。

细雨著作出版总览与代码对照表（2026.1.7）

系列代码	系列书名	各册代码	本册书名	出版状况
	（单行本）	YM	《隐秘的医案》	已出版
	（单行本）	SY	《失忆的归途》（全称《失忆的归途——隔阴不迷》）	已出版
	（单行本）	YS	《意识能量探索》	已出版
	（单行本）	DW	《多维之眼中的神圣布局》	已出版
S1	《思想的阶梯》第一季	S1-1	《自我认知与意识连通高维》（专题长文）	已出版
		S1-2	《自我认知的百宝箱》（杂文随笔）	已出版
		S1-3	《知道 vs 问道》（细雨问答）	已出版
		S1-4	《世上练 · 致良知》（案例集锦）	已出版
S2	《思想的阶梯》第二季	S2-1	《自我认知与意识连通高维》（专题长文）	已出版
		S2-2	《自我认知的百宝箱》（杂文随笔）	已出版
		S2-3	《知道 vs 问道》（细雨问答）	已出版
		S2-4	《世上练·致良知》（案例问答）	已出版
S3	《思想的阶梯》第三季			待定
GY	《观影说多维实相》之影评荟萃	GY1	第一册 1-15	已出版
		GY2	第二册 16-28	已出版
		GY3	第三册 29-38	已出版
		GY4	第四册 39-49	已出版
		GY5	第五册 50-60 儿童与亲情、转世、神通	已出版
		GY6	第六册 61-64 心理学	已出版
		GY7	第七册 65-70 性别与性取向	已出版
		GY8	第八册 71-78 女性的自我救赎与自我价值实现	已出版
		GY9	第九册 79-82 破幻三部曲之“破我执”	已出版
		GY10	第十册 83-86 破幻三部曲之“破法执”	已出版
		GY11	第十一册 87-90 破幻三部曲之“破空执”	已出版
Y1 Y1X	Y1-新世纪中如何理解赛斯书《未知的实相》（679-744）（Y1X 为仅细雨解读、无赛斯原文版）			
	《已知的实相I》	Y1-1	第一册 679-687（Y1X-1、Y1-1）（细雨社译本）	已出版
		Y1-2	第二册 688-695（Y1X-2、Y1-2）（细雨社译本）	已出版
		Y1-3	第三册 695-704（Y1X-3、Y1-3）（细雨社译本）	已出版
		Y1X-4	第四册 705-715（当前为Y1X-4，Y1-4 即将出版）	已出版
		Y1X-5	第五册 716-726（当前为Y1X-5，Y1-5 即将出版）	已出版
		Y1X-6	第六册 727-744（当前为Y1X-6，Y1-6 即将出版）	已出版
Y2	Y2-用非线性视角剖析赛斯都说了些什么（细雨早期课译本现代汉语版 1-72）			
	《已知的实相II》	Y2-1	第一册 1-14	已出版
		Y2-2	第二册 15-22（细雨社译本）	已出版
		Y2-3	第三册 23-32（细雨社译本）	已出版
		Y2-4	第四册 33-42（细雨社译本）	已出版
		Y2-5	第五册 43-51（细雨社译本）	已出版
		Y2-6	第六册 52-62	已出版
		Y2-7	第七册 63-72	已出版

Y3	**Y3-全我是如何在多重宇宙中运作的（细雨早期课译本现代汉语版 73-148）**			
	《已知的实相III》	**Y3-1**	第一册 73-85	已出版
		Y3-2	第二册 86-100	已出版
		Y3-3	第三册 101-114	已出版
		Y3-4	第四册 115-127	已出版
		Y3-5	第五册 128-140	已出版
		Y3-6	第六册 141-148	已出版
Y4	**Y4-梦中梦与次人格诱发的疾病（细雨早期课译本现代汉语版 149-198）**			
	《已知的实相IV》	**Y4-1**	第一册 149-157	已出版
		Y4-2	第二册 158-165	已出版
		Y4-3	第三册 166-175	已出版
		Y4-4	第四册 176-185	已出版
		Y4-5	第五册 186-198	已出版
Y5	**Y5-或然自己与或然实相如何造梦（细雨早期课译本现代汉语版 199-239）**			
	《已知的实相V》	**Y5-1**	第一册 199-208	已出版
		Y5-2	第二册 209-218	已出版
		Y5-3	第三册 219-228	已出版
		Y5-4	第四册 229-239	已出版
Y6	**Y6-内在自我的多重结构与运作方式（细雨早期课译本现代汉语版 240-280）**			
	《已知的实相VI》	**Y6-1**	第一册 240-248	已出版
		Y6-2	第二册 249-259	已出版
		Y6-3	第三册 260-270	已出版
		Y6-4	第四册 271-280	已出版
Y7	**Y7-自我预言的实现（细雨早期课译本现代汉语版 281-333）**			
	《已知的实相VII》	**Y7-1**	第一册 281-289	已出版
		Y7-2	第二册 290-300	已出版
		Y7-3	第三册 301-310	已出版
		Y7-4	第四册 311-320	已出版
		Y7-5	第五册 321-333	已出版
Y8	**Y8-主意识人格大赛斯开讲（细雨早期课译本现代汉语版 334-421）**			
	《已知的实相VIII》	**Y8-1**	第一册 334-354	已出版
		Y8-2	第二册 355-373	已出版
		Y8-3	第三册 374-392	已出版
		Y8-4	第四册 393-405	已出版
		Y8-5	第五册 406-421	已出版
Y9	**Y9-最后的忠告与建言（细雨早期课译本现代汉语版 422-510）**			
	《已知的实相IX》	**Y9-1**	第一册 422-437	已出版
		Y9-2	第二册 438-452	已出版
		Y9-3	第三册 453-466	已出版
		Y9-4	第四册 467-481	已出版
		Y9-5	第五册 482-499	已出版
		Y9-6	第六册 500-510	已出版

原文发布源头：xiyushe.org

JY	细雨早期课译本现代汉语版 《已知的实相》系列各部精华要素			
	《早期课精要萃取》	JY2	《已知的实相II》1-72	已出版
		JY3	《已知的实相III》73-148	已出版
		JY4	《已知的实相IV》149-198	已出版
		JY5	《已知的实相V》199-239	已出版
		JY6	《已知的实相VI》240-280	已出版
		JY7	《已知的实相VII》281-333	已出版
		EH	《ESP课合辑》	已出版
		SH	《私人课合辑》	已出版
X	《虚空法界框架结构详解》 简称《虚空法界》	X1	第一部《意识微尘》1-17	已出版
		X2	第二部《意识觉醒》合集 上18-25/中26-35/下36-44	已出版
		X3	第三部《双生羁绊》合集 上45-56/下57-73	已出版
		X4	第四部《承前启后》合集 上74-82/下83-89	已出版
		X5-1	第五部《寻找答案》上篇：90-108	已出版
		X5-2	第五部《寻找答案》下篇：109-128	已出版
		X6-1	第六部《道理始末》上篇：129-149	已出版
		X6-2	第六部《道理始末》下篇：150-177	已出版
		X7-1	第七部《融会贯通》(共七册)第1册：178-203	已出版
		X7-2	第七部《融会贯通》第2册：204-231	已出版
		X7-3	第七部《融会贯通》第3册：232-255	已出版
		X7-4	第七部《融会贯通》第4册：256-275	已出版
		X7-5	第七部《融会贯通》第5册(深空篇·上)：276-301	已出版
		X7-6	第七部《融会贯通》第6册(深空篇·中)：302-319	已出版
		X7-7	第七部《融会贯通》第7册(深空篇·下)：320-334	已出版
		X8-1	第八部《浪子之心》上篇：335-362	已出版
		X8-2	第八部《浪子之心》下篇：363-391	已出版
		X9	第九部《涅槃重生》	待定

A	参考系列	A-1	A-1 ｜ 细雨资料导读
		A-2	A-2 ｜ 细雨资料系列总览
		A-3	A-3 ｜ 三正道：正心·正身·正灵
		A-4	A-4 ｜ 出版总览·代码对照·建议阅读顺序导引
		A-5	A-5 ｜ 细雨资料读书心法
		A-6	A-6 ｜ 常见问题 & 主要获取渠道
		A-7	A-7 ｜ 细雨资料使用与传播指南

细雨资料获取与长期存档入口

全文获取

xiyushe.org

索引导航

xiyu.love

长期存档

archive.org/details/@xiyushe

延伸阅读：

Y4《已知的实相 IV》

——梦中梦与次人格诱发的疾病（共五册）

细雨"早期课译本"现代汉语版(附批注)第四部:《已知的实相 IV》(149-198节），核心主题是"梦中梦与次人格诱发的疾病"。

这是九卷中的第四部。在赛斯不懈的善诱下，珍与罗两人渐入佳境，赛斯说法的内容也愈加地深入。毕竟是西方的语境，在细雨巨细靡遗的剖析下，我们将迎接数个全新的概念冲击——这些概念不仅颠覆了传统框架，也如闪电雷鸣般给我们深深的震撼。

何谓真实？什么又是虚假？在本系列丛书中，细雨针对自我的信念所产生的影响与梦境中所见的一切，反复地强调没有所谓绝对的真实，并逐步协助读者扩展现有认知，借以消弭区分的框架。

我们看到珍与罗不断验证赛斯的真实，细雨随着赛斯的无奈，带出许多当时赛斯无法说出的真相。我们有幸成为本系列的读者，不应该被局限在当时那个年代，新时代的传承是代代的筑基与发扬，才能普及与延续的。

第四部丛书最好在完成阅读顺序建议的书目后，再进行研习。

原文发布源头：xiyushe.org

《虚空法界框架结构详解》（共九部）

第五部《寻找答案》

上篇（第 90-108 章）

本册代码：X5-1

The Detailed Explanation of the Structure of the Void Dharma Realm
5 · Seeking the Answers

初稿完成：2022 年 10 月 4 日
首次发布：2023 年 8 月 20 日
第一版： 2023 年 10 月 15 日
本版本号：v1.1（2026-01-09）

©2022-2026 细雨 (Xiyu)。著作权所有。*All rights reserved.*

出版登记：细雨社 (Xiyushe)
ISBN: 978-1-923577-78-7 (PDF 简体中文电子版)

原文获取与版本更新专用入口：https://www.xiyushe.org/

细雨资料使用与传播说明

细雨资料是一套持续整理、发布与更新的原文资料体系，作为公共资源，长期向公众免费开放。在使用与传播过程中，请遵循以下基本共识：

- **原文传播**：原文电子书及真人原声朗读版本均可转载、引用与分享，请清晰区分个人理解与原文表达，并在条件允许的情况下标注来源：**xiyushe.org**。
- **解读与再创作**：基于细雨资料的解读、演绎与再创作无需事先申请。相关内容仅代表创作者个人观点，不代表原文立场。
- **商业使用**：商业化尝试属个人自由。原文作为公共资源，不应被排他性售卖、抢注或声明为私有版权。
- **版本准则**：引用完整、持续更新的原文内容时，应以原文电子书库（xiyushe.org）所示版本为准；原声版可参考导航站（xiyu.love）的各平台入口。
- **使用责任**：资料的下载、传播、商业尝试等行为所涉及的合规判断与相关责任，均由使用者自行承担。

xiyushe.org (全文获取) | xiyu.love (索引导航) | archive.org/details/@xiyushe (长期存档)